

MÚSICA EM SI MAIOR

20 DEZEMBRO > 21:00

**PAVILHÃO PAZ E AMIZADE
LOURES**

M/6

CONCERTO DE NATAL

MIGUEL SEPÚLVEDA MAESTRO

**ORQUESTRA
METROPOLITANA
DE LISBOA**

PROGRAMA

Joseph Haydn (1732-1809)
Sinfonia N.º 104, em Ré Maior, Londres
(1795) - 29 min.

I. Adagio - Allegro
II. Andante
III. Minuetto: Allegro
IV. Finale: Allegro spiritoso

Arcangelo Corelli (1653-1713)
Concerto Grosso em Sol Menor, Op. 6/8, Fatto per la Notte di Natale (ca. 1690) - 13 min.

I. Vivace - Grave: Arcate sostenute e come stà
II. Allegro
III. Adagio - Allegro - Adagio
IV. Vivace
V. Allegro
VI. Pastorale ad libitum: Largo

Canções de Natal com arranjos para
orquestra de Craig Leon - 22 min.

Tradicional Galega
Deck the Halls (séc XVI; Decorem os salões)

Gustav Holst (1874-1934)
In The Bleak Midwinter (No Inverno Sombrio) (1906)

Franz Schubert (1797-1828)
Ave Maria (1825; Terceira Canção de Ellen, Op. 52/6, D. 839, Hino a Virgem Maria)

Tradicional Britânica
Sussex Carol (Hino de Sussex)

Adolphe Adam (1803-1856)
Ó Noite Santa, Cântico de Natal (1847)

John Francis Wade (1711-1786)
Adeste Fidelis (ca. 1740)

SINOPSE

O espírito de Natal evoca fraternidade, amor, compaixão, solidariedade... Que espaço ocupam estes valores nos nossos dias? É uma boa ocasião para refletir sobre a condição de cada um de nós, das nossas famílias e de tudo à volta. A música junta-se assim às prendas e aos abraços, com a pretensão de despertar consciências e emoções. É com a derradeira sinfonia de Haydn, o mais célebre concerto de Corelli, e melodias emblemáticas desta época do ano que a Metropolitana deseja a todos Boas Festas e a Paz de que o mundo tanto precisa.