



TEATRO MULTIMÉDIA

A Primeira Pedra

Cidades Invisíveis 2.17

Companhia Artelier?

ÁREAS DA REVITALIZAÇÃO URBANA
CAMARATE | CENTRO
23 JUNHO » 22:00

LOURES | CENTRO
30 JUNHO » 22:00

**ENTRADA LIVRE
PARA TODAS AS IDADES**

SINOPSE

A tradição do gesto do trabalho e o quotidiano da vida urbana são a matéria-prima estética e objeto de reflexão, a incorporar junto com a fisionomia do gesto, da mão ao rosto, às expressões da fala.

A criação artística foi realizada em trabalho de campo, durante o período de obra, e mete em cena (rua) uma ideia de cidade renovada, a revitalização simbólica dos que habitam e trabalham no seu centro e o seu diálogo com a cidade ideal imaginada.

O teatro dá-se em percurso, parando em sítios escolhidos e acompanhado por *videomapping* em movimento, terminando com projeções e teatro num espaço final simbólico.

DURAÇÃO 60 m (aproximadamente)
ENTRADA LIVRE
PARA TODAS AS IDADES

A companhia pede ao público para se fazer acompanhar de uma almofada que possa ser colocada no chão.