

Orquestra The Hunter Wind Ensemble – Austrália

DIREÇÃO **maestro Scott Ryan**



The Hunter Wind Ensemble (HWE)

Formada em 2003, *The Hunter Wind Ensemble* é uma Orquestra de Sopros Regional, com estudantes dos 6 aos 12 anos das escolas públicas de New South Wales. Sendo o primeiro conjunto do género na Austrália, estabeleceu uma excelente referência para escolas de música de todo o país. Este *Ensemble* obteve sucesso em diversas atuações na Austrália e internacionalmente.

A *The Hunter Wind Ensemble* ganhou três campeonatos nacionais de banda australianos e oito títulos nacionais do "Festival Eisteddfod". Esta conquista incrível, muito elogiada pelas boas *performances* em eventos locais em torno de New South Wales, incluindo *performances* no evento "Music of the Guns", realizado anualmente em Fort Scratchley. Este evento culmina com uma *performance* da *Abertura 1812*, de Peter Tchaikovsky para uma audiência de 2500 pessoas.

Este *Ensemble* promove um elevado nível

educativo através do desenvolvimento musical efetuado, quer individualmente quer em conjunto, para a execução de um repertório de qualidade, num ambiente envolvente, com estudantes apaixonados.

Os ensaios gerais realizam-se uma vez em cada cinco semanas ou com maior frequência antes de maiores desempenhos. O *Ensemble* tem um significativo repertório para Orquestra de Sopro e lidera o incentivo e promoção de composições australianas.

Desde a sua fundação, o *Ensemble* já ensinou mais de 500 alunos de toda a região, muitos dos quais obtiveram os melhores resultados nos exames de música do "Higher School Certificate", continuando depois na vida adulta a sua carreira musical. O *Ensemble* tocou em algumas das melhores salas de concerto da Austrália e fez digressões pelo Havai, Japão, Europa e EUA, participando em alguns dos principais festivais de música do mundo. Esta tradição continua em 2018, já que o *Ensemble* está em digressão neste mês de janeiro por Espanha e Portugal.

Maestro Scott Ryan

Tem uma lista impressionante de concertos como músico, maestro e professor de música. Ganhou muitos prémios como maestro a nível nacional e internacional, incluindo o jovem músico do ano da *New South Wales Band Association*.

Recebeu um Prémio de excelência para o Departamento de Educação e Formação de New South Wales, para o desenvolvimento da música instrumental escolar na Região de Hunter/Central Coast, em 2006.

Em 2016, recebeu o prestigiado prémio "Outstanding Professional Service" do Professional Teachers Council of New South Wales.

Scott ocupa o cargo de diretor de Bandas e Orquestras do "North Sydney Boys High School", desde 2009. Sob sua direção, estes *Ensembles* viajaram para o Havai, Singapura e Europa.

Em dezembro de 2017, estes *Ensembles* embarcam numa digressão para concertos em Espanha e Portugal. Em 2012, Scott foi premiado com a prestigiosa Associação de Diretores de Bandas e Orquestra Australianas – prémio de maestro mais destacado no "NSW Schools Band Festival", pela sua atuação com "North Sydney Boys High Schools Symphonic Winds".

Como maestro fundador de *Hunter/Central Coast Regional Wind Ensemble*, Scott Ryan liderou o grupo com sucesso em festivais nacionais e internacionais, incluindo um grande número de Campeonatos Nacionais

de Eisteddfod, "National Band Association Championships", uma atuação no Hawaii State Theatre, uma atuação no Musikverein Golden Hall em Viena, uma apresentação em Paris no dia da Bastilha e concertos com a Universidade de Nagoya e Orquestra de Sopros da Ube (Japão). Em 2013, o grupo viajou para os Estados Unidos da América, tocando em Los Angeles, San Diego, Nova York e Chicago. Atualmente, Scott ocupa o cargo de Coordenador das Orquestras e Ensembles no Conservatório de Música de Sydney e é responsável pelas práticas musicais, educacionais e administrativas da instituição de música mais prestigiada da Austrália. Scott fez digressões, tocou e gravou com ensembles, nos Estados Unidos, China, Japão, Europa, Nova Zelândia e Grã-Bretanha. Atualmente é maestro convidado no "NSW State Music Camps", membro da equipa de música para Escolas Específicas, atualmente é maestro da Banda Sinfónica das Escolas Públicas de NSW – Campeões nacionais em 2011, 2012, 2013 e 2014.

Para além de dirigir fornecendo ferramentas para vários conjuntos, Scott continua a sua carreira de sucesso com a Banda do Exército da Austrália, bem como *performances* "Freelance" com várias orquestras de teatro ou bandas corporativas.

Scott atualmente ocupa o cargo de presidente da *Australian Band and Orchestra Directors Association*, de New South Wales e também a posição de conselheiro de Repertório de orquestras de sopro para a *New South Wales Band Association*.

REPERTÓRIO

On a Hymnsong of Philip Bliss, de David R. Holsinger

The Hounds of Spring, de Alfred Reed

Three Celtic Dances, de Brian Balmages

Up Country Tune, de P. A. Grainger

Invercargil, de A. Lithgow

Little Ripper March, de D. Stanhope

Divertimento for Band, de V. Persichetti

Dusk, de S. Bryant