



Oficina de Augusto Manuel Pereira

1989

Foto-2450 | Centro de Documentação Anselmo Braamcamp Freire (Museu Municipal de Loures)

Pretendemos dar a conhecer a memória do funileiro Augusto Manuel Pereira, através da mostra de peças e instrumentos provenientes da sua oficina em Bucelas. Trabalhava para particulares e indústrias locais e vendia para o importante comércio de feiras e mercados.

Iniciou a arte na oficina de um cunhado, em Sobral de Monte Agraço.

De bicicleta, percorreu os caminhos que o trouxeram a Bucelas; para a sua atividade interessava-lhe uma zona de hortas, vinhas e de produção de vinho.

Conta-nos, a sua filha, que um dos grandes clientes do pai era João Camilo Alves, grande vitivinicultor da região.

Na oficina, começava por riscar nas folhas de metal, as várias partes do objeto por meio do uso de moldes; depois, com uma tesoura de corte de chapa fazia os recortes; passava então à feira, para unir as várias partes e o objeto começava a ganhar forma. A feira, instrumento de latoeiro/funileiro dobra, vinca, faz rebordos, marca os canais e permite a execução de elementos decorativos na chapa. Para o efeito é utilizado um conjunto de rolamentos de diversos tamanhos. São utilizados dois rolamentos em simultâneo, trabalhando em sentidos opostos, permitindo a união das duas chapas.

A peça, doada por Maria Augusta Gomes, em maio de 2016, integra a coleção do Museu.

Eugénia Correia

Paula Pitacas