

Workshop – projeto ConFiarte e Comunidade PoesiaFiada

Marisol Carmelino,

Licenciada em Ciências Sociais, variante de Psicologia Social, frequenta o mestrado em Relações Interculturais, com especialização em Igualdade de Género, Direitos Humanos, entre outros. Integra a Bolsa de Formadores/as da DGE e de CFAES, tendo ministrado várias Oficinas e Cursos de Formação no âmbito da ENEC, dirigida a docentes. Integra igualmente a Bolsa de Formadores/as do Programa SOMOS (CML) e é membro da Eurogender. No âmbito do Programa ERASMUS+, integra igualmente equipas europeias multidisciplinares, cujos projetos estão direcionados para a educação da cidadania global, absentismo e abandono escolar, entre outros.

Rita Basílio,

Investigadora contratada da Nova – FCSH e membro do Instituto de Estudos de Literatura e Tradição (IELT). É mestre em Estudos Portugueses, doutorada e pós-doutorada em Literatura Portuguesa Contemporânea pela mesma Universidade. Autora de obras de literatura infantil e de vários ensaios como *Mário de Sá-Carneiro: um instante de suspensão* (Vendaval, 2003) e *Manuel António Pina – uma pedagogia do Literário* (DOCUMENTA, 2017). Tem publicado diversos artigos em revistas da especialidade em que opera, trabalhando, no momento, no âmbito do ensino da literatura em conexão com as artes. É fundadora e diretora da revista *Dobra-Literatura Artes Design*.

Sinopse:

Dando continuidade à experiência de *falar com fios*, patente na Exposição Internacional em mostra na Biblioteca Municipal Ary dos Santos, o projeto Arte – Cidadania **ConFiarte**, da Associação Várias Vozes dá agora início a novos desdobramentos de ação artística, enquanto expressão de uma cidadania ativa e colaborativa, convidando – através da realização deste *Workshop* – novas comunidades a fazer parte da rede internacional deste projeto colaborativo e dialogante.

Integrando-se no itinerário internacional do projeto FIAR, este *Workshop* **ConFiarte** visa dar continuidade

ao conceito inicial e, simultaneamente, formar uma comunidade com a designação **PoesiaFiada**, cujo programa compõe seis sessões já planeadas, tendo como objetivo principal sensibilizar a comunidade internacional para a importância da educação através da arte e fomentar projetos concretos, promover a diversidade cultural, o diálogo intercultural e a coesão social.

A ideia é compor “panos-postal”, *falar com fios*: da memória, da passagem do tempo, da alegria, do esquecimento, do vazio deixado pela ausência ou permanência de motivos intemporais, abordar temas emergentes como as questões ambientais/ecológicas e da proteção da biodiversidade.

Cada “pano-postal” irá integrar uma rede de partilha internacional numa exposição coletiva, que acolhe todos os panos já enviados unindo-se àqueles que chegam agora.

PROGRAMA:

10:30 às 12:30 | Sábados

Seis sessões da Comunidade **PoesiaFiada** (28 de março; 23 de maio; 20 de junho; 26 de setembro; 24 de outubro e 21 de novembro)

Temas a desenvolver:

Ambiente/Ecologia e a proteção dos animais.

A partir da poesia portuguesa.

Vem “fiar” estes temas a partir de textos poéticos e compõe o teu “pano-postal”!

Público-alvo:

Para o público em geral, a partir dos 10 anos de idade (dos 10 aos 14 anos deverá vir acompanhado por uma pessoa adulta).

Entrada livre sujeita a inscrição

Contactos:

bmas@cm-loures.pt
211 150 665



Ficha de inscrição

Nome

Morada

Idade

Correio eletrónico

Telefone

29 de fevereiro | *workshop* com as formadoras
Marisol Carmelino e Rita Basílio

28 de março

23 de maio

20 de junho

26 de setembro

24 de outubro

21 de novembro

Data

Assinatura

ENVIAR