



LOURES

REVISTA
MUNICIPAL

JUL 2026

14

LOURES **MOVE**

**Loures reafirma
potencial turístico**

LOURES **CUIDA**

**Requalificação
e investimento
no território**



02

LOURES

MOVE

10

LOURES

CUIDA

16

LOURES

CRIA

20

LOURES

VIVE

28

LOURES TEM

FUTURO



Diretor:
Ricardo Leão

Diretor Executivo:
André Antunes

Redação, revisão, fotografia, grafismo e paginação:
Divisão de Marca e Comunicação

Impressão: AVCPRINT

Tiragem: 90 mil exemplares

Depósito legal: 503093/22

ISSN 2795-5427

Distribuição gratuita

Recolha e recicle o papel usado

cm-loures.pt



Um concelho que se sente



Há territórios que se visitam. E há territórios que se sentem. Loures pertence a este segundo grupo. Sentimo-lo no aroma que se ergue das vinhas de Bucelas, onde cada copo de Arinto guarda a riqueza de uma terra e de uma tradição vitivinícola que continua, orgulhosamente, viva. Sentimo-lo na doçura serena dos nossos parques e percursos, onde o Tejo se cruza com o verde e convida a abrandar, a respirar, a redescobrir o simples prazer de estar. E sentimo-lo, sobretudo, nos rostos de quem enche as nossas praças, os nossos festivais, as nossas ruas — porque Loures não é só um lugar para visitar, é um lugar para viver, em cada estação do ano.

É esse ritmo, essa energia que nos habita, que quisemos dar a conhecer com a marca *Loures tem Ritmo*. Um convite aberto a todos — a quem cá mora e a quem nos visita pela primeira vez — para descobrirem um concelho que se afirma pela sua identidade própria: autêntico, acolhedor, complementar de Lisboa, mas nunca sua sombra. Nesta edição, propomo-nos mostrar precisamente isso: um território de sabores, de natureza e de emoção, que continua a crescer sem nunca perder aquilo que o torna único — a sua alma. Sintam Loures. É esse o convite desta revista.

Ricardo Leão
Presidente da Câmara



LOURES
MOVE

TURISMO E IDENTIDADE

Loures: um destino a descobrir

Vinho, gastronomia, eventos, natureza e património: como o concelho de Loures se apresenta com uma proposta turística com identidade própria.

+17%
Crescimento
turístico
(vs. 2% nacional)
(n.º de dormidas)

+7,6x
Dinamismo
turístico
face à média
nacional

60%
Taxa de
ocupação
hoteleira

Fonte INE

Com mais de 210 mil habitantes e uma localização estratégica às portas de Lisboa, Loures é o sexto maior concelho do país, um território dinâmico, diverso e em constante crescimento.

Aqui, acontecem eventos de dimensão regional, nacional e internacional, que projetam Loures como um dos melhores concelhos do país para viver e visitar.

Este território oferece paisagens deslumbrantes – que convidam à contemplação – história, cultura, etnografia, vinho e uma gastronomia rica em sabores e tradição. Loures consolida-se, ano após ano, como destino turístico com rosto e nome próprios.

Já não se trata apenas de uma extensão geográfica da Área Metropolitana de Lisboa, mas de um território que soma património, gastronomia, natureza e vinho numa proposta coerente e reconhecível.

Os números de 2025 confirmam essa transformação. O concelho registou um dinamismo turístico cerca de oito vezes superior à média nacional, com um crescimento de 17%, que são dados superiores aos 12% observados em 2024, a nível nacional.

A taxa de ocupação hoteleira ultrapassou os 60%, um indicador que situa Loures entre os territórios mais dinâmicos da



região de Lisboa neste domínio. Para o Município, este desempenho não é fruto do acaso, mas o resultado de fatores estruturais que se reforçam mutuamente.

Porque cresce Loures

Quatro fatores explicam esta trajetória. Em primeiro lugar, a proximidade da capital, que coloca o concelho a escassos minutos de um dos principais pontos de entrada de visitantes em Portugal. Em segundo, uma maior oferta de alojamento, que permite responder a uma procura crescente sem os estrangulamentos que afetam zonas mais centrais de Lisboa.

A isto soma-se uma menor sazonalidade, que distribui o fluxo turístico de forma mais equilibrada ao longo do ano, e uma procura internacional crescente, que tem vindo a descobrir em Loures uma alternativa mais autêntica e menos massificada às rotas tradicionais da capital.

Loures quer afirmar-se como um destino com identidade própria e complementar

de Lisboa: mais autêntico, mais próximo e menos massificado.

A estratégia municipal pretende assim posicionar Loures não como concorrente de Lisboa, mas como o seu complemento natural. Um território onde a experiência turística ganha profundidade, ritmo próprio e ligação real às comunidades locais.

O turismo como motor de desenvolvimento

Assumir o turismo como motor de desenvolvimento económico sustentável, e não como um setor isolado das restantes dinâmicas do concelho, é a visão que Loures pretende criar para o futuro do território.

Esta arquitetura estratégica reflete uma aposta deliberada, na qual cada plano setorial avança com a sua própria folha de rota, mas todos partilham o mesmo objetivo: transformar ativos dispersos do território em experiências turísticas memoráveis, comunicáveis e sustentáveis no tempo.

**Reforçar
notoriedade
externa do
concelho**

**Assumir
o turismo como
motor de
desenvolvimento
económico
sustentável**

**Aproveitar
a proximidade ao
aeroporto e ao
centro de Lisboa**

**Afirmar Loures
como destino
complementar
de Lisboa**



ENOTURISMO**Bucelas
e o Arinto**

Bucelas é, talvez, o ativo mais distintivo de todo o concelho de Loures. A pequena vila, conhecida pelo seu vinho branco desde o século XVIII, está hoje a reposicionar-se como destino de enoturismo de excelência, com uma ambição clara: tornar-se referência regional e nacional na categoria. O eixo central desta estratégia é a singularidade da casta Arinto, uma uva branca de elevada acidez e grande capacidade de envelhecimento, que confere aos vinhos de Bucelas um perfil inconfundível. Mas a aposta vai além do produto. O que se procura valorizar é a ligação entre o vinho, o território e a comunidade que o produz, numa lógica que recusa separar a vinha da paisagem e das pessoas que a habitam.

O microclima da região raro e os solos do vale do rio Trancão conferem uma identidade absoluta e única ao branco, cuja especificidade levou ao registo, em 2010, de *Bucelas Capital do Arinto* como Marca Nacional. Eventos como a mostra "Arinto de Bucelas & Sabores Saloios", e a presença de Loures na Gala do Prémio Nacional do Enoturismo, têm servido de vitrine, reunindo produtores, enólogos, *sommeliers* e *chefs*. O objetivo é consolidar Bucelas como referência de enoturismo regional e nacional.

**GASTRONOMIA****Sabores que contam
a história do território**

A gastronomia é um dos elementos mais distintivos da identidade local e uma das formas mais autênticas de descobrir o território. Assente na tradição saloia, mas aberta à inovação, a oferta gastronómica do concelho combina património, produção local e experiências capazes de atrair visitantes ao longo de todo o ano.

No concelho de Loures, os sabores tradicionais transformam-se em experiências turísticas diferenciadoras. Três referências emblemáticas da gastronomia local são o caracol, símbolo que vale a Loures a designação de *Capital do Caracol*; o prato regional saloio, que reúne e valoriza os sabores mais característicos da tradição gastronómica

do concelho; e as Filhosos de Loures, um dos mais reconhecidos doces da região e expressão do património gastronómico local.

A riqueza da gastronomia saloia estende-se a um vasto conjunto de receitas e produtos que refletem a história e os costumes das comunidades locais. Os queijos da região mantêm igualmente um lugar de destaque, reconhecidos pela sua qualidade e tradição.

Na doçaria, para além das Filhosos de Loures, encontram-se os arrepiados, os manjoeiros, o pão de ló tradicional de Loures e os morgadinhos de Arinto, exemplos de uma tradição que continua viva no concelho.

GRANDES EVENTOS

Um concelho em movimento



Os eventos constituem um dos eixos estratégicos da visão de turismo para o concelho de Loures, contribuindo para a atração de visitantes, para a valorização da identidade local e para a dinamização económica do território. Com uma programação distribuída ao longo de todo o ano e presente nas diferentes freguesias, o concelho oferece experiências que cruzam cultura, tradição, gastronomia, desporto e entretenimento, reforçando a sua atratividade enquanto destino turístico. É neste contexto que surge a marca *Loures tem Ritmo*, que inclui uma programação diversificada, com o objetivo de mobilizar residentes e visitantes e de afirmar Loures como um destino dinâmico, autêntico e vivido durante todo o ano. Do Carnaval às Festas de Loures, das recriações históricas aos grandes eventos gastronómicos e culturais, a programa-

ção municipal combina iniciativas de forte identidade local com acontecimentos de grande dimensão, contribuindo para projetar o concelho a nível regional e nacional.

O Carnaval de Loures, um dos mais antigos do país e o maior da Área Metropolitana de Lisboa, marca o início do ciclo anual de eventos, mobilizando o território durante vários dias com cursos carnavalescos, carros alegóricos e mais de 3500 participantes, atraindo habitualmente mais de 150 mil visitantes.

Em junho, as Marchas Populares de Loures reforçam a ligação às freguesias e ao movimento associativo, reunindo cerca de 200 marchantes em dois desfiles que envolvem milhares de espectadores e valorizam a identidade cultural do concelho. No mesmo período, o evento Arinto de Bucelas & Sabores Saloios promove o

Loures é palco de grandes eventos culturais ao longo de todo o ano. Uma estratégia municipal que reforça a capacidade do concelho para acolher programação de grande dimensão e atrair públicos diversificados.

Festival do Caracol Saloio, apresenta-se como um dos maiores eventos gastronómicos do país e uma referência nacional recebendo mais de 140 mil visitantes.



património vitivinícola e gastronómico, através de provas de vinho, *showcooking*s, degustações e animação cultural. Entre junho e julho, o Festival do Caracol Saloio afirma-se como um dos maiores eventos gastronómicos do país, com mais de 60 especialidades, artesanato e animação musical, recebendo mais de 140 mil visitantes e reforçando a notoriedade de Loures enquanto destino gastronómico.

As Festas de Loures, em julho, celebram o aniversário do concelho com concertos, *street food*, artesanato e animação de rua, reunindo mais de 100 mil visitantes e constituindo um dos momentos mais relevantes do calendário municipal.

Ao longo do ano, iniciativas como a Moscavide *Street Party Sunset* e a Feira Setecentista de Santo Antão do Tojal reforçam a diversidade da programação e a valorização das freguesias. A primeira aposta num formato urbano com múltiplos palcos, música e atividades para diferentes públicos, enquanto a segunda se distingue como uma das maiores recriações históricas do país e com forte envolvimento da comunidade local.

A Festa do Vinho e das Vindimas, em Bucelas, mantém viva a tradição vitivinícola do concelho, combinando desfile etnográfico, provas de vinho, expositores e animação cultural.

Em dezembro, o Natal em Loures encerra o ciclo anual com programação dirigida às famílias. A habitual animação infantil no Parque Adão Barata, que inclui uma pista de gelo, é um dos pontos altos da quadra natalícia. A programação é complementada pela oferta do comércio tradicional, que integra a experiência de quem visita o concelho durante este período.

De destacar também a parceria com o *Rock in Rio*, uma das mais reconhecidas marcas internacionais da indústria da

Carnaval de Loures, o maior da Área Metropolitana de Lisboa, recebe todos os anos mais de 150 mil visitantes.



**Festas de Loures
celebram o
aniversário
do concelho
com concertos
e animação,
trazendo
a Loures cerca de
100 mil visitantes.**

música e do entretenimento. O concelho associa-se ao festival num projeto que reforça a sua capacidade para receber iniciativas de grande escala e projeção internacional.

Esta aposta é acompanhada pela valorização de infraestruturas capazes de responder às exigências de eventos de grande dimensão, como o Parque Papa Francisco, que reforça a capacidade do concelho para acolher iniciativas de es-

cala nacional e internacional. Com localização privilegiada na frente ribeirinha do Tejo, este espaço tem vindo a afirmar-se como palco de concertos e outros eventos de grande dimensão, contribuindo para a projeção externa de Loures e para a atração de novos públicos.

Através desta programação diversificada, os visitantes são convidados a descobrir diferentes paisagens, comunidades e expressões culturais do concelho.

NATUREZA E CULTURA

Loures, entre natureza e património



Da frente ribeirinha do Tejo aos espaços verdes, o concelho de Loures oferece uma diversidade de paisagens que convidam ao contacto com a natureza, à prática de atividade física e ao bem-estar. Quem visita a região pode descobrir percursos, miradouros e áreas de lazer onde é possível desfrutar da tranquilidade, da biodiversidade e da beleza natural ao longo de todo o ano.

O Percurso Ribeirinho de Loures, que liga Sacavém a Santa Iria de Azóia através de seis quilómetros de passadiços sobre o sapal, proporciona uma experiência única de contacto com o estuário do Tejo. A rede de miradouros e os espaços verdes do concelho completam esta oferta, criando condições para apreciar a paisagem, observar a biodiversidade e usufruir de momentos de lazer em plena natureza. O Parque Municipal do Cabeço de Montachique, o Parque Urbano de Santa Iria de Azóia, a Quinta dos Remédios, o Parque Adão Barata e o Parque Urbano do Infante são alguns dos espaços que convidam ao convívio e à prática desportiva ao ar livre. A Estação da Biodiversidade de Fontelas, com o seu percurso interpretativo, e a Cascata do Boição reforçam igualmente a ligação entre património natural, educação ambiental e turismo sustentável, dando a conhecer uma das facetas

mais autênticas do concelho.

Loures preserva também um património histórico e cultural que testemunha a identidade do concelho e convida à descoberta de diferentes épocas e tradições. A diversidade do seu património arquitetónico, museológico e artístico, permite aos visitantes conhecer um território onde a história se cruza com a cultura e as vivências locais.

Os museus do concelho oferecem diferentes perspetivas sobre essa identidade. O Museu Municipal de Loures – Quinta do Conventinho, o Museu de Cerâmica de Sacavém e o Museu do Vinho e da Vinha, em Bucelas, preservam e divulgam a história, as tradições e o património ligado ao território. A oferta é complementada pela Casa-Museu José Pedro, pela Galeria Municipal Vieira da Silva e pela Galeria Municipal do Castelo de Pirescouse, enriquecendo a experiência cultural de quem visita a região.

A riqueza patrimonial estende-se igualmente aos seus monumentos, verdadeiros testemunhos da história do concelho. O Palácio do Correio-Mor, o Palácio dos Arcebispos, em Santo Antão do Tojal, e a Fonte Monumental são alguns dos exemplos mais emblemáticos, refletindo a qualidade arquitetónica e artística que distingue o património de Loures.



LOURES
CUIDA

Os números e o impacto das intervenções

Os dois projetos habitacionais abrangem, em conjunto, uma vasta área de intervenção e vão beneficiar diretamente centenas de famílias:

Bairro da Fraternidade (Célula 2)

- seis hectares de área legalizada
- 121 lotes
- 200 casas (com um máximo de três pisos).
- 1,7 hectares no domínio municipal para espaços verdes, arruamentos, passeios e equipamentos coletivos
- 10 anos para a conclusão das edificações

Bairro Portela da Azóia (UGT 3)

- nove hectares de área de intervenção
- 184 lotes
- 257 casas



RECONVERSÃO URBANÍSTICA

Requalificação e investimento no território

O Município de Loures deu mais um passo decisivo no Plano de Reconversão Urbanística do concelho com a emissão e entrega dos alvarás de loteamento do Bairro da Fraternidade – Célula 2 e do Bairro Portela da Azóia – UGT 3. Ambos localizados na União das Freguesias de Santa Iria de Azóia, São João da Talha e Bobadela, estes processos vêm responder a aspirações com várias décadas, transformando antigas Áreas Urbanas de Génese Ilegal (AUGI) em bairros plenamente integrados e legalizados.

No caso da Portela da Azóia, a emissão do alvará surge acompanhada por uma profunda intervenção de requalificação

urbana, orçada em um milhão de euros e cofinanciada pelos proprietários e pela Autarquia. Os trabalhos em curso incluem a repavimentação de ruas, sinalização, novas redes de saneamento, criação de zonas verdes e a construção de uma nova praça junto à igreja local. A estas dinâmicas somam-se outros investimentos estruturantes destacados pelo executivo na mesma zona, tais como a construção da nova escola — um investimento de seis milhões de euros — e a requalificação da Avenida 25 de Abril e de vias interiores, num modelo de parceria ágil entre o Município e a junta de freguesia.



MOBILIDADE

Nova Ponte de Palhais aberta ao trânsito

**Investimento:
1 milhão de euros**

**Melhores condições
de circulação**

**Reforço
da segurança
dos utilizadores**



A nova Ponte de Palhais substitui a antiga estrutura, com investimento de um milhão de euros, financiado pelo Município e pela Comissão de Coordenação e Desenvolvimento Regional (CCDR).

A população de Loures conta agora com a nova Ponte de Palhais formalmente inaugurada. A infraestrutura vem melhorar as condições de circulação na Estrada Municipal 628 e tem como objetivo o reforço da segurança dos utilizadores que dependem diariamente deste acesso viário.



SANTO ANTÓNIO DOS CAVALEIROS

Mais oferta de estacionamento na Cidade Nova

Já se encontra em funcionamento o requalificado parque de estacionamento da Cidade Nova, em Santo António dos Cavaleiros.

A infraestrutura situa-se junto à associação *O Saltarico* e foi alvo de trabalhos de ampliação e requalificação. A intervenção registou um investimento

municipal de cerca de um milhão de euros. Com esta operação, o espaço recebeu mais 108 lugares novos, fixando a capacidade total disponível em 270 lugares de estacionamento. O projeto integrou também a reformulação da iluminação pública e intervenções nas áreas envolventes.



Investimento:
1 milhão de euros

Mais 108 lugares de estacionamento (270 no total)

Reformulação da iluminação pública





REDE VIÁRIA

Município conclui obras de reparação de vias em Unhos e Fanhões

A Câmara Municipal de Loures reabriu recentemente ao trânsito a Rua Comandante Ramiro Correia, em Unhos, e a Rua Luís de Camões, em Casainhos (Fanhões). Ambas as vias encontravam-se interditas ou condicionadas devido aos danos causados pelas fortes intempéries registadas no início do ano.

Na Rua Comandante Ramiro Correia, em Unhos, os trabalhos centraram-se na reconstrução da estrutura da estrada, no reforço do talude lateral e na melhoria do sistema de drenagem. A intervenção incluiu ainda a construção de um muro de

contenção e a reposição do passeio.

Em Casainhos, na freguesia de Fanhões, a Rua Luís de Camões também já se encontra totalmente disponível para a circulação rodoviária e pedonal.

A empreitada representou um investimento municipal de cerca de 350 mil euros e englobou trabalhos de estabilização do talude, correção de deformações na via, execução de redes de drenagem profunda e superficial, aplicação de novo pavimento, instalação de sumidouros e sinalização rodoviária, além da reposição dos passeios.

Rua Comandante Ramiro Correia (Unhos)

Motivo:

Danos provocados pelas intempéries de fevereiro.

Principais trabalhos:

Reconstrução estrutural da estrada, reforço de talude, muro de contenção, melhoria da drenagem e reposição de passeio.

Rua Luís de Camões (Casainhos)

Investimento:

350.000 €

Principais trabalhos:

Estabilização de talude, drenagem profunda e superficial, nova pavimentação, instalação de sumidouros, sinalização e reposição de passeios.





LOURES
CRIA

EDUCAÇÃO

Escola Básica do Zambujal requalificada

- Novo pórtico coberto que reforça a segurança e a identidade do edifício
- Remodelação da cozinha, balneários e instalações sanitárias
- Substituição integral das caixilharias por sistemas com rutura térmica
- Nova cobertura na zona do jardim de infância
- Reorganização do bloco de ginásio com acesso autónomo ao campo de jogos
- Cobertura do polidesportivo para utilização escolar e comunitária
- Criação de novos espaços de apoio e convívio para adultos

A Escola Básica do Zambujal, localizada na União das Freguesias de Santo Antão e São Julião do Tojal, entrou numa nova era após uma profunda requalificação.

O projeto, que representou um investimento global de 3,6 milhões de euros — com 700 mil euros financiados pelo programa Lisboa 2030 — responde às necessidades da comunidade educativa e renova o espaço para os desafios do futuro.

A intervenção permitiu aumentar a capacidade de acolhimento, criando melhores condições para o ensino e aprendizagem. A área de Educação Pré-Escolar foi reforçada com duas novas salas para 45 crianças, e o 1.º Ciclo passou a contar com mais quatro salas destinadas a 66 alunos. Um espaço mais moderno e inclusivo, contribuindo também para o bem-estar de toda a comunidade.



DIA MUNDIAL DA CRIANÇA

Sorrisos e prendas para os mais novos

Mais de 15 mil jogos didáticos foram entregues a todas as instituições de ensino do concelho de Loures, abrangendo a rede solidária, privada e pública, numa iniciativa que reforça o compromisso com a educação e o desenvolvimento das crianças. A oferta simbólica decorreu na Associação Luíz Pereira Motta, no Colégio Integrado Monte Maior, no Jardim de Infância da Bobadela, e junto das crianças da Escola Básica do Conventinho que celebraram o dia com um piquenique.

Foram distribuídos os brinquedos: *Formas e cores de Loures*, um conjunto de modelagem em plasticina dirigido ao pré-escolar, e *Guardiões da Água de Loures* no âmbito da Sustentabilidade Ambiental, para o 1.º Ciclo.

O encerramento do programa comemorativo ficou a cargo do Conservatório Artallis, com os musicais *A Magia Vive em Nós* e *A História da Gata Borralheira*.



PROTEÇÃO CIVIL

Loures reforça meios para os bombeiros

Loures celebrou o Dia Municipal do Bombeiro com uma cerimónia marcada pela emoção e sentido de missão, numa homenagem a quem, diariamente, assume o compromisso de salvar vidas e bens. Autarcas e cidadãos prestaram publicamente o reconhecimento pelo mérito, dedicação e serviço à comunidade das sete corporações do concelho — Bucelas, Camarate, Fanhões, Loures, Moscavide e Portela, Sacavém e Zambujal. Loures “assumiu como prioridade máxima” o apoio às suas instituições de bombeiros, destacando-se como o concelho

que mais investe neste setor a nível nacional. Neste sentido, a Câmara Municipal de Loures assinou contratos-programa com as associações humanitárias, no montante de 1,8 milhões de euros, para aquisição de viaturas.

Dispositivo Especial de Combate a Incêndios Rurais

Unidos contra o fogo, protegendo o rural é o mote da fase mais crítica de intervenção que mobiliza um conjunto de meios humanos e operacionais no terreno. A operação é reforçada com duas equipas do Serviço Municipal de Proteção Civil e da Polícia Municipal, duas equipas de Sapadores Florestais, sete equipas de combate, 14 Equipas de Intervenção Permanente, cinco equipas de apoio logístico e 300 bombeiros voluntários dos quadros ativos das corporações.

No plano terrestre, os meios são complementados por patrulhas da GNR e da PSP, assim como pelo sistema de monitorização e deteção instalado na torre de vigia do Cabeço de Montachique. A resposta articula-se ainda com agentes ativos na Grande Lisboa e ganha dimensão aérea com o apoio de dois helicópteros e quatro aviões médios, da Autoridade Nacional de Emergência, assegurando uma vigilância e capacidade de intervenção alargadas.





LOURES

VIVE

MARCHAS POPULARES

Loures abraçou os Santos Populares

O Pavilhão Paz e Amizade e o Parque das Tinalhas voltaram a encher-se de cor, música e tradição com as Marchas Populares 2026, iniciativa promovida pela Câmara Municipal de Loures em colaboração com as juntas de freguesia.

Sob o mote *Loures abraça os Santos Populares*, esta segunda edição reafirmou o entusiasmo recuperado no ano passado, após mais de três décadas de interrupção. As nove marchas, e cerca de 700 partici-

pantes, revelaram as suas coreografias, figurinos e temas, num momento muito aguardado por marchantes, ensaiadores e público.

As freguesias participantes foram: Buce-las; Camarate, Unhos e Apelação; Loures; Lousa; Moscavide e Portela; Sacavém e Prior Velho; Santa Iria de Azóia, São João da Talha e Bobadela; Santo Antão e São Julião do Tojal; e Santo António dos Cava-leiros e Frielas.



ENOTURISMO

Mostra de Arinto de Bucelas & Sabores Saloios reforça tradições

A mostra de Arinto de Bucelas & Sabores Saloios voltou a animar o Jardim Major Rosa Bastos, em Loures, afirmando-se, uma vez mais, como um dos eventos mais emblemáticos do concelho.

A iniciativa celebrou a riqueza vitivinícola da região demarcada de Bucelas e a autenticidade das tradições saloias, reunindo produtores e visitantes num ambiente de convívio e descoberta.

Ao longo de vários dias, o público pôde usufruir de um programa diversificado, que integrou momentos de divulgação e conversa sobre vinhos, degustações, venda de produtos regionais, animação musical e atividades pensadas para famílias e crianças. A mostra recebeu ainda o painel

sobre *O Arinto em toda a sua dimensão Casta/Gastronomia/Território*, que contou com a presença do vereador André Antunes, da Associação de Produtores e Engarrafadores de Bucelas, tendo tido como convidados Paulo Laureano e Vítor Palmilha. A mostra reforçou, assim, o seu papel enquanto espaço de promoção económica, cultural e turística, aproximando a comunidade dos produtores locais e das tradições que marcam a história do concelho. Com uma forte adesão do público, o evento reafirmou a relevância do Arinto de Bucelas e dos sabores saloios, contribuindo para a preservação e dinamização de um património que distingue Loures no panorama nacional.





CULTURA

Ambulante celebra as artes no Parque Adão Barata

O Parque Adão Barata voltou a transformar-se numa verdadeira galeria a céu aberto com a realização da 4.ª edição da *Ambulante – Feira de Artes de Loures*. Durante dois dias, o recinto acolheu artistas visuais, artesãos, famílias e visitantes que encontraram no espaço uma experiência imersiva, onde a criação, a partilha e a descoberta caminharam lado a lado.

A *Ambulante* destacou-se pela diversidade de propostas, reunindo 20 artistas visuais de áreas como pintura, desenho, escultura, cerâmica, fotografia, arte digital, risografia, entre outras. Para além da exposição e venda de obras originais, o público pôde acompanhar processos criativos ao vivo, aproximando-se das técnicas,

materiais e linguagens de cada autor.

A par da vertente expositiva, a Feira apresentou uma programação cultural abrangente. Na tenda Explor'Arte, decorreram *workshops* de cerâmica, ilustração, *overpainting*, desenho, pintura, *scrapbook* e *graffiti*, dirigidos por artistas locais. Já a tenda Pequenos (Grandes) Artistas ofereceu ateliês criativos pensados para estimular a expressão artística das crianças.

O Palco Emergente trouxe música, dança e teatro ao longo dos dois dias, com atuações de grupos como Gato Ruim, Set'EnCanto, Dance Kids, Teatr'UP Teens e o *hiphop* do Clube União Recreativo de São Julião do Tojal.

DESPORTO

Jogos da União com milhares de participantes

Os Jogos da União do concelho de Loures chegaram ao fim após vários meses de atividades que mobilizaram mais de nove mil participantes, entre crianças e jovens. Promovida pela Câmara Municipal de Loures, a iniciativa decorreu entre novembro de 2025 e maio de 2026 e envolveu 50 entidades do concelho, entre escolas, clubes, IPSS e associações de pais, num trabalho conjunto que reforça a prática desportiva e o convívio comunitário.

Criados para aproximar a prática desportiva escolar do movimento associativo, os Jogos da União têm como objetivos aproximar a realidade da prática desportiva em contexto escolar com o associativismo e criar um momento anual de encontro entre equipas, clubes e grupos informais.

Ao longo de vários meses, foram dinamizadas 99 iniciativas desportivas, que permitiram aos jovens experimentar novas modalidades, participar em encontros

lúdico competitivos e integrar-se nas dinâmicas dos clubes do concelho.

A edição de 2026 contou com 18 modalidades, incluindo andebol, basquetebol, voleibol, futsal, futebol, atletismo, natação, hóquei em patins, xadrez, ginástica e canoagem. Este ano, foram introduzidas quatro novas modalidades — karaté, judo, ténis e padel — ampliando a oferta e respondendo ao crescente interesse dos jovens.

Foram ainda promovidos eventos intergeracionais, como encontros de futebol/*walking football* e atividades de padel para avós e netos, reforçando a dimensão inclusiva e comunitária do programa.

Com uma participação crescente e uma oferta cada vez mais diversificada, os Jogos da União consolidam-se como um projeto estruturante na promoção da atividade física, do espírito de equipa e dos valores do desporto junto das gerações mais jovens.



**Mais de
9.000
participantes**

**50
entidades
envolvidas**

**99
iniciativas
desportivas**

**18
modalidades**



ROCK IN RIO LISBOA 2026

Loures foi parceiro oficial de mais uma edição



O Município de Loures voltou a marcar presença como parceiro oficial do *Rock in Rio Lisboa*, participando em mais uma edição do festival com um *stand* institucional instalado no recinto do Parque Papa Francisco, antigo Parque Tejo. A iniciativa permitiu dar a conhecer, a milhares de visitantes, a oferta turística, cultural e gastronómica do concelho. Ao longo dos dois fins de semana, o espaço de Loures registou uma elevada afluência de público, com diversas atividades interativas e promoção dos produtos locais. Entre as iniciativas, estiveram as provas de vinho, que deram a conhecer os vinhos da região como o Arinto de Bucelas, proporcionando aos visitantes uma experiência de contacto

com o enoturismo do território.

A edição de 2026 do *Rock in Rio Lisboa* voltou a reunir alguns dos maiores nomes da música nacional e internacional, com concertos de artistas como Katy Perry, Pedro Sampaio, Calema, Linkin Park, Rod Stewart, Cyndi Lauper, 21 Savage, Xutos & Pontapés, GNR e Syro, entre muitos outros. Para além da programação musical, o festival contou com novas atrações e espaços de lazer que atraíram milhares de festivaleiros ao recinto.

A participação do Município enquadrou-se na campanha *Loures tem Ritmo* e reforçou a visibilidade do concelho junto do público, afirmando o território como um destino de cultura, lazer e experiências ao longo de todo o ano.

**TURISMO**

Festival do Caracol Saloio voltou a receber milhares de visitantes

A edição 2026 do Festival do Caracol Saloio regressou ao Parque Verde do LoureShopping, no Infantado, com dezenas de receitas originais feitas com caracóis e uma programação cheia de música.

Considerado um dos maiores festivais gastronómicos do país, a edição deste ano contou com a participação de dez tasquinhas, que deram a provar aos milhares de visitantes que por lá passaram especialidades como Feijoada de Caracoleta, Caracoleta à Bulhão Pato, Chili de Caracoleta, Caracoleta à Lagareiro, ou até mesmo *Sushi* de Caracol ou Ovos Rotos com Caracol, além dos tradicionais caracol cozido e caracoleta assada. A lis-

ta foi extensa e com pratos improváveis. O festival disponibilizou ainda um espaço de *street food*, artesanato, produtos regionais e uma área dedicada aos mais novos. Os visitantes puderam ainda desfrutar de espetáculos musicais diários, bem como do *Wine Lounge*, um espaço dedicado à prova, degustação e compra dos vinhos de Bucelas. Não faltou também um ecrã gigante para a transmissão dos jogos da Seleção Nacional, no Campeonato do Mundo de 2026.

A 25.ª edição do certame contou com mais de 140 mil visitantes, tendo sido a edição com maior consumo de caracol e bebidas.





LOURES TEM

FUTURO

GRANDES EVENTOS

Loures tem Ritmo

Loures apresentou recentemente a sua nova marca, *Loures tem Ritmo*, que pretende dar visibilidade à dinâmica, energia e diversidade do concelho, afirmando Loures como um território onde a cultura, o desporto, o entretenimento e os grandes eventos se vivem e sentem ao longo de todo o ano.





Em Loures, cada momento ganha vida

O Município reúne condições únicas para acolher eventos de grande dimensão, beneficiando da sua localização, acessibilidades e de um conjunto de espaços com elevado potencial para receber iniciativas diferenciadoras, como eventos culturais, desportivos e de lazer.

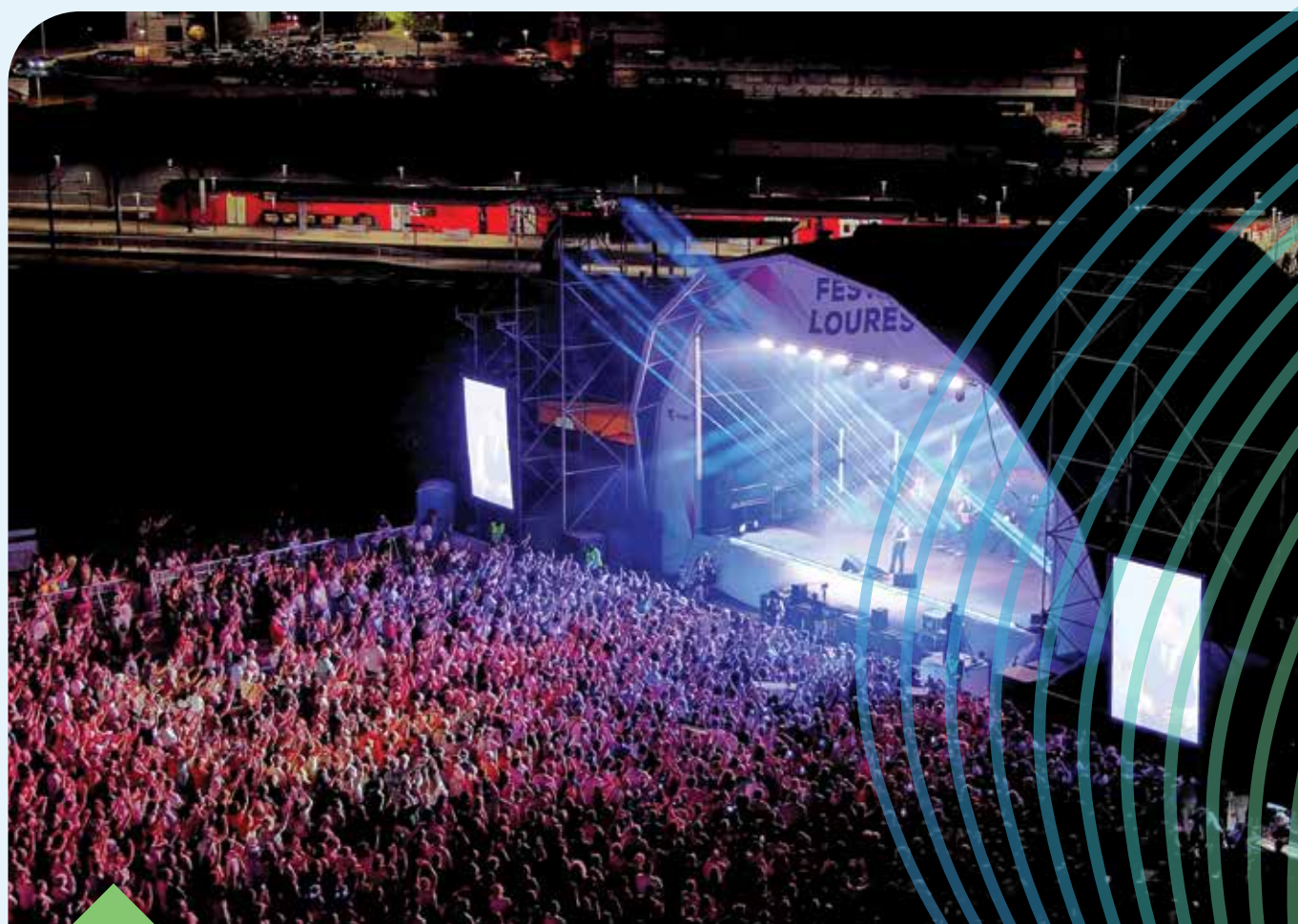
A programação associada ao *Loures tem Ritmo* integra concertos, espetáculos de dança, provas desportivas e eventos culturais, incluindo o *Rock in Rio Lisboa*, as Festas de Loures e os concertos no Parque Papa Francisco, entre outros. Aliás, as parcerias com o *Rock in Rio Lisboa* e com os promotores *Desert Rain* e *Sodade* reforçam a dinâmica do projeto, estando associadas a eventos de artistas como *David Guetta*, *Carl Cox*, *Black Coffee*, *Hugel* ou *Beéle*.





Estas parcerias resultam da atividade desenvolvida no Parque Papa Francisco, espaço que nasceu no contexto da Jornada Mundial da Juventude e que mantém hoje capacidade para acolher grandes eventos, após a sua requalificação enquanto parque de fruição.

Loures é um concelho que está no centro das grandes oportunidades, dos grandes investimentos, da educação, da cultura e da mobilidade. A nova marca enquadra-se também na estratégia municipal de valorização do território, atração de visitantes, investimento, turismo musical e reforço da notoriedade do concelho.



Loures tem Ritmo. E o melhor é vivê-lo

APP **Mais perto de si!**

**Portal de ocorrências
no espaço público**

Descarregue
a aplicação





Loures no seu WhatsApp

A informação que importa,
sempre consigo.



**Adira
ao canal**





Feira Setecentista

Santo Antão do Tojal

25 › 27 SETEMBRO



**CORTEJO NOTURNO // VISITAS ANIMADAS
MERCADO // ANIMAÇÃO DE RUA**

