

# Museu Municipal de Loures



## OFERTA SOCIOEDUCATIVA

REDE DE MUSEUS DE LOURES

Antigo convento franciscano arrábido, fundado em 1574, recebe, desde 1998, o Museu Municipal de Loures, centrando a sua atuação na História Local, com especial destaque nas temáticas da Arqueologia e Etnografia. O Museu dispõe de duas salas de exposição, reservas visitáveis, Centro de Documentação, loja e capela, com acesso a pessoas com mobilidade reduzida. Poderá ainda desfrutar, no exterior, de cafetaria com esplanada, parque de estacionamento e de um vasto espaço verde, num proporcionado equilíbrio entre a história e a natureza.

... A oferta educativa do museu enquadra atividades para todas as idades, promovendo uma aprendizagem fora da sala de aula, sobre as vivências e tradições locais.

### EXPOSIÇÃO PERMANENTE

#### **Loures - Narrativas de um território**

Através desta exposição, o visitante é convidado a conhecer o território de Loures desde a pré-história até aos nossos dias. Com cerca de trinta objetos pertencentes a diferentes épocas, são estabelecidas ligações ao passado recente e longínquo, bem como à construção de várias identidades que convivem no nosso território. São centenas de gerações que têm lugar na nossa memória coletiva e que estão representadas no Museu através de objetos e documentos, para que nos relembrmos sempre de onde viemos, onde estamos e para onde queremos ir, com maior conhecimento de nós próprios.

### EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA

#### **Intemporalidades sonoras – Maestro Marcos Romão dos Reis Júnior**

Patente até 26 de julho de 2018.

### CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO ANSELMO BRAAMCAMP FREIRE

Terça a sexta-feira, das 10:00 às 12:30 e das 14:00 às 17:00

#### LOCALIZAÇÃO

Quinta do Conventinho  
Estrada nacional 8, Km 4.3  
2660-346 Santo António dos Cavaleiros  
GPS: Lat. 38.819798; Long. -9.161357

#### HORÁRIO

Terça a domingo  
10:00-13:00 e 14:00-18:00  
Encerra às segundas-feiras e feriados

#### CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
Divisão de Cultura/Área de Museus/Serviço Educativo  
Correio eletrónico: [se\\_conventinho@cm-loures.pt](mailto:se_conventinho@cm-loures.pt)  
Telefone: 211 150 673 e 211 151 507



## ATIVIDADES

Para grupos organizados, com inscrição gratuita mas obrigatória

### VISITAS GUIADAS

### OFICINAS

.....

► PÚBLICO-ALVO Jardim de infância

## MOSAICO ROMANO

Puzzle com imagens de pavimentos musivos da villa romana de Frielas.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

► PÚBLICO-ALVO Jardim de infância  
(a partir dos 5 anos) e 1º Ciclo

## JOGO DOS AZULEJOS

Pretende-se dar a conhecer a importância do património cultural e a sua preservação, em especial do azulejo, através da realização de um jogo.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 30 minutos

## PLANTA A TUA ÁRVORE

Pretende-se transmitir a importância da natureza no contexto do quotidiano saloio, bem como a responsabilização de tratar da pequena sementinha.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

## EXPRESSÃO CORPORAL

Pretende-se estimular o desenvolvimento motor e a motricidade com a realização de movimentos e de vários jogos.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 45 minutos



► PÚBLICO-ALVO Jardim de infância,  
1º e 2º Ciclos

## JOGOS TRADICIONAIS SALOIOS

Pretende-se dar a conhecer as brincadeiras que fazem parte da cultura saloia e que faziam as delícias das crianças de outros tempos, como a corrida de sacas ou o jogo das latas.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 40

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

► PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo

## NARRATIVAS DE UM TERRITÓRIO... ÀS ESCURAS!

Visita à exposição apenas com recurso à luz de uma lanterna e de alguns sons, focando os objetos e falando um pouco da história e da funcionalidade de cada um.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

## CONHECES LUÍS CASTRO DO RIO?

Pretende-se dar a conhecer o patrono do Conventinho, os achados arqueológicos da cripta e, simultaneamente, os hábitos de alimentação e de vestuário da sua época.



NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

## A MENINA DANÇA?

Introdução às danças tradicionais portuguesas, através da qual se pretende dar a conhecer os costumes e tradições da região, abordando o traje, o quotidiano e o lazer saloios.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30

DURAÇÃO: cerca de 45 minutos

► PÚBLICO-ALVO 1º e 2º Ciclos

## A APREGOAR É QUE A GENTE ESTÁ BEM

Demonstração e explicação de como eram feitos, para que serviam e por quem eram utilizados os pregões saloios, abordando o traje, o quotidiano e o lazer do saloio.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

## UMA AVENTURA NO CONVENTINHO – Caça ao Tesouro

De forma divertida, desenvolvendo a capacidade de raciocínio na interpretação dos enigmas, os alunos tomam conhecimento da

história da quinta e da importância da água no quotidiano das populações.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

#### **ARQUEOLOGIA NO MUSEU**

Simulação de escavação arqueológica.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo (4º ano), 2º Ciclo e 3º Ciclo (7º ano)

#### **"CADA TERRA COM SEU USO, CADA ROCA COM SEU FUSO"**

Pretende-se estimular o interesse pelas memórias individuais e coletivas. Realização de árvore genealógica, incluindo a profissão dos elementos da família e local de origem. Serão ainda abordados o traje tradicional, os saberes e as histórias desta região. A atividade finaliza com a elaboração de uma "carta aos meus avós".

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos.

› PÚBLICO-ALVO 1º, 2º e 3º Ciclos

#### **DESCOBRINDO A VILLA ROMANA DE FRIELAS**

Conheça uma casa romana do século III.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

## **É TEMPO DE AGIR! AGENDA 2030 DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL Educação para a cidadania global**

Através de atividades lúdicas e educativas, ou simplesmente da realização de percursos pelas instalações temáticas, o visitante pode ficar a conhecer alguns dos Objetivos de Desenvolvimento Sustentável (ODS), aprendendo o museu numa perspetiva de educação para a cidadania global.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO DO PERCURSO: cerca de 60 a 90 minutos

› PÚBLICO-ALVO 2º e 3º Ciclos (5º ao 8º ano)

#### → ODS 4

##### **Quais os benefícios de uma boa educação?**

Visita à exposição localizada no Centro de Documentação, sobre o objetivo quatro, onde se irá falar sobre os motivos que impedem ou dificultam o acesso à escola: as guerras, a educação inclusiva, as instalações físicas, a diversidade cultural, a qualificação dos professores e a igualdade das raparigas e dos rapazes.

Nas oficinas, junto da estrutura de cubos gigantes, serão abordados os estereótipos dos papéis sociais e da dificuldade do acesso à educação das mulheres, num passado recente. Os diversos grupos vão discutir a temática e buscar formas de assegurar a igualdade de oportunidades no acesso a uma educação de qualidade, bem como apontar benefícios da educação e da aquisição de competências técnicas e profissionais.

DURAÇÃO: 120 minutos

› PÚBLICO-ALVO 2º e 3º Ciclos (6º ao 8º ano)

#### → ODS 3

##### **O que podes fazer para promoveres o teu bem-estar e dos outros?**

Visita à exposição sobre o objetivo três, onde se irá falar acerca das várias epidemias e outras doenças, das mortes provocadas por acidentes rodoviários e da prevenção e tratamento do abuso de substâncias nocivas. As maternidades prematuras e a mortalidade infantil e neonatal serão também temas abordados neste Objetivo.

Nas oficinas os diversos grupos irão discutir a temática e buscar formas para garantir o acesso à saúde de qualidade e promover o seu bem-estar e o dos outros.

DURAÇÃO: 120 minutos



## CASTELO DE PIRES COUXE

O Castelo de Pirescouxe é um imóvel que conta com mais de seis séculos de existência, cuja história é protagonizada em cada pormenor do edifício. Classificado como Imóvel de Interesse Público, foi paço de morada, pelo menos, desde o século XIV, ocupando uma posição de destaque na paisagem, marcando presença na história local e nacional, com valor histórico, arquitetónico, artístico e patrimonial.

A monumentalidade que lhe foi conferida no século XV, com a construção das torres ameadas, assim como a sua posição destacada na paisagem, fizeram deste património um dos ex-libris da freguesia e do município que hoje assume a função nobre de divulgar e promover a cultura no seio da comunidade local.

### ATIVIDADES

Para grupos organizados, com inscrição gratuita mas obrigatória

- VISITAS GUIADAS AO IMÓVEL
- OFICINAS

.....

► PÚBLICO-ALVO Jardim de infância (a partir dos cinco anos) e 1º Ciclo (1º ano)

### UM DIA NO CASTELO

De forma divertida, enquanto representam as personagens da narrativa deste espaço, os alunos vão tomando conhecimento da história do Castelo de Pirescouxe, da sua construção e dos homens e mulheres que a ele estiveram ligados.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 minutos

CONTACTO P/ INSCRIÇÃO:  
se\_conventinho@cm-loures.pt  
211 150 673/211 151 507

### CONTACTO

Correio eletrónico:  
galerias@cm-loures.pt  
Telefone: 211 150 663 / 219 590 339

### LOCALIZAÇÃO

Urbanização do Castelo de Pirescouxe  
2695 Santa Iria de Azóia  
GPS: Lat. 38.837287; Long. -9.091571

### HORÁRIO

Terça a sábado, das 10:00 às 13:00  
e das 14:00 às 18:00

# E ainda...

### COMEMORAÇÃO DE DATAS FESTIVAS

A Rede de Museus festeja o Dia Internacional dos Museus, o Dia Internacional dos Monumentos e Sítios e o Dia Internacional da Criança, com a realização de diversas atividades gratuitas.

### ESCOLA NO MUSEU

A Rede de Museus disponibiliza o seu espaço, mediante pedido, para as instituições educativas que pretendam realizar uma aula introduzindo as temáticas patentes nas exposições. O acompanhamento e o apoio são prestados pelos técnicos do museu, aproveitando os recursos e as áreas existentes.

NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 25

DURAÇÃO: cerca de 60 a 90 minutos (adaptado às necessidades do grupo)

### O MUSEU VISITA A ESCOLA

Tem como objetivo aproximar as escolas e os museus de Loures, no âmbito da ação educativa e dinamizadora da história local. O museu desloca-se até às escolas, apresentando as

temáticas selecionadas a partir de objetos e documentos das suas coleções.

### ► AULAS DISPONÍVEIS

#### ► A Pré-história em Loures

Existem diversos vestígios arqueológicos no concelho de Loures que demonstram a ocupação do território na pré-história. São abordados o conceito de pré-história, a medição do tempo, os métodos para se descobrirem os vestígios mais antigos e desde quando existem marcas da presença humana, no atual território de Loures. Inclui atividade prática.

► PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo (3º e 4º anos), 2º Ciclo (5º ano) e 3º Ciclo (7º ano)

#### ► Loures na época Romana

Existem diversos vestígios arqueológicos no concelho de Loures que demonstram a ocupação do território na época romana. Será explicado o conceito de romanização, abordada a sua distribuição geográfica e o seu legado,



quem eram as pessoas que habitavam a região à época e que estratégias de ocupação do território se reconhecem em período romano. Inclui atividade prática.

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo (3º e 4º anos), 2º Ciclo (5º ano) e 3º Ciclo (7º ano)

#### → Atividade agrícola através dos tempos

Os testemunhos arqueológicos de atividades agrícolas no concelho de Loures confirmam a vocação agrícola destas terras e dos seus habitantes, desde os tempos da pré-história até à actualidade. Inclui atividade prática.

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo (3º e 4º anos) e 3º Ciclo (8º e 9º anos)

#### → Rio Trancão

A importância da água e do Trancão, em particular, para o concelho de Loures: agricultura; indústria, vias de comunicação; e as consequências que a indústria

teve para a poluição do rio. Inclui quiz e sopa de letras para serem realizados no final da aula.

› PÚBLICO-ALVO 1º e 2º Ciclos

#### → Loures no despertar da República

Breve caracterização do concelho e do país à época. Formação do concelho: data, primeiro presidente e freguesias. A Implantação da República no concelho aconteceu um dia antes, a 4 de outubro. Quem foram os seus protagonistas e as movimentações do dia 4?

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo (2º e 3º anos)

#### → As Invasões Francesas e o Sistema Defensivo das Linhas de Torres Vedras

Tal como na Europa, o nosso território foi invadido pelas forças beligerantes que marcaram o início do século XIX. O Sistema Defensivo das Linhas de Torres foi edificado precisamente para defender a capital do reino, Lisboa, da ocupação francesa comandada por Massena. Como viviam as pessoas

nessa altura? O que significou todo o esforço de guerra? Inclui atividade prática.

› PÚBLICO-ALVO 2º Ciclo

#### → Sacos com história

#### O humor na imprensa

Tem como objetivo envolver as crianças e os jovens numa viagem pela imprensa através dos jornais humorísticos e satíricos. Aula adaptada aos diferentes ciclos de ensino. No final será feito um jogo de reconhecimento de caricaturas

› PÚBLICO-ALVO 1º, 2º e 3º Ciclos

#### Piqueniques com sabor a Loures

Pretende-se que as crianças entrem no mundo dos museus através da montagem de um piquenique.

› PÚBLICO-ALVO Jardim de infância



#### Namorar com Loures

O objetivo é transportar as crianças, através de livros e fotografias, para as vivências do namoro no século passado. São percorridos momentos de afetuosa relação, de enamoramento e de sedução pelas terras. A sessão termina com a realização de um postal e respetivo envelope.

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo

#### Vestir e despir: uma viagem a passar por Loures

Tem como objetivo mostrar a evolução do vestuário e as diferenças entre as várias classes sociais, assim como mostrar as particularidades do vestuário lourense. No final, as crianças têm de vestir diferentes bonecos de papel descobrindo as épocas próprias de cada peça.

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo

#### → 25 de Abril

A Revolução dos Cravos, como ficou conhecida, conduziu o país a grandes transformações sociais. Esta aula pretende apontar as principais características do regime que vigorou antes do 25 de Abril, e as principais mudanças, tanto a nível nacional como concelhio. Inclui atividade prática.

› PÚBLICO-ALVO 1º Ciclo (3º e 4º anos) e 2º Ciclo

