



À Conversa com... **Manuel Apóstolo**

A produção da Fábrica de Sacavém entre Manuel Joaquim Afonso e a vigência dos Howorth

Museu de Cerâmica de Sacavém
26 maio 2018 | 15:00

Partindo dos poucos exemplares produzidos na Fábrica de Loiça de Sacavém que nos chegaram da gerência de Manuel Joaquim Afonso, e em função do que então se produzia nas suas congéneres europeias, procurar-se-á problematizar a vasta e variada quantidade de peças feitas sob a égide de John Stott Howorth.

Manuel Apóstolo

Manuel Apóstolo é assistente de investigação do Centro de História d'Aquém e d'Além-mar, da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, da Universidade Nova de Lisboa (FCSH - UNL).

É licenciado em História da Arte e mestrando em História da Arte (ambos na FCSH - UNL).