



# Guia de Respostas Educativas





# Educação em Loures é uma **PRIORIDADE**

Em cada ano letivo, o reforço do investimento municipal demonstra que a Educação é uma PRIORIDADE estratégica para o executivo municipal.

A construção de um novo centro escolar em Camarate, as obras de requalificação realizadas ou em curso nas EB Quinta da Alegria em Moscavide, EB nº 3 da Bobadela, EB de Fetais e EB Alto da Eira, a oferta de material escolar e vales para aquisição de manuais no início deste ano letivo, e o lançamento do primeiro número da revista Educação em Loures (eLRS), dirigida à comunidade educativa, comprovam claramente esta PRIORIDADE.

Sob uma perspetiva ainda mais abrangente, o Guia de Respostas Educativas 2016-17 revela que os serviços municipais estão conscientes desta PRIORIDADE e propõem uma oferta diversificada de projetos, ações e eventos cujo contributo para a ação educativa, no âmbito da educação formal e não formal aí expressa.

Espero que considerem este Guia de Respostas Educativas como uma ferramenta coadjuvante das vossas práticas pedagógicas, e que comunguem desta PRIORIDADE, educar as crianças de hoje para que sejam cidadãos plenos do amanhã.

**Bernardino Soares**

*Presidente da Câmara*



## **DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO**

### **Divisão de Ação Social Escolar**

Áreas de intervenção:

- › Gestão do Serviço de Apoio à Família (refeições, atividades de animação e apoio à família de jardim de infância),
- › Plano de transportes escolares
- › Auxílios económicos

Endereço Eletrónico: [dase@cm-loures.pt](mailto:dase@cm-loures.pt)

Telefone: 211 151 178

### **Divisão de Intervenção e Planeamento Educativo**

Áreas de intervenção:

- › Planeamento educativo
- › Gestão de intervenção na Rede Escolar
- › Gestão do pessoal não docente
- › Programa de enriquecimento curricular
- › Projetos socioeducativos
- › Visitas de estudo
- › Equipas Multidisciplinares
- › Conselho Municipal de Educação de Loures

Endereço Eletrónico: [dipe@cm-loures.pt](mailto:dipe@cm-loures.pt)

Telefone: 211 151 114

## **PORTAL DA EDUCAÇÃO**

O Portal da Educação é uma ferramenta digital que permite uma maior interatividade entre a Comunidade Escolar e o Departamento da Educação da Câmara Municipal de Loures.

Para ter acesso ao Portal da Educação deverá aceder a este link:

<http://app.cm-loures.pt/educacao/>

## **TÉCNICAS DE AGRUPAMENTO DE ESCOLAS**

Visando uma maior proximidade dos serviços do Departamento de Educação junto da comunidade educativa, a equipa abaixo identificada encontra-se disponível para informações, pedidos e esclarecimentos de dúvidas, entre outras respostas.

### **Agrupamento de Escolas 4 de Outubro**

Paula Policarpo

Tel. 211 151 152 | Telm. 961 329 303

### **Agrupamento de Escolas da Apelação**

Paula Rafael

Tel. 211 151 126 | Telm. 962 296 338

### **Agrupamento de Escolas da Bobadela**

Cláudia Romão

Tel. 211 151 144 | Telm. 961 328 847

### **Agrupamento de Escolas de Camarate - D. Nuno Álvares Pereira**

Paula Rafael

Tel. 211 150 126 | Telm. 962 296 338

### **Agrupamento de Escolas de Catujal - Unhos**

Sofia Lopes

Tel. 211 151 143 | Telm. 961 329 382

### **Agrupamento de Escolas Eduardo Gageiro**

Sofia Lopes

Tel. 211 151 143 | Telm. 961 329 382

### **Agrupamento de Escolas General Humberto Delgado**

Tânia Ferreira

Tel. 211 150 322 | Telm. 961 329 188

**Agrupamento de Escolas João Villaret**

Paula Policarpo

Tel. 211 151 152 | Telm. 961 329 303

**Agrupamento de Escolas de Portela e Moscavide**

Cláudia Romão

Tel. 211 151 144 | Telm. 961 328 847

**Agrupamento de Escolas de Santa Iria de Azóia**

Sandra Brito

Tel. 211 151 134 | Telm. 961 328 914

**Agrupamento de Escolas de São João da Talha**

Lurdes Silva

Tel. 211 151 158 | Telm. 961 329 155

**Agrupamento de Escolas nº 1 de Loures**

Teresa Pereira

Tel. 211 151 136 | Telm. 961 328 996

**Agrupamento de Escolas José Afonso**

Tânia Ferreira

Tel. 211 150 322 | Telm. 961 329 188

**Escola Secundária de Camarate**

Paula Rafael

Tel. 211 150 126 | Telm. 962 296 338





# ➤ **PROJETOS**

# índice

## > PROJETOS

- i** - Todas as atividades que constam neste guia são gratuitas.  
- A consulta desta tabela não dispensa a consulta do texto descritivo.

**Legenda:**

**Jl** - alunos do jardim de infância

**1º ciclo** - alunos do 1º ciclo do ensino básico

**2º ciclo** - alunos do 2º ciclo do ensino básico

**3º ciclo** - alunos do 3º ciclo do ensino básico

**Secundário** - alunos do ensino secundário

**Comunidade Educativa** - alunos, docentes, assistentes técnicos e operacionais e associações de pais

<b>AMBIENTE</b>	Jl	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
› O Círculo Mágico Energias Renováveis	★	★	★	★	★		14
› Ecoprojeto – Orçamento participativo			★	★	★		14
<b>Ecovalor</b>							
› Concurso “separa e ganha”	★	★	★	★			15
› Ações de sensibilização – resíduos						★	15
› Ecoescolas: Associação Bandeira Azul da Europa – ABAE	★	★	★	★			15
<b>Ecodias Comemorativos</b>							
› Dia Mundial do Ambiente	★	★	★	★			16
› Dia Mundial da Árvore	★	★	★	★			16
› Dia Mundial da Terra		★	★	★			16
› Dia Mundial da Energia		★	★	★			17
<b>EcoGestos</b>							
› Eco Páscoa	★	★	★	★			17
› Eco Natal	★	★	★	★			17
› Eco Livrões	★	★	★	★	★		18

<b>CULTURA // PATRIMÓNIO</b>	Jl	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
<b>Bibliotecas Municipais</b>							
› Exposições itinerantes						★	18
› Loures um conc(s)elho para a leitura						★	19
› Outubro nas bibliotecas escolares		★					19
<b>Arquivo Municipal</b>							
› Exposições itinerantes	★	★	★	★	★		19
<b>Aprender com o arquivo</b>							
› Oficina “Escrita com Pena”		★					20
› Oficina “História da Família” (Construção da árvore genealógica)		★					20

▶ Enraiz'arte		★					21
▶ Alimentação Sustentável						★	22
▶ O Jogo do Poupinhas		★					22
▶ A sala de aula do Parque da Várzea e Costeiras de Loures		★	★	★	★		23
▶ Feira Itinerante: Formação e Emprego Jovem				★	★		23
▶ Não te Risques do Mundo				★			24
▶ Março Jovem 2017			★	★	★		24
▶ Prémio Jovem Cidadão					★		25
▶ GAJ@ARTE					★		26

<b>EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA</b>	J1	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
▶ Projetos Socioeducativos	★	★	★	★	★	★	26
▶ Orquestras Sinfónicas Juvenis		★	★				27
▶ Geracoros		★					27
▶ Músicos de Palmo e Meio	★						28
▶ Escola com Teatro			★	★	★		28
▶ Escola no Adro						★	29
▶ Aventura na Cidade		★	★				29
▶ Desafios da Engenharia				★	★		30
▶ Mobilidade Segura		★					30
▶ Rede de Escolas UNESCO em Loures						★	31
▶ AMITIE CODE					★	★	32
▶ Prevenção da Violência no Namoro / Violência Doméstica			★	★	★		33
<b>Ações de prevenção e sensibilização</b>							
▶ Tráfico de seres humanos		★	★	★	★		33
▶ Violência Doméstica		★	★	★	★		34
▶ Violência no Namoro					★		34
▶ <i>Bullying</i>		★	★	★	★		35

‣ <i>Cyberbullying</i>		★	★	★	★		35
‣ Adoção responsável de um animal - o que muda na vida dele e na sua		★					36

<b>SAÚDE</b>	Jl	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
‣ Hidroterapia nas Piscinas Municipais	★	★	★	★			37
‣ Apagar o Risco				★	★		37
‣ Sou único e especial		(consultar a descrição)					38
<b>Ações de informação na área da promoção da saúde</b>							
‣ Substâncias psicoativas				★	★		38
‣ Gestão de conflitos			★	★			39
‣ <i>Bulling</i>			★				39
‣ Sexualidade			★	★			39
‣ Prevenção da gravidez na adolescências				★	★		40
‣ Emoções				★	★		40
‣ Adolescência					★		40
‣ Inteligência emocional					★		40
‣ Trocas e Banhocas	★	★					41
‣ Contar Carneirinhos		★					42
‣ À Roda da Roda	★	★					42
‣ Vamos falar de Emoções	★						43
‣ Prevenir o <i>Bullying</i>	★	★					43
‣ Informar para não remediar (Prevenção dos abusos sexuais)	★	★					44
‣ “Explorar as Emoções: Crianças estáveis...adultos saudáveis”			★				44
<b>DESPORTO</b>	Jl	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
‣ Artes Marciais na Escola			★	★			45
‣ Xadrez na Escola			★	★			45

## AMBIENTE

### O Círculo Mágico

#### *Energias renováveis*



#### DESCRIÇÃO

Projetos de educação ambiental, na área das energias renováveis, com componente em sala de aula e visita, assim como o envolvimento da comunidade. Prémio Monetário para as escolas. Inscrição até 17 de outubro. Consultar as normas de participação no sítio: [www.cm-loures.pt](http://www.cm-loures.pt).



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



#### CONTACTO

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: [circulo\\_magico@cm-loures.pt](mailto:circulo_magico@cm-loures.pt)

---

### Ecoprojeto

#### *Orçamento participativo*



#### DESCRIÇÃO

Projeto que visa contribuir para uma participação da comunidade escolar no processo governativo, com financiamento associado.



#### PÚBLICO-ALVO

2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



#### CONTACTO

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: [cea@cm-loures.pt](mailto:cea@cm-loures.pt)

---

## Ecovalor

### Concurso “Separa e Ganha”



#### DESCRIÇÃO

Concurso de educação ambiental da Valorsul, dedicado à temática dos Resíduos Urbanos (RU). Consiste na recolha de resíduos de embalagens de plástico, metal, cartão e papel que visa incentivar e aumentar a recolha seletiva. Prémio monetário para as escolas. Nota: a aceitação das candidaturas carece de prévia análise por parte do Município.



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### Ações de sensibilização - Resíduos



#### DESCRIÇÃO

Ações de sensibilização com o apoio da Valorsul . Estas ações são realizados em contexto de sala de aula. Nota: tem número limitado de inscrições

 **Duração** 45 minutos



#### PÚBLICO-ALVO

Comunidade educativa



#### CONTACTO

Departamento de Ambiente  
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental  
Telefone: 211 151 193  
Endereço eletrónico: ecovalor\_cml@cm-loures

---

## Ecoescolas

### Associação Bandeira Azul da Europa – ABAE



#### DESCRIÇÃO

Programa vocacionado para a educação ambiental, para a sustentabilidade e para a cidadania. Apoio a todos os temas, com ênfase à temática da eficiência energética. Consiste na adoção de uma metodologia de trabalho de sete fases: Conselho Ecoes-

colas - Auditoria ambiental - Plano de ação - Trabalho curricular - Monitorização e avaliação - Envolvimento da comunidade - Ecocódigo. Este esforço é reconhecido através da atribuição de uma Bandeira Verde, que certifica a existência, naquela escola, de uma educação ambiental coerente e de qualidade.

**PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

**CONTACTO**

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 211 150 720

Endereço eletrónico: ecoescolas@abae.pt ou usa@cm-loures.pt

---

## Ecodias Comemorativos

### *Dia Mundial do Ambiente*

**DESCRIÇÃO**

Participação nas atividades promovidas pelo Departamento, 2º Loures InSS, Entrega prémios Ecovalor, Mostra de projetos do programa Circulo Mágico.

**PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### *Dia Mundial da Árvore*

**DESCRIÇÃO**

Ações de plantação de árvores nas escolas.

**PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### *Dia Mundial da Terra*

**DESCRIÇÃO**

Realização de Gincana da Terra na Escola.



**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### ***Dia Mundial da Energia***

**DESCRIÇÃO**

Construção de *kit* de carros solares e corrida na escola.

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

**CONTACTO**

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt



## **Ecogestos**

### ***Eco-Páscoa***

**DESCRIÇÃO**

Decoração de ovos gigantes com mensagens ambientais, para exposição num parque de gestão municipal.

**PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### ***Eco-Natal***

**DESCRIÇÃO**

Recolha de brinquedos para ofertas a instituições de solidariedade social.

**PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

## *Ecolivrões*



### **DESCRIÇÃO**

Recolha de manuais escolares, com data de edição a partir de 2014, para possibilidade de reutilização.



### **PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo



### **CONTACTO**

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

---

## CULTURA | PATRIMÓNIO

### **Bibliotecas Municipais**

#### *Exposições itinerantes*



### **DESCRIÇÃO**

A Rede de Bibliotecas Municipais dispõe de várias exposições temáticas, que visam a divulgação, de forma organizada e apelativa, do seu fundo bibliográfico. Atualmente estão disponíveis as seguintes exposições:

Cultura portuguesa – séc. XII a XVIII – a inspiração dos clássicos; Cultura portuguesa – séc. XIX – A inspiração dos românticos; Cultura portuguesa – séc. XX – A inspiração dos contemporâneos; Nostalgia dos anos 80; 8 mulheres, 8 escritoras portuguesas; 12 personagens literárias femininas; O livro como espaço de liberdade (dedicada ao 25 de abril); Escritores diferentes, uma só língua (dedicada à Língua Portuguesa/Lusofonia); Entre tachos e livros, há sabores e saberes (dedicada à gastronomia); Do primeiro livro ao ebook, e Loures, um conc(s)elho para a leitura (dedicada à lusofonia).

Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).

**PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa

***Loures um conc(s)elho para a leitura*****DESCRIÇÃO**

Comemoração do Dia Mundial do Livro (23 de abril), por todas as bibliotecas da Rede de Bibliotecas de Loures. Divulgação das ações numa plataforma comum, criada para o efeito, o blog <http://concelhoparaleitura.blogspot.pt/>.

**PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa

***Outubro nas Bibliotecas Escolares*****DESCRIÇÃO**

Celebrar o Mês Internacional das Bibliotecas Escolares, com atividades em todas as bibliotecas escolares do 1º ciclo (hora do conto, encontro com escritores) e programação também para professores (palestras, conferências, *workshops*).

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo

**CONTACTO**

Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 151 262

Endereço eletrónico: [bmjs@cm-loures.pt](mailto:bmjs@cm-loures.pt)

---

## **Arquivo Municipal**

***Exposições itinerantes*****DESCRIÇÃO**

Tendo por base as exposições temáticas, são elaboradas exposições itinerantes que visam a sua divulgação, bem como do arquivo de documentação à sua guarda.

Atualmente, estão disponíveis as seguintes exposições: "Caminhando pelo Património de Loures" e "Projetos Embleemáticos no Concelho (1911-1930)".



### **PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



### **CONTACTO**

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa  
Divisão de Gestão Documental e Arquivo  
Telefone: 211 150 755  
Endereço electrónico: dgda@cm-loures.pt

---

## **Arquivo Municipal**

### **Aprender com o Arquivo**

#### **Oficina "Escrita com Pena"**



#### **DESCRIÇÃO**

Sensibilização de alunos e professores para a importância do Arquivo, na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história local, através da realização de oficinas nas escolas.

Oficina cujo objetivo é dar a conhecer aos alunos informação sobre a evolução dos instrumentos da escrita, ao longo dos tempos. Consoante o grau de ensino, são realizadas fichas de trabalho em que os alunos utilizam uma pena como instrumento de escrita.



#### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo

#### **Oficina "História da Família" (Construção da árvore genealógica)**



#### **DESCRIÇÃO**

Sensibilização de alunos e professores para a importância do Arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estu-

do da história local, através da realização de oficinas nas escolas.

Oficina que visa contribuir para o conhecimento da história pessoal, através da construção de uma árvore genealógica.

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo

**CONTACTO**

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa

Divisão de Gestão Documental e Arquivo

Telefone: 211 150 755

Endereço electrónico: dgda@cm-loures.pt

---

## Enraiz'arte

**DESCRIÇÃO**

Projeto que objetiva a criação de “raízes” com o território, com a cultura da comunidade, a partir da descoberta da sua história, dos saberes populares, do seu património rural material e imaterial, com especial atenção para a área da agricultura. Ao estimular o estreitamento da ligação rural/urbano, promove-se a dinamização dos territórios rurais e proporciona-se o acesso à informação e conhecimento do património material e imaterial local, desenvolvendo o interesse pela atividade económica associada à agricultura, potenciando opções profissionais futuras nesta área.

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo

**CONTACTO**

Divisão de Economia e Inovação

Telefone: 211 151 404

Endereço electrónico: dei@cm-loures.pt

---

## Alimentação Sustentável



### DESCRIÇÃO

Visa promover e divulgar a prática da agricultura sustentável, os diferentes modos de produção, os circuitos curtos de comercialização locais, bem como incentivar o consumo de produtos locais na escola, sustentáveis e da época, contribuindo para a promoção da biodiversidade do território, da economia local e adoção de estilos de vida sustentáveis. As atividades a desenvolver dependem do público-alvo da comunidade educativa e são aferidas com cada escola.



### PÚBLICO-ALVO

Comunidade educativa



### CONTACTO

Divisão de Economia e Inovação

Telefone: 211 151 404

Endereço electrónico: dei@cm-loures.pt

---

## O Jogo do Poupinhas



### DESCRIÇÃO

O Jogo do Poupinhas é um jogo pedagógico que visa capacitar os alunos para um consumo responsável, sem excessos, tomando boas decisões na compra dos produtos e dos serviços existentes no mercado. Através do recurso a um jogo didático, com uma forte componente de interação com os alunos, delineado para ser utilizado na educação do consumidor para crianças do ensino básico, procura-se estimular as capacidades de análise sobre os mecanismos da sociedade de consumo e refletir sobre os modos de vida, formando assim futuros consumidores e cidadãos ativos e responsáveis.



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo (alunos dos 3º e 4º anos)



### CONTACTO

Divisão de Economia e Inovação

Telefone: 211 150 993

Endereço electrónico: dei@cm-loures.pt

---

## A sala de aula do Parque da Várzea e Costeiras de Loures



### DESCRIÇÃO

Pretende-se apoiar os professores na utilização do Parque da Várzea e Costeiras de Loures, como território rico em recursos pedagógicos, dando aí aulas ao ar livre possivelmente de todas as disciplinas, de forma integrada ou especializada, desde as do âmbito das ciências naturais, às humanas, sem esquecer as artes, tecnologias e desporto.



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



### CONTACTO

Departamento de Planeamento e Gestão Urbanística

Telefone: 211 150 315

Endereço eletrónico: sec\_ver\_dpgu@cm-loures.pt

---

## Feira Itinerante: Formação e Emprego Jovem



### DESCRIÇÃO

A iniciativa é composta por dois momentos distintos. Num primeiro momento, pretende-se levar às escolas secundárias e profissionais um conjunto de *workshops*/conversas sobre várias temáticas relacionadas com as experiências, em contexto laboral e de formação, dinamizadas por empresas concelhias.

Num segundo momento, convidar turmas do 9º ano de escolas EB 2.3 do concelho a visitar um espaço onde as escolas secundárias e os centros de formação profissional expõem os seus cursos profissionais.



### **PÚBLICO-ALVO**

3º ciclo (alunos do 9º ano) | Secundário (e/ou profissional)



### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Gabinete de Juventude

Telefone: 211 151 175

Correio eletrónico: gj@cm-loures.pt

---

## **Não te Risques do Mundo**



### **DESCRIÇÃO**

O projeto consiste na realização de sessões de sensibilização sobre diversos temas. Cada sessão tem a duração aproximada de 90 minutos, podendo ter uma componente prática.

As sessões são de carácter educativo, psicossocial e cultural, dinamizadas por técnicos municipais ou por parcerias instituídas com entidades extrenas.

Temas das sessões a desenvolver: Violência no Namoro; Voluntariado; Procura Ativa de Emprego; A Política dos 3 R's; Promoção de Hábitos Financeiros; Ética do Desporto; Nutrição; Internet Segura e "Conversas de Abril".



### **PÚBLICO-ALVO**

Secundário (e/ou profissional)



### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Gabinete de Juventude

Telefone: 211 151 175

Correio eletrónico: gj@cm-loures.pt

---

## **Março Jovem 2017**



### **DESCRIÇÃO**

Esta ação visa comemorar o Dia Mundial da Juventude e o Dia Internacional do Estudante, tendo por objetivos: o estímulo da cria-



tividade e proatividade dos jovens, através da partilha de ideias e experiências, mediante a realização de eventos (exposições, encontros, *workshops*, concertos, entre outros); a criação de públicos jovens consumidores de “cultura”, dinamizando iniciativas que garantam igualdade de oportunidades no acesso à animação, cultura e conhecimento; o incentivo ao dinamismo dos criadores culturais existentes no concelho e por fim, o contributo ao estímulo da participação dos jovens no movimento associativo, visando o reforço e melhoria das suas competências pessoais e sociais.



### **PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo | 3º ciclo | Secundário | Associações Juvenis e de Estudantes da rede escolar do concelho



### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
Gabinete de Juventude  
Telefone: 211 151 175  
Correio eletrónico: [gj@cm-loures.pt](mailto:gj@cm-loures.pt)

---

## **Prémio Jovem Cidadão**



### **DESCRIÇÃO**

Consiste, através da atribuição de um prémio, no reconhecimento de ações e comportamentos relevantes e desenvolvidos por jovens, em prol da comunidade.



### **PÚBLICO-ALVO**

Secundário



### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
Gabinete de Juventude  
Telefone: 211 151 175  
Correio eletrónico: [gj@cm-loures.pt](mailto:gj@cm-loures.pt)

---

## GAJ@arte



### DESCRIÇÃO

O objetivo da iniciativa é criar, no espaço da Loja Ponto Já, uma exposição com obras de jovens artistas do Município, com idades compreendidas entre os 15 e os 21 anos, com proposta de tema livre e utilização de materiais ao critério do criativo. As obras serão expostas durante o Março Jovem.



### PÚBLICO-ALVO

Secundário (e/ou profissional)



### CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
Gabinete de Juventude  
Telefone: 211 151 175  
Correio eletrónico: gj@cm-loures.pt

## EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

### Projetos Socioeducativos



### DESCRIÇÃO

Os projetos socioeducativos visam a promoção do desenvolvimento educativo no Município, e a colaboração com os agentes socioeducativos da rede escolar concelhia, na consolidação da identidade das crianças e jovens. Estes projetos visam, ainda, a promoção de competências dos alunos, potenciando o seu desenvolvimento pessoal e social e, simultaneamente, o investimento na sua formação cívica, reforçando a ligação da escola à comunidade.

Consultar o Regulamento Municipal de Apoio aos Projetos Socioeducativos, em [www.cm-loures.pt](http://www.cm-loures.pt).



### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário | Comunidade educativa

**CONTACTO**

Departamento de Educação  
Divisão de Intervenção e Planeamento Educativo  
Telefone: 211 151 114  
Endereço eletrónico: dipe@cm-loures.pt

---

## Orquestras Sinfónicas Juvenis

**DESCRIÇÃO**

Projeto que visa a integração social e educativa de alunos provenientes de bairros problemáticos, através do ensino da música. Estão em funcionamento, a denominada Orquestra Geração no Agrupamento de Escolas de Apelação e as Orquestras Bora Nessa nos Agrupamentos de Escolas de Camarate e Eduardo Gageiro.

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo (Agrupamentos escolas de Apelação, Camarate e Eduardo Gageiro - Sacavém)

**CONTACTO**

Departamento de Educação  
Telefone: 211 151 158  
Endereço eletrónico: de@cm-loures.pt

---

## Geracoros

**DESCRIÇÃO**

Projeto piloto que visa a integração social e educativa de alunos provenientes de bairros problemáticos, através do ensino da música

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo (Agrupamento Escolas nº1 de Loures)



### **CONTACTO**

Departamento de Educação  
Telefone: 211 151 158  
Endereço eletrónico: de@cm-loures.pt

---

## **Músicos de Palmo e Meio**



### **DESCRIÇÃO**

Projeto de iniciação musical realizado em parceria com o Conservatório de Artes de Loures, que dirige sessões quinzenais em salas de jardim de infância, as quais visam o desenvolvimento da criatividade e do gosto musical.



### **PÚBLICO-ALVO**

J1



### **CONTACTO**

Departamento de Educação  
Telefone: 211 151 158  
Endereço eletrónico: de@cm-loures.pt

---

## **Escola com Teatro**



### **DESCRIÇÃO**

Projeto que visa promover e apoiar a atividade dos clubes de teatro das escolas 2,3 e escolas secundárias do concelho, estimulando o gosto pelo teatro e a partilha com a comunidade educativa. O projeto proporciona aos alunos o aperfeiçoamento de técnicas através das oficinas artísticas, o contacto de bastidores nas tertúlias de palco e culmina com as apresentações, em palco, à comunidade educativa.



### **PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo | 3º ciclo | Secundário (grupos de teatro das escolas)

**CONTACTO**

Departamento de Educação  
 Divisão de Intervenção e Planeamento Educativo  
 Telefone: 211 151 152  
 Endereço eletrónico: de@cm-loures.pt

---

## Escola no Adro

**DESCRIÇÃO**

Exposições de trabalhos artísticos, dos alunos das escolas da rede escolar concelhia e IPSS, no âmbito dos seus projetos, na Casa do Adro em Loures. As instalações artísticas, patentes nas várias divisões do edifício seiscentista, têm como finalidade evidenciar o processo artístico dos alunos. O calendário da permanência das exposições é de um mês e decorre entre setembro e junho.

**PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa

**CONTACTO**

Departamento de Educação  
 Divisão de Intervenção e Planeamento Educativo  
 Telefone: 211 151 114  
 Endereço eletrónico: dipe@cm-loures.pt

---

## Aventura na Cidade

**DESCRIÇÃO**

Projeto de formação de docentes para aplicação em turmas do ensino básico, que visa a promoção de competências socioemocionais dos alunos abrangidos.  
 Em parceria com a Arisco – Instituição para a Promoção Social e da Saúde.

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo

**CONTACTO**


Departamento de Educação  
Divisão de Intervenção e Planeamento Educativo  
Telefone: 211 151 140  
Endereço eletrónico: dipe@cm-loures.pt

---

## Desafios da Engenharia

**DESCRIÇÃO**

Projeto que visa fornecer experiência e conhecimento no âmbito das disciplinas da matemática, física e química, que permitam ativar e desenvolver interesse por estas matérias, fomentando o espírito de trabalho em equipa.

 **Local** Campus Tecnológico e Nuclear, Bobadela. Em parceria com o Instituto Superior Técnico.

**PÚBLICO-ALVO**

3º ciclo | Secundário

**CONTACTO**

Rede Social  
Telefone: 211 151 219  
Endereço eletrónico: rede\_social@cm-loures.pt

---

## Mobilidade Segura

**DESCRIÇÃO**

Considerando a importância de dotar os jovens com ferramentas em matéria de segurança rodoviária, em geral, e na utilização correta dos transportes públicos, em particular, o Município de Loures em colaboração com a PSP, GNR, Rodoviária de Lisboa e Barraqueiro, promove este projeto para os alunos do 4º ano de escolaridade do 1º ciclo do ensino básico.

Este projeto assenta na realização de ações de sensibilização e de formação ministradas pelos elementos da Escola Segura da PSP e da GNR, junto da comunidade escolar, numa perspetiva

de prevenção de comportamentos de risco e de adoção de procedimentos de autoproteção, sensibilizando os alunos para comportamentos cívicos na utilização dos transportes públicos e segurança em geral, particularizando os trajetos casa/escola/casa, promovendo inclusão das comunidades locais;

Irão decorrer sessões práticas envolvendo os alunos intervenientes no projeto, fardados de polícias e de fiscais dos transportes públicos, que se irão deslocar para ações de sensibilização e de fiscalização junto a paragens dos transportes públicos. Os alunos serão polícias e fiscais por um dia, tomando conhecimento prático da função de cada setor, pelo que irão distribuir aos condutores e passageiros dos transportes públicos folhetos alusivos ao projeto “Mobilidade Segura”.



#### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo (alunos do 4º ano)



#### **CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Telefone: 211 150 100

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

---

## **Rede de Escolas UNESCO em Loures**



#### **DESCRIÇÃO**

O projeto de Escolas Associadas da UNESCO pretende, em linhas gerais, criar uma comunidade educativa alargada, partilhando os princípios da UNESCO, desenvolvendo projetos-pilotos, boas-práticas, numa perspetiva interdisciplinar e no respeito pela diversidade, numa cidadania participativa e ativa. Município e UNESCO propõem em conjunto promover esta difusão e criação de projetos, estudando e valorizando o Património Cultural Imaterial de Loures.



#### **PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação  
 Unidade de Igualdade e Cidadania  
 Telefone: 211 150 100  
 Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

**AMITIE CODE****DESCRIÇÃO**

O projeto AMITIE CODE é um projeto de educação para o desenvolvimento (ou educação para a cidadania global) no campo da educação não formal, que conta com 14 parceiros em 6 estados membros da União Europeia (EU), sob a coordenação de uma autoridade Local (Município de Bolonha).

AMITIE CODE têm como objetivo é reforçar as competências comunicacionais das autoridades locais europeias e dos atores não estatais relativamente às questões das migrações e do desenvolvimento.

- Laboratórios Escolares – School Labs – pretende reforçar as competências de jovens na criação de produtos audiovisuais subordinados à temática da Educação para o Desenvolvimento
- Ciclo de Cinema – consiste na Exibição de filmes/documentários inerentes à temática da Educação para o Desenvolvimento, seguidos de debates com os realizadores e/ou especialistas;
- Formação para Professores – Na área da educação para o desenvolvimento.

**PÚBLICO-ALVO**

Secundário | Comunidade educativa

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação  
 Unidade de Igualdade e Cidadania  
 Telefone: 211 150 100  
 Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt



## Prevenção da Violência no Namoro / Violência Doméstica



### DESCRIÇÃO

Prevenir comportamentos de risco e de violência, quer em contexto de escola, quer espaço público ou doméstico. Informação para capacitar a denúncia e a recusa de comportamentos lesivos da integridade dos jovens, incluindo a denúncia de atos de violência doméstica, vividos direta ou indiretamente. Formação para a Cidadania e Igualdade.

A calendarização das ações será definida com cada escola/agrupamento, pelo Gabinete Espaço Vida - de Apoio à Vítima.



### PÚBLICO-ALVO

2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Gabinete Apoio à Vítima

Telefone: 211 150 100

Endereço eletrónico: [eletrónico-espacovida@cm-loures.pt](mailto:eletrónico-espacovida@cm-loures.pt)

## Ações de Prevenção e Sensibilização

### Tráfico de Seres Humanos



### DESCRIÇÃO

O Tráfico de Seres Humanos (TSH) é crime e constitui uma das formas mais graves de violação dos direitos humanos, pondo em causa todos os fundamentos da dignidade e integridade humanos. Baseada na exploração de pessoas, e atualmente com uma expansão à escala mundial, o TSH pode assumir diversos contornos, como a exploração sexual, exploração laboral, tráfico de órgãos, exploração de mendicidade, adoção ilegal e pequena criminalidade. Neste fenómeno complexo, são as mulheres e as crianças que apresentam maior vulnerabilidade à situação.

Com estas ações pretende-se promover o conhecimento, a

sensibilização e a prevenção do crime de TSH, incentivando à denúncia junto das entidades competentes.



### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo (Agrupamento de Escolas de Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro - Sacavém) | Secundário (Escolas secundárias de Camarate e Sacavém)

## **Violência Doméstica**



### **DESCRIÇÃO**

A Violência Doméstica é um problema social universal. É um crime público, por isso qualquer pessoa que assista ou tenha conhecimento de uma situação de violência doméstica tem o dever de a denunciar. Com estas ações pretende-se promover o conhecimento, a sensibilização e a prevenção do crime da violência doméstica, bem como das respostas existentes de apoio às vítimas, através de ações conjuntas com as forças de segurança.



### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo (Agrupamento de Escolas de Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro - Sacavém) | Secundário (Escolas secundárias de Camarate e Sacavém)

## **Violência no Namoro**



### **DESCRIÇÃO**

Os atos de violência nas relações de intimidade têm aumentado progressivamente, com destaque no contexto escolar. A Violência no Namoro consiste em comportamentos abusivos (pontuais ou contínuos), cometidos por um dos namorados (ou por ambos), com o objetivo de controlar, dominar, magoar e assustar. Com esta ação, pretende-se sensibilizar os jovens para a problemática da Violência no Namoro, ajudando-os a reconhecer os comportamentos abusivos nas suas relações de intimidade e incentivando-os à denúncia, como forma de se protegerem.



### **PÚBLICO-ALVO**

Secundário (Escolas secundárias de Camarate e Sacavém)

## Bullying



### DESCRIÇÃO

O *Bullying* consiste na prática de atos de violência física ou psicológica, exercidos de forma intencional e repetitiva, praticados por um indivíduo, ou grupos de indivíduos, causando dor e angústia, sendo os mesmos praticados numa relação desigual de poder. É uma forma de violência já identificada e associada à violência escolar.

Com esta ação, pretende-se sensibilizar a comunidade educativa para este tipo de violência, bastante generalizada, que provoca, nas vítimas, graves problemas que perduram por toda a vida: distúrbios na alimentação, problemas nas relações humanas, medos, fobias e elevados riscos de suicídio. É necessário alertar, sensibilizar, prevenir e denunciar.



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo (Agrupamento de Escolas de Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro - Sacavém) | Secundário (Escolas secundárias de Camarate e Sacavém)

## Cyberbullying



### DESCRIÇÃO

O *Cyberbullying* é um problema cada vez mais comum, principalmente entre jovens (principais utilizadores das novas tecnologias), que tem vindo a assumir proporções consideradas preocupantes, no que se refere às consequências na vítima. Trata-se de um fenómeno onde utilizadores anónimos atormentam outros utilizadores, através das redes sociais, emails, SMS, fóruns, entre outros, por meio de ameaças, humilhações e perseguições, causando sofrimento e grande desespero na vítima podendo levá-lo, em última análise, a adotar comportamentos de risco (suicídio).

Com esta ação pretende-se sensibilizar e alertar a comunidade escolar para a problemática, bem como para uma correta e salutar utilização do espaço virtual e, em especial, das redes sociais. É fundamental sensibilizar para prevenir este fenómeno, pelo que estas ações de sensibilização têm

por objetivo transmitir conselhos que reduzam os perigos que lhes estão associados.



### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo (Agrupamento de Escolas de Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro - Sacavém) | Secundário (Escolas secundárias de Camarate e Sacavém)



### **CONTACTO**

Polícia Municipal de Loures  
Gabinete do Contrato Local de Segurança  
Telefone: 211 151 185  
Endereço eletrónico: clsl@cm-loures.pt

---

## **Adoção responsável de um animal - o que muda na vida dele e na sua**



### **DESCRIÇÃO**

Dinamização de sessões cuja temática pretende sensibilizar as crianças para as responsabilidades e deveres de um “dono” responsável. Cuidados a ter com os animais de estimação. Adoção Responsável.

 **Duração** 50 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo



### **CONTACTO**

Unidade de Serviços do Veterinário Municipal  
Telefone: 211 150 741  
Endereço eletrónico: usvm@cm-loures.pt

---

## SAÚDE

**Hidroterapia nas Piscinas Municipais****DESCRIÇÃO**

Este projeto constitui uma boa-prática, enquanto estratégia para a adaptação e inclusão de crianças com necessidades educativas especiais. Sessões semanais de hidroterapia, definindo como objetivos concretos a promoção da autonomia, do desenvolvimento global e de competências destes alunos, através de técnicas de relaxamento e reabilitação em meio aquático, proporcionando-lhes uma melhor qualidade de vida.

**PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo (alunos com necessidades educativas especiais)

**CONTACTO**

Departamento de Educação  
Divisão de Intervenção e Planeamento Educativo  
Telefone: 211 151 114  
Endereço eletrónico: dipe@cm-loures.pt

**Apagar o Risco****DESCRIÇÃO**

Dinamização de cinco sessões, por turma, cujas temáticas têm por objetivos: prevenir a gravidez indesejada na adolescência e os comportamentos sexuais de risco. Pretende-se fornecer aos jovens, através de dinâmicas de grupo e do jogo Saber Ser, ferramentas que lhes permita aumentar os conhecimentos e, desta forma, promover decisões responsáveis acerca da sua sexualidade e dos seus relacionamentos afetivos.

 **Duração** 90 minutos

**PÚBLICO-ALVO**

3º ciclo | Secundário



### **CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação  
Divisão de Intervenção Social e Saúde  
Telefone 211 150 855  
Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

---

## **Sou único e especial**



### **DESCRIÇÃO**

Dinamização de quatro sessões, por turma, cujas temáticas têm por objetivos: dotar os alunos que frequentam os Cursos de Educação e Formação (CEF), de um conjunto de conhecimentos e competências (pessoais e sociais) que assumem um papel determinante na aquisição de fatores protetores de prevenção de comportamentos de risco e de promoção de estilos de vida saudáveis.

 **Duração** 90 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

Ensino profissional e ex-vocacional



### **CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação  
Divisão de Intervenção Social e Saúde  
Telefone 211 150 855  
Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

---

## **Ações de informação na área da promoção da saúde**

### **Substâncias psicoativas**



### **DESCRIÇÃO**

O objetivo desta sessão é, por um lado, desconstruir mitos e crenças relativos às várias substâncias e, por outro lado,

refletir com os alunos os motivos que levam os jovens a iniciar consumos.

 **Duração** 90 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

3º ciclo | Secundário

## **Gestão de conflitos**



### **DESCRIÇÃO**

Abordar as várias estratégias de resolução de conflitos, com situações/exemplos práticos e com dramatizações (realizadas pelos alunos).

 **Duração** 90 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo | 3º ciclo

## **Bullying**



### **DESCRIÇÃO**

Informar/alertar os alunos para a problemática do *bullying*, abordando as diversas formas de *bullying*, o perfil da vítima, como se pode ajudar alguém que sofre de *bullying* e são apresentados testemunhos reais de jovens e de pessoas famosas que foram vítimas de *bullying*.

 **Duração** 90 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo

## **Sexualidade**



### **DESCRIÇÃO**

Abordar as várias vertentes da sexualidade, desconstruindo falsas informações, criando momentos de discussão e de esclarecimento de dúvidas.

 **Duração** 90 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo | 3º ciclo (alunos do 7ºano)

## Prevenção da gravidez na adolescência



### DESCRIÇÃO

Refletir sobre as implicações/consequências da maternidade ou paternidade na vida de um jovem. São construídos pequenos *sketch's* de teatro sobre várias situações relacionadas com a temática, representados pelos alunos.



**Duração** 90 minutos



### PÚBLICO-ALVO

3º ciclo (alunos do 8º e 9º anos) | Secundário

## Emoções



### DESCRIÇÃO

Ajudar os jovens a reconhecer/identificar emoções (em si e no outro) e a gerir as emoções que vão vivenciando em diferentes situações do dia a dia, de forma a alcançarem um maior equilíbrio emocional.



**Duração** 90 minutos



### PÚBLICO-ALVO

3º ciclo | Secundário

## Adolescência



### DESCRIÇÃO

Centrada nas transformações psicoemocionais, pretende-se contribuir para que a fase da adolescência seja vivida de forma mais tranquila, promovendo o autoconhecimento e melhorando os relacionamentos interpessoais.



**Duração** 90 minutos



### PÚBLICO-ALVO

Secundário

## Inteligência Emocional



### DESCRIÇÃO

Com esta ação pretende-se, por um lado, que os jovens percebam o que é a Inteligência Emocional e, por outro



lado, ajudá-los a lidar/controlar as suas emoções e expressá-las de forma assertiva.

 **Duração** 90 minutos

**PÚBLICO-ALVO**

Secundário

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 150 855


Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

---

## Trocas e Banhocas

**DESCRIÇÃO**

Dinamização de sessões por turma, cuja temática tem por objetivo sensibilizar as crianças para a importância da higiene corporal, como medida preventiva de diversas doenças e como facilitadora de um bom processo de socialização. Aumentar a capacidade de autonomia das crianças de forma a promover um desenvolvimento psicossocial equilibrado e saudável.

 **Duração** 30 minutos - Jardim infância  
60 minutos - 1º ciclo (alunos do 1º ano)

**PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo (alunos do 1º ano)

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 150 855

Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

---

## Contar Carneirinhos



### DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões por turma, cujas temáticas têm por objetivo sensibilizar as crianças para a importância do sono (em quantidade e qualidade adequadas), para um desenvolvimento psicossocial equilibrado e saudável, bem como informar sobre as consequências negativas da privação do sono.

 **Duração** 60 minutos



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo (alunos do 2º ano)



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 150 855

Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

---

## À Roda da Roda



### DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões por turma, cuja temática tem por objetivo consciencializar as crianças para a importância da alimentação saudável, informar e esclarecer sobre o benefício do consumo de legumes e frutas, ajudar a identificar alimentos e refeições saudáveis, bem como integrar e sensibilizar a família e comunidade escolar para a importância da prática de uma alimentação saudável, o mais cedo possível.

 **Duração** 45 minutos



### PÚBLICO-ALVO

J1 e IPSS | 1º ciclo (alunos do 4º ano)



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 150 841

Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

## Vamos falar de Emoções



### DESCRIÇÃO

Dinamização de três sessões por turma, cuja temática tem por objetivo ajudar as crianças a identificar (no próprio e no outro) e a compreender as emoções base, e o modo como estas se relacionam e determinam o seu próprio comportamento.

 **Duração** 45 minutos (cada sessão)



### PÚBLICO-ALVO

J1 (alunos de 5 e 6 anos de idade)



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 151 075


Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

## Prevenir o *Bullying*



### DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões cuja temática tem por objetivo dotar o público-alvo de informação que permita saber identificar, e assim prevenir o mais precocemente, comportamentos deste âmbito, promovendo simultaneamente a aquisição de competências sociais que lhes permitam um relacionamento adequado com os pares e adultos que as rodeiam.

 **Duração** 45 minutos - Jardim infância e 1º ciclo (alunos do 1º ano)  
90 minutos - 1º ciclo (alunos do 2º, 3º e 4º anos)



### PÚBLICO-ALVO

J1 (alunos de 5 e 6 anos de idade) | 1º ciclo



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 151 075

Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

## Informar para não remediar (Prevenção dos Abusos Sexuais)



### DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões cuja temática tem por objetivo dotar o público-alvo de informação, que permita saber identificar o que são segredos bons e maus, bem como contactos físicos bons e maus, como reagir se acontecer e o que fazer para procurar ajuda, através da regra “aqui ninguém toca”.

**Duração** 45 minutos - Jardim infância e 1º ciclo (alunos do 1º ano)  
90 minutos - 1º ciclo (alunos do 3º ano)



### PÚBLICO-ALVO

J1 (alunos de 5 e 6 anos) | 1º ciclo (alunos do 3º ano)



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação  
Divisão de Intervenção Social e Saúde  
Telefone 211 151 075  
Endereço eletrónico: [diss\\_aps@cm-loures.pt](mailto:diss_aps@cm-loures.pt)

---

## “Explorar as Emoções: Crianças estáveis...adultos saudáveis”



### DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões cuja temática tem por objetivo dotar as crianças de um maior conhecimento sobre Emoções, dotando-as com ferramentas para que no futuro se tornem adultos socialmente mais capazes. Realizam-se um conjunto de três ações, com cada uma das turmas que se mostrem interessadas, a desenvolver na própria escola.

**Duração** 60 minutos



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo (alunos do 3º ano, com 8 e 9 anos de idade)



### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação  
Divisão de Intervenção Social e Saúde

Telefone 211 150 152  
Endereço eletrónico: diss\_aps@cm-loures.pt

---

## DESPORTO

### Artes Marciais na Escola



#### DESCRIÇÃO

O plano de intervenção municipal pressupõe um equilíbrio entre o físico e a mente, na medida em que as várias disciplinas, através de um código específico, organizado e coerente, assentam na defesa pessoal, no lazer, na disciplina pessoal e coletiva, na formação técnica e formação intelectual. A prática das artes marciais proporciona benefícios físicos e psicológicos.



#### PÚBLICO-ALVO

2º ciclo | 3º ciclo



#### CONTACTO

Departamento de Cultura Desporto e Juventude

Divisão de Desporto  
Telefone: 211 151 148  
Endereço eletrónico: dd@cm-loures.pt

---

### Xadrez na Escola



#### DESCRIÇÃO

O plano de intervenção municipal parte do pressuposto de que a escola é a estrutura básica para o desenvolvimento do xadrez, pela sua importância enquanto fator de desenvolvimento das crianças e jovens, nomeadamente: tem uma base matemática e é uma linguagem universal, fácil de estimular e que combinadas são a base de toda a ciência; desenvolve capacidades individuais essenciais como a atenção, a memória, a criatividade, o autocontrolo, a autoestima; incentiva a criação de valores éticos como a verdade, disciplina, dignidade e o respeito pelo outro.

O projeto operacionaliza-se através de ações de sensibilização, cursos e torneios de escola.



**PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo | 3º ciclo



**CONTACTO**

Departamento de Cultura Desporto e Juventude

Divisão de Desporto

Telefone: 211 151 148

Endereço eletrónico: [dd@cm-loures.pt](mailto:dd@cm-loures.pt)

---







# › VISITAS E ATIVIDADES



# A oferta municipal para o novo ano letivo

O começo de um novo ano letivo reveste-se de tempos de preparação e planeamento das atividades educativas, pelo que a Câmara Municipal de Loures através desta publicação demonstra os seus contributos para a prossecução dos diversos e abrangentes projetos educativos desenvolvidos pela vasta comunidade educativa do concelho de Loures.

Considerando que o percurso educativo de cada um assenta em inúmeras vivências, a divulgação de projetos, ações e locais de visita, serão determinante para que as escolas, as IPSS e as associações de pais possam recorrer à abrangente oferta municipal aqui espelhada: educação ambiental, educação para a cidadania, conhecimento da história e do património, segurança e prevenção são exemplos de temáticas a observar.

Desejo assim um bom ano escolar para todos.

**Maria Eugénia Coelho**

*Vereadora*

# índice

## > VISITAS E ATIVIDADES

- i** - Todas as atividades que constam neste guia são gratuitas.  
- A consulta desta tabela não dispensa a consulta do texto descritivo.

**Legenda:**

**Jl** - alunos do jardim de infância

**1º ciclo** - alunos do 1º ciclo do ensino básico

**2º ciclo** - alunos do 2º ciclo do ensino básico

**3º ciclo** - alunos do 3º ciclo do ensino básico

**Secundário** - alunos do ensino secundário

**Comunidade Educativa** - alunos, docentes, assistentes técnicos e operacionais e associações de pais

<b>AMBIENTE</b>	Jl	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
▶ Ecovalor visitas “valorização energética”			★	★	★		57
<b>Parques com vida</b>							
▶ Parque Urbano da Quinta dos Remédios	★	★	★	★			57
▶ Parque Urbano de Santa Iria de Azóia	★	★	★	★			58
▶ Parque Adão Barata	★	★	★	★			58
▶ Parque Municipal do Cabeço de Montachique	★	★	★	★			58
<b>Ecoaulas</b>							
▶ Teatro de sombras	★	★					59
▶ Eco porta-moedas	★	★					59
▶ À descoberta das energias renováveis	★	★	★	★			59
▶ Energia aos Pontos	★	★	★	★			59
▶ O Zoo vai à Escola	★	★					60
▶ Visitas a explorações agrícolas						★	60

<b>CULTURA // CONHECIMENTO</b>	Jl	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
<b>Bibliotecas Municipais</b>							
▶ Abre-te Livro		★	★	★	★		61
▶ O Livro nas nossas mãos	★						61
▶ Contamos contigo	★	★	★	★	★	★	61
▶ Os Livros são fixos		★	★	★	★		62
▶ Ateliês de escrita criativa				★	★		62
▶ Visitas guiadas às bibliotecas municipais		★	★	★	★		62
▶ Roteiro turístico	★	★	★	★	★		63
<b>Arquivo Municipal</b>							
▶ Visitas guiadas	★	★	★	★	★		69
▶ Historiador por um dia		★					69

▶ Redescobrir o brasão do concelho de Loures		★						69
--	--	---	--	--	--	--	--	----

<b>EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA</b>	JI	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
<b>Galerias de arte pública</b>	★	★	★	★	★	★	70
▶ Escola de prevenção e segurança	★	★	★				71
▶ Visitas às Esquadras da Polícia de Segurança Pública	★	★	★	★			71
▶ Adoção Responsável / "Dono Responsável"		★					72

<b>MUSEUS</b>	JI	1º ciclo	2º ciclo	3º ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	
<b>Museu Municipal de Loures</b>							
▶ <i>In Memoriam</i> . Loures no esforço da Grande Guerra						★	73
▶ Loures - Narrativas de um território						★	73
▶ Narrativas de um território...às escuras!	★	★					74
▶ Quando fui à guerra em ...1916!		★					74
▶ Conheces Luís Castro do Rio?		★					74
▶ A menina dança?	★	★					75
▶ Jogo dos azulejos	★	★					75
▶ A apregoar é que a gente está bem		★	★				75
▶ Planta a tua árvore	★	★					76
▶ Expressão corporal	★	★					76
▶ Uma aventura no Conventinho - Caça do tesouro		★	★				76
▶ Jogos Tradicionais Saloios	★	★	★				77
▶ Meninos na horta	★						77
▶ Museu Mundial - Educação para a Cidadania Global	★	★	★	★	★		77
▶ Centro de Documentação Anselmo Braamcamp Freire	★	★	★	★	★		78
<b>Museu de Cerâmica de Sacavém</b>							
▶ Fábrica de Loíça de Sacavém: Para uma história da Faiança em Portugal"						★	79
▶ Móveis Olaió. Produção, Inovação e Qualidade"						★	79

▶ A Casa da Quinta do Aranha	★	★					79
▶ Arrumar a Mobília	★						80
▶ Cadeiras à Vista			★	★	★		80
▶ Jogo da Loiça	★						80
▶ Jogo da Memória da F.L.S.		★	★				81
▶ Oficina de Pintura de Azulejo	★	★	★	★	★		81
▶ Oficina de Barro	★	★	★	★	★		81
▶ Oficina do Molde de Gesso					★		81
▶ Profissões no Museu		★	★	★			82
▶ Casa-Museu José Pedro - Um Jardim com histórias	★	★				★	82
▶ mercearia Santana - mercearia Santana para os pequenitos		★	★				83
▶ Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso	★	★	★	★	★		83
<b>Museu do Vinho e da Vinha - Bucelas</b>							
▶ A Videira		★					85
▶ Kirigami com "sabores" - atividade sazonal				★			85
▶ "Diário de Bordo MVV-B - Origami		★					85
<b>Centro de Interpretação das Linhas de Torres - CILT</b>							
▶ CILT - A estratégia de Wellington			★	★			86
▶ CILT - Visita ao forte		★					86
<b>Escola no Museu</b>							
<b>O Museu visita a escola</b>							
▶ A pré-história em Loures		★	★	★			88
▶ Loures na época romana		★	★	★			89
▶ Atividade agrícola através dos tempos		★		★			89
▶ Rio Trancão		★	★				89
▶ Loures no despertar da República		★					89
▶ Invasões francesas e o sistema defensivo das Linhas de Torres			★				90

▶ Sacos com história - o humor na imprensa		★	★	★			90
▶ Piqueniques com sabor a Loures	★	★					90
▶ Namorar em Loures		★					90
▶ Vestir e despir: uma viagem a passar por Loures	★	★					90
▶ Loures, um território multicultural desde sempre		★		★			91
▶ 25 de Abril		★	★				91



## AMBIENTE


### **Ecovalor**

#### **Visitas “valorização energética”**



#### **DESCRIÇÃO**

O Município é apoiado pela Valorsul na disponibilização de visitas de estudo à Central de Tratamento de Resíduos Urbanos, em São João da Talha, e ao Centro de Triagem e Ecocentro do Lumiar.

 **Duração** 1 hora 30 minutos



#### **PÚBLICO-ALVO**

2º ciclo | 3º ciclo | Secundário (Centro de Triagem e Ecocentro do Lumiar)

3º ciclo | Secundário (Central de Tratamento de Resíduos Urbanos, em São João da Talha)



#### **CONTACTO**

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 211 151 193

Endereço eletrónico: [ecovalor\\_cml@cm-loures.pt](mailto:ecovalor_cml@cm-loures.pt)

---


## **Parques com Vida**

### **Parque Urbano da Quinta dos Remédios**



#### **DESCRIÇÃO**

Gincana do parque: percurso com etapas que contam a história do parque, associadas a temáticas ambientais, com transmissão de conhecimento para a prevenção e conservação da natureza.

 **Duração** 1 hora 30 minutos



#### **PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

## **Parque Urbano de Santa Iria de Azóia**



### **DESCRIÇÃO**

Gincana do parque: percurso com etapas que contam a história do parque, associadas a temáticas ambientais, com transmissão de conhecimento para a prevenção e conservação da natureza.

 **Duração** 1 hora 20 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

## **Parque Adão Barata**



### **DESCRIÇÃO**

Gincana do parque: percurso com etapas que contam a história do parque, associadas a temáticas ambientais, com transmissão de conhecimento para a prevenção e conservação da natureza.

 **Duração** 1 hora 20 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

## **Parque Municipal do Cabeço de Montachique**



### **DESCRIÇÃO**

Passeio pedonal de estudo para conhecer a biodiversidade do parque, com a criação de tela gigante para decorar com material vegetal recolhido no parque. Duração: 1h30m.



### **PÚBLICO-ALVO**

Jl | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo



### **CONTACTO**

Departamento de Ambiente  
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental  
Telefone: 211 151 186  
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt



## Ecoaulas

### Teatro de sombras



#### DESCRIÇÃO

Através do teatro de papel, abrem-se as portas para nos mostrar que tudo ao nosso redor tem a sua importância e significado, levando-nos a aprender sobre energias renováveis num passe de mágica! Inclui a construção de um moinho de vento.

 **Duração** 45 minutos



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo

### Eco porta-moedas



#### DESCRIÇÃO

Sensibilização para a importância de reduzir os resíduos produzidos, nomeadamente através da sua reutilização. Vais assim construir o teu primeiro porta-moedas com pacotes de leite.

 **Duração** 45 minutos



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo

### À descoberta das energias renováveis



#### DESCRIÇÃO

Através de uma história interativa ficarás a conhecer as energias que são obtidas de fontes naturais. Realização de um *peddy paper*, com a temática das energias renováveis.



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### Energia aos Pontos



#### DESCRIÇÃO

Quiz com tela interativa que te leva à descoberta das fontes

de energia renováveis e não renováveis.

 **Duração** 45 minutos



### **PÚBLICO-ALVO**

J | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

## **O Zoo vai à Escola**



### **DESCRIÇÃO**

Videoconferência com o Jardim Zoológico de Lisboa sobre a preservação e conservação das espécies.



### **PÚBLICO-ALVO**

J | 1º ciclo



### **CONTACTO**

Departamento de Ambiente

Setor de Educação e Sensibilização Ambiental

Telefone: 217 232 960

Endereço eletrónico: pedagogico@zoo.pt

---

## **Visitas a Explorações Agrícolas**



### **DESCRIÇÃO**

Tem como objetivo dar a conhecer os produtos hortícolas, bem como o funcionamento real das explorações agrícolas e vitivinícolas do concelho, promovendo o contacto com os produtores locais (agricultores) e com os diferentes modos de produção agrícola.



### **PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa



### **CONTACTO**

Divisão de Economia e Inovação

Telefone: 211 151 404

Endereço eletrónico: dei@cm-loures.pt

---

## CULTURA | PATRIMÓNIO

**Bibliotecas Municipais****Abre-te Livro****DESCRIÇÃO**

Promoção do livro e da leitura, através de animações seguidas de visitas guiadas, com o objetivo de divulgar obras e autores e apresentar os serviços e os recursos disponíveis na Biblioteca Municipal José Saramago. Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).

 **Local** Biblioteca Municipal José Saramago - Loures

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

**O Livro nas nossas mãos****DESCRIÇÃO**

Animação para bebés e acompanhantes, aberta a instituições públicas ou privadas com crianças até 4/5 anos de idade. Recebeu, em 2015, uma menção honrosa no âmbito da candidatura à 1ª edição do prémio Boas Práticas em Bibliotecas Públicas, promovido pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas. Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).

 **Local** Biblioteca Municipal José Saramago - Loures  
Biblioteca Municipal Ary dos Santos - Sacavém

**PÚBLICO-ALVO**

J1 (público e privado)

**Contamos contigo****DESCRIÇÃO**

Deslocação da equipa de animação às escolas da zona oriental do concelho e outros agentes educativos, durante o próximo ano letivo, com o objetivo de apresentar a nova Biblioteca Municipal e os projetos desenvolvidos no âmbito da promoção do livro e da leitura. Funciona ao longo do ano

letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).

 **Local** Biblioteca Municipal Ary dos Santos - Sacavém



### **PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário | Comunidade educativa



### **CONTACTO**

Biblioteca Municipal Ary dos Santos

Telefone: 211 159 319

Endereço eletrónico: bmas@cm-loures.pt

## ***Os Livros são fixes***



### **DESCRIÇÃO**

Projeto que se realiza na Biblioteca Municipal Ary dos Santos e que consta de sessões de animação, no âmbito da promoção do livro e da leitura. Inclui visita guiada à Biblioteca. Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).

 **Local** Biblioteca Municipal Ary dos Santos - Sacavém



### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

## ***Ateliês de escrita criativa***



### **DESCRIÇÃO**

Ateliês de escrita criativa com o objetivo de estimular a criatividade, desenvolvendo competências de escrita. Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).

 **Local** Biblioteca Municipal Ary dos Santos - Sacavém



### **PÚBLICO-ALVO**

3º ciclo | Secundário

## ***Visitas guiadas às bibliotecas municipais***



### **DESCRIÇÃO**

Visitas guiadas para conhecimento dos espaços, recursos e serviços das Bibliotecas Municipais

 **Local** Biblioteca Municipal José Saramago - Loures  
Biblioteca Municipal Ary dos Santos - Sacavém



### **PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



### **CONTACTO**

- Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 159 272

Endereço eletrónico: [bmjs@cm-loures.pt](mailto:bmjs@cm-loures.pt)

- Biblioteca Municipal Ary dos Santos

Telefone: 211 159 319

Endereço eletrónico: [bmas@cm-loures.pt](mailto:bmas@cm-loures.pt)

---

## **Roteiro Turístico**

### ***Património histórico, cultural, etnográfico e paisagístico***



### **DESCRIÇÃO**

O Município de Loures dispõe de um vasto património histórico, cultural, etnográfico e paisagístico cuja visita permitirá um maior contacto com a história do nosso concelho. Segue-se uma lista de locais a visitar, dividida por freguesias. Desta lista não consta o património gerido pela Divisão de Cultura, nomeadamente os museus e o património arqueológico. O Turismo, mediante disponibilidade, realiza o acompanhamento das visitas.

#### **BOBADELA**

### **Instituto Tecnológico e Nuclear (ITN)**

O ITN concentra competências e desenvolve conhecimentos únicos no país, pela sua especificidade, nomeadamente no domínio da proteção radiológica e segurança nuclear; opera infraestruturas únicas, que mantêm ao serviço da comunidade científica, designadamente o reator nuclear de investigação, o acelerador Van de Graaff, o implantador de iões, o liquefator de hélio, os laboratórios de datação, de isótopos e de metrologia das radiações, etc. **ATENÇÃO:** As visitas só são permitidas a maiores de 16 anos.

**BUCELAS****Igreja de Nossa Senhora da Purificação (IIP)**

Tem como orago Nossa Senhora da Purificação. O templo, edificado na segunda metade do século XVI, 1566 (data inscrita na porta). De arquitetura gótica, renascentista e maneirista, a decoração do seu interior, é predominantemente maneirista, de acordo com os azulejos enxaquetados e das pinturas decorativas (composições de florões, volutas) nos arcos e abóbadas.

**Arquivo Nacional de Imagens em Movimento (ANIM)**

O ANIM pertence à Cinemateca Portuguesa. As suas funções são recolher, conservar, restaurar, inventariar e facilitar o acesso a filmes, e a outras imagens em movimento em qualquer suporte.

**Centro Equestre Quinta da Amorosa**

Este Centro Equestre, promove passeios turísticos na zona norte do concelho e a prática de *horseball*, dispondo de picadeiro próprio para o efeito.

Dispõe de escola de equitação, hipoterapia para pessoas com deficiência, pensionato e centro de desbaste.

**Parque de Aventura Sniper**

O “paintball” é um jogo de ação e estratégia. Os jogadores são colocados num campo com fortificações, trincheiras, túneis, equipados com armas que disparam bolas de tinta biodegradável. No parque pode ainda praticar “rappel”, “slide”, escalada, simulação de salto em paraquedas, tiro ao arco, tirolesa, orientação, pontes de cordas e salto para trapézio. Também disponível, campos de férias e programas para escolas.

[www.sniper.pt](http://www.sniper.pt)

**CAMARATE****Igreja de São Tiago Maior (IIP) (1º evangelizador da Península Ibérica)**

Templo de uma só nave construído no século XVI, sobre uma capela do século XIV, sofreu reconstruções nos séculos XVIII e XVIII. Notável pelo seu equilíbrio, destaca-se o seu interior revestido a azulejos verdes e brancos do século XVII. No altar-mor, existe um retábulo que representa o calvário.



**FANHÕES****Igreja de S. Saturnino**

Este templo de uma só nave data de 1575, foi restaurado em 1796, após o terramoto. No interior, destacam-se o coro joanino, assente em duas colunas de mármore, a pia batismal e os painéis de azulejos dos séculos XVI e XVII. Durante a Implantação da República foi saqueado e incendiado.

**FRIELAS****Igreja de S. Julião e Santa Basiliza**

A primeira referência a este templo data de 1191, tendo sido restaurado após o terramoto de 1755. O portal representa um frontão neoclássico (séculos XVIII/XIX). No seu interior de uma só nave com o teto de madeira pintado, pode ser observado a capela-mor com uma cobertura em abóbada.

**LOUSA****Igreja Paroquial de S. Pedro (IIP)**

A data mais antiga que se conserva visível é 1546, inscrita numa porta lateral de estilo manuelino. É um templo de linhas simples, que foi restaurado no século XIX. No seu interior, destacam-se os rodapés altos de painéis de azulejos do século XVIII da capela-mor, que representam cenas bíblicas e duas telas da mesma época, que representam cenas da vida da Virgem. Realce também para a imagem de Santa Quitéria.

**Montiqueijo**

É uma empresa ligada à área de laticínios, cuja tradição permanece desde os avós. Produz queijo fresco, requeijão e queijo curado.

**LOURES****Igreja de Santa Maria de Loures (MN)**

Tem como orago Nossa Senhora da Assunção. Antiga capela dos Templários foi sofrendo alterações nos séculos XVII e XVIII, tendo sido reconstruída após o terramoto 1755. As colunas toscanas com pinturas decorativas são ainda vestígios desses últimos tempos. Templo de três naves, com teto em abóbada de berço com pinturas decorativas seiscentistas.

Destaque também para o retábulo do séc. XVIII da capela-mor.

### **Palácio do Correio-Mor (particular)**

Edifício imponente com influências italianas, de planta em U com portão brasonado. Na zona superior da fachada rosa podemos observar a imagem da Nossa Senhora da Oliveira. No seu interior as salas estão repletas de azulejos figurativos, albarrada, ou polícromos e tetos em estuque de estilo *Rocaille*. Na grandiosa sala de caça pode ser observado o teto com telas a óleo inspirado na “Metamorfose de Ovídeo” e os painéis de azulejos que representam cenas de caça e banquetes.

#### MOSCAVIDE

### **Igreja de Santo António**

Esta igreja matriz, de linhas modernas, foi construída em 1955/56, tendo sido na época integrada no movimento de renovação litúrgica. Na sua fachada possui azulejos de Cargaleiro e no seu interior destaca-se um vitral e um baldaquino, ambos da autoria de José Escada, uma estátua de Santo António, esculpida por Lagoa Henriques e um crucifixo, de estilo moderno, de Barata Feio.

#### PRIOR VELHO

### **Quinta da Francelha – Particular**

Neste edifício, cuja construção se realizou no século XVII/XVIII, pode observar na sua fachada as janelas de guilhotina e o frontão triangular, que a coroa. No seu interior possui salas pintadas com um lambril e paredes de uma só cor, com vários elementos pompeios como grinaldas, frisos e faixas. A belíssima capela neoclássica é construída em planta octogonal e encimada por uma cúpula, adornada com estuques de cores harmoniosas.

#### SANTO ANTÃO DO TOJAL

### **Fonte Monumental**

A fonte está integrada num edifício de dois andares, com diversas janelas em simetria (as de cima têm varandas de elegante balaústre e parapeito de dois terraços). Ao centro, numa posição reentrante, fica a fonte monumental, no topo de uma escadaria de sete degraus, que abre em leque. É uma das mais elegantes de Portugal.

#### SACAVÉM

### **Igreja Matriz Paroquial de Santa Maria de Sacavém**

Este templo tem como orago Nossa Senhora da Purificação e

pertencia ao Convento da Nossa Senhora dos Martires e da Conceição com o mesmo nome, tendo a sua construção sido iniciada em 1596. Templo de uma só nave, possui azulejos estilo D. João V, que representam a mãe de Jesus, fabricados na fábrica de loiça de Sacavém. Os azulejos originais da igreja representavam José do Egito. A taça maior, de mármore, reza a tradição que veio de casa do Alcaide Mouro.

### **Santuário de Nossa Senhora da Saúde e Santo André**

A ermida tem data incerta, mas é anterior a 1599. A sua invocação primitiva era Santo André. Foi hospital para doentes de lepra e serviu, igualmente, de albergaria a peregrinos. A mudança para Nossa Senhora da Saúde está ligada à peste que assolou Lisboa em 1599. Arruinada com o terramoto de 1755, foi reedificada em 1756 e posteriormente restaurada em 1872.

### **Reduto de Monte Sintra / Forte de Sacavém**

Pequeno forte isolado, do século XIX/XX, destinava-se a reforçar as guarnições de uma das linhas defensivas da cidade de Lisboa. O seu fosso natural era o rio Trancão. Neste momento, aqui funciona o Sistema de Informação para o Património Arquitectónico, uma vez que as condições necessárias para a preservação da pólvora são exatamente as mesmas para a conservação de documentos.

#### **SANTA IRIA DE AZÓIA**

### **Igreja de Santa Iria (IIP)**

A construção primitiva é do século XIII, embora não existam vestígios desta época, o edifício atual data do século XVII. O seu interior está decorado com azulejos, que representam cenas da vida de S. Pedro. A capela-mor contém azulejos do século XVIII que retratam a lenda de Santa Iria, pinturas quinhentistas e duas tábuas do século XVII. A mais antiga referência é a capela dos Barros de 1558.

#### **SÃO JOÃO DA TALHA**

### **Igreja de S. João Baptista (IIP)**

Este templo quinhentista sofreu diversas modificações ao longo dos anos, das quais pode observar a pirâmide que coroa a torre sineira do século XVI e a fachada de final do século XVIII, princípio do século XIX.

No seu interior, de uma só nave, destacam-se a pia batismal, as lajes sepulcrais, as pedras de armas com inscrição sepulcral do século XVI e os azulejos azuis e brancos, que revestem a capela-mor do século XVII.

#### SÃO JULIÃO DO TOJAL

### Igreja Paroquial de São Julião

Templo de linhas simples, cujas origens remontam provavelmente ao século XVII, tendo sido mandado construir por religiosos do Mosteiro de S. Vicente de Fora. O seu interior possui azulejos dos séculos XVII e XVIII, destacam-se a imagem da Santíssima Trindade em pedra policromada do século XVI, a pia batismal do século XVII, as telas das paredes laterais dos séculos XVI e XVII e a cripta subterrânea em mármore, com brasão de armas emoldurado a mármore vermelho de 1609, na capela lateral.

#### UNHOS

### Igreja de S. Silvestre (MIP)

Neste templo seiscentista pode observar a torre arcaica e a porta gótica da torre sineira, que denunciam fundação anterior. No seu interior, de uma só nave, em abóbada de berço, repare à entrada na pedra sepulcral e nas inscrições tumulares do século XVII. Na capela-mor destacam-se o retábulo de talha dourada do século XVII e os dois anjos que seguram a custódia. Os altares colaterais têm interessantes retábulos, também seiscentistas.



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



#### CONTACTO

Unidade de Turismo

Telefone: 211 151 505 / 211 150 352

Faxe: 21 115 17 93

Endereço eletrónico: turismo@cm-loures.pt

Marcações das visitas: Contactar o serviço responsável. Todas as visitas têm de ser marcadas com uma antecedência mínima de 30 dias, e terá de ser verificada a disponibilidade dos locais a visitar.



# Arquivo Municipal

## Visitas Guiadas ao Arquivo



### DESCRIÇÃO

O objetivo é dar a conhecer as instalações, as tarefas desempenhadas e a exposição temática visitável no Arquivo. Os alunos dos 3º e 4º anos do ensino básico participam, ainda, na oficina “Circuito Documental”. As crianças do pré-escolar, por sua vez, realizam uma atividade relacionada com a sua faixa etária.



### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

## Historiador por um dia



### DESCRIÇÃO

Sensibilização de alunos e professores para a importância do arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história local. Oficina que visa descobrir a evolução da história do concelho, através da análise de fotografias, mapas e outros documentos.



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo (alunos do 4º ano do ensino básico)

## Redescobrir o Brasão do Concelho de Loures



### DESCRIÇÃO

Sensibilização de alunos e professores para a importância do arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história. Oficina que visa conhecer a história e evolução dos brasões do concelho de Loures.



### PÚBLICO-ALVO

1º ciclo (alunos do 3º ano do ensino básico)



### CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa  
Divisão de Gestão Documental e Arquivo

Telefone: 211 150 755

Endereço electrónico: dgda@cm-loures.pt

---

## EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

### Galerias de Arte Pública



#### DESCRIÇÃO

A Arte Pública é já hoje uma das imagens de marca do concelho de Loures, tendo o seu ponto alto nas Galerias de Arte Pública (GAP) do Mocho e Quinta da Fonte (Apelação).

A arte urbana inclui todo o tipo de expressões criativas no espaço coletivo, público.

Esta designação pretende identificar a arte que se faz no contexto urbano, à margem das instituições públicas e como sinal da contemporaneidade e da diversidade de manifestações artísticas.

A adesão que tem tido por parte de artistas nacionais, e também por um significativo conjunto de artistas estrangeiros, permitiu ao Município ser hoje reconhecido pela comunidade artística como uma referência em termos de apoio e divulgação da arte pública. São alguns desses trabalhos – na Quinta do Mocho e Quinta da Fonte – que poderão constituir uma oferta educativa inovadora, exemplo do papel da arte na coesão social no Município.



#### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário | Comunidade educativa



#### CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Telefone: 211 150 100 / 211 151 560 / Telemóvel: 924 487 262

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

Marcações prévias – quinze dias de antecedência. Confirmação posterior.

---

## Escola de Prevenção e Segurança



### DESCRIÇÃO

A Escola de Prevenção e Segurança é um equipamento da Câmara Municipal de Loures que tem como principal missão promover uma cidadania ativa, ensinando aos visitantes as normas e os comportamentos no âmbito da Proteção Civil, nomeadamente medidas de autoproteção para situações de risco de acidentes domésticos, incêndios, cheias e sismos.

A visita é dinamizada por técnicos do Serviço Municipal de Proteção Civil, com uma duração aproximada de duas horas, durante as quais os alunos visitam as quatro salas temáticas alusivas aos riscos supramencionados, onde os temas são apresentados de forma simplificada e interativa, de forma a captar o interesse dos participantes.

As visitas podem ser realizadas de 2ª a 6ª feira, no período da manhã, entre as 10h00 e as 12h00, ou no período da tarde, entre as 14h00 e as 16h00, estando sujeitas a marcação prévia.



### PÚBLICO-ALVO

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo



### CONTACTO

Serviço Municipal de Proteção Civil

Escola de Prevenção e Segurança

Telefones: 211 151 592 / 211 150 225

Endereço eletrónico: [escola\\_seguranca@cm-loures.pt](mailto:escola_seguranca@cm-loures.pt)

---

## Visitas às esquadras da Polícia de Segurança Pública



### DESCRIÇÃO

Em especial nas zonas urbanas sensíveis, há uma imagem bastante negativa do agente, associando-o a uma figura repressora e violenta. Considera-se importante que os mais jovens conheçam as forças de segurança, quais as suas funções e os seus equipamentos de trabalho, desmistificando a sua imagem e respeitando a instituição que representam.

As visitas às esquadras da PSP têm por objetivo promover a

aproximação e o contacto com os agentes, contribuindo para diminuir as barreiras entre as forças de segurança e os jovens, construídas, muitas vezes, sem fundamentos e com base em preconceitos.

**PÚBLICO-ALVO**

J1 | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo (alunos do agrupamento de escolas de Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro - Sacavém)

**CONTACTO**

Polícia Municipal de Loures – Gabinete do Contrato Local de Segurança

Telefone: 211 151 185

Endereço eletrónico: [clsl@cm-loures.pt](mailto:clsl@cm-loures.pt)

---

## Adoção Responsável "Dono" Responsável.

**DESCRIÇÃO**

Dar a conhecer as instalações do Centro de Recolha Oficial (CRO), bem como os animais disponíveis para adoção, com o objetivo de sensibilizar para as responsabilidades e deveres de um "dono" responsável. Cuidados a ter com os animais de estimação. Adoção Responsável.

**PÚBLICO-ALVO**

1º ciclo

**CONTACTO**

Unidade dos Serviços do Veterinário Municipal

Telefone: 211 150 741

Endereço eletrónico: [usvm@cm-loures.pt](mailto:usvm@cm-loures.pt)

---



## MUSEUS

**Museu Municipal de Loures****DESCRIÇÃO**

Instalado no 13º convento de frades franciscanos da Província da Santa Maria da Arrábida, o Museu Municipal apresenta, desde 26 de julho de 1998, várias exposições debruçando-se especialmente nas temáticas da arqueologia, etnografia e história local. O museu dispõe de salas com exposições de média e longa duração, bem como exposição de reservas visitáveis no âmbito do mobiliário, transportes e alfaia agrícolas, centro de documentação, loja municipal, capela e acesso a pessoas com mobilidade reduzida. No exterior existe cafetaria com esplanada e parque de estacionamento, podendo o visitante usufruir dos magníficos panoramas avistados dos mirantes, bem como de todo o espaço verde.

As visitas guiadas ao Museu e às exposições patentes, com ou sem atividade integrada, são realizadas por técnicos de Serviço Educativo, sendo sempre adaptadas ao público presente.

**EXPOSIÇÕES*****In Memoriam. Loures no esforço da Grande Guerra***

Esta exposição evoca Loures no início do século XX e o contexto nacional e internacional que conduziu ao eclodir da Primeira Guerra Mundial. Através de documentação, objetos da época e depoimentos de familiares dos antigos combatentes, os visitantes tomam conhecimento das razões que levaram Portugal a participar na guerra e de que forma esta decisão influenciou a vida dos habitantes do concelho. Conhecer a guerra para defender a paz, é uma das justificações desta reflexão em torno da história local.

Público-alvo Comunidade educativa

***Loures - Narrativas de um território***

Esta exposição convida a conhecer o território de Loures, desde a pré-história até aos nossos dias. Com cerca de trinta objetos pertencentes a diferentes épocas, são estabelecidas ligações ao passado recente e longínquo, bem como à construção de várias identidades que convivem no nosso território. São centenas de gerações que têm lugar na nossa memória coletiva e que estão

representadas no Museu através dos objetos e documentos, para que nos lembremos sempre de onde viemos, onde estamos e para onde queremos ir, com maior conhecimento de nós próprios.

📍 Público-alvo Comunidade educativa

#### ATIVIDADES A REALIZAR NO DECORRER DA VISITA

### ***Narrativas de um Território...às escuras!***

Levar as crianças a entrar num espaço escuro suscita, nas mesmas, um interesse diferente, de descoberta e curiosidade, prendendo de imediato a sua atenção. Pretende-se iniciar uma viagem no tempo, recuando até cerca de 150 milhões de anos atrás. Guiar o grupo de alunos através da exposição apenas com recurso à luz de uma lanterna e de alguns sons e focar, individualmente, os objetos em exposição, falando um pouco da história e da funcionalidade de cada um, integrando-os na temática descrita na exposição.

📍 Local Sala da exposição “Loures - Narrativas de um Território”

👤 Número de participantes máx.25

🕒 Duração 60 minutos

📍 Público-alvo JI | 1º ciclo

### ***Quando fui à guerra em ...1916!***

Atividade a realizar após visita guiada à exposição “In Memoriam Loures no esforço da Grande Guerra” na qual as crianças através das fotos, documentos, palavras e objetos ali expostos são convidadas a imaginar e a escrever uma história da sua ida para a guerra em 1916.

📍 Local Sala da exposição “In Memoriam - Loures no esforço da Grande Guerra”

👤 Número de participantes máx.25

🕒 Duração 90 minutos

📍 Público-alvo 1º ciclo (alunos dos 3º e 4º anos do ensino básico)

### ***Conheces Luís Castro do Rio?***

Atividade que pretende dar a conhecer alguns apontamentos biográficos do patrono do Conventinho, dos achados arqueológicos da cripta e, simultaneamente, dos hábitos de alimentação e de vestuário da sua época. Pretende-se que as crianças realizem, através de um desenho, como seria a aparência de Luís Castro do Rio.

📍 Local Capela e sala de exposição “Loures

- Narrativas de um Território”

 Número de participantes máx.25


 Duração 60 minutos

 Público-alvo 1º ciclo


#### ATELIÊS E OFICINAS

### **A menina dança?**

Ateliê de introdução às danças tradicionais portuguesas, que pretende sensibilizar crianças para os costumes e tradições da região saloia. Pequena abordagem sobre o traje saloio, o quotidiano e o lazer saloio, com mostra de fotografias do início do século XX, introduzindo as danças tradicionais e a importância que os bailaricos tinham na vida das populações desta região.

 Local Espaço exterior do museu


 Número de participantes máx.30

 Duração 45 minutos (como complemento à visita orientada)


 Público-alvo JI | 1º ciclo

### **Jogo dos azulejos**

Atividade que pretende dar a conhecer a importância do património cultural e a sua preservação, em especial do azulejo, através de um jogo que recorre à concentração e memória visual das crianças, aproveitando os painéis de azulejos existentes no claustro e na capela.

 Local Claustro e capela do convento


 Número de participantes máx.25

 Duração 30 minutos (como complemento à visita orientada)


 Público-alvo JI | 1º ciclo

### **A apregoar é que a gente está bem**

Ateliê de demonstração e explicação de como eram feitos, para que serviam e por quem eram utilizados os pregões saloios, tantas vezes proferidos pelos vendedores ambulantes nos seus percursos pela cidade de Lisboa. Pequena abordagem sobre o quotidiano, o traje saloio e a sua utilidade. Posteriormente o grupo deverá realizar um desenho, interpretando um vendedor e o respetivo pregão.

 Local Oficinas do museu





 Número de participantes máx.25

 Duração 60 minutos (como complemento à visita orientada)

 Público-alvo 1º ciclo | 2º ciclo

### **Planta a tua árvore**





Atividade de contacto com a terra, que tem como objetivo a tomada de consciência da importância da natureza no contexto do quotidiano saloio, bem como a responsabilização de tratar da pequena sementinha. Depois de introduzida a importância que a agricultura tinha na subsistência das gentes saloias, é dada uma pequena introdução sobre o fruto escolhido e da respetiva árvore, mostrando igualmente imagens. Depois de distribuídos os pequenos potes de iogurte, cada aluno coloca a terra e as pequenas sementes no seu interior, e rega. A atividade termina com a realização de uma pintura.

-  **Local** Espaço exterior e oficinas do museu
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 60 minutos (como complemento à visita orientada)
-  **Público-alvo** JI | 1º ciclo

#### **JOGOS E ATIVIDADES DE DESENVOLVIMENTO COGNITIVO**

### **Expressão corporal**

A atividade tem como objetivo estimular o desenvolvimento motor e a motricidade. Introdução da história do espaço, quando da sua utilização como quinta de produção agrícola e animal, seguida da realização de várias atividades, como imitação dos animais da quinta, dançar/movimentar-se ao som de instrumentos ou do som da natureza e outros jogos de expressão corporal. A atividade termina com a realização de uma pintura.





-  **Local** Espaço exterior ou oficinas do museu
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 45 minutos (como complemento à visita orientada)
-  **Público-alvo** JI | 1º ciclo

#### **ATIVIDADES NO JARDIM**

### **Uma aventura no Conventinho - Caça do tesouro**





De forma divertida, desenvolvendo a capacidade de raciocínio na interpretação dos enigmas, os alunos tomam conhecimento da história da quinta e da importância da água no quotidiano das populações. Depois de divididos, em duas ou mais equipas, é dada uma pequena introdução da história que está relacionada com o jogo e sobre a personagem que perdeu o “tesouro”. É entregue o mapa da quinta e a primeira pista aos grupos, que tentam através da compreensão dos vários enigmas chegar até

ao seguinte e no final encontrar o tesouro.

-  **Local** Espaço exterior do museu
-  **Número de participantes** máx.30
-  **Duração** 60 minutos (como complemento à visita orientada)
-  **Público-alvo** 1º ciclo | 2º ciclo



### **Jogos Tradicionais Saloios**

Redescobrir as brincadeiras que fazem parte da cultura saloia e que, em tempos, faziam as delícias das crianças, é o que se pretende com esta atividade. Depois de introduzidos os jogos que tradicionalmente se realizavam nos momentos de lazer dos saloios, é dividida a turma em grupos mais pequenos e realizadas várias brincadeiras como a barra do lenço, o jogo de tração com a corda em linha, a corrida de sacas, o jogo das latas, a cabra-cega ou o jogo do lencinho.

-  **Local** Espaço exterior do museu
-  **Número de participantes** máx.40
-  **Duração** 60 minutos (como complemento à visita orientada)
-  **Público-alvo** JI | 1º ciclo | 2º ciclo

### **Meninos na horta**

Atividade que pretende dar a conhecer o espaço exterior da Quinta do Conventinho, nomeadamente o espaço das hortas, visando dar às crianças o contato com a terra e o conhecimento de algumas ferramentas agrícolas através da dinamização de um jogo na horta.

-  **Local** Reservas das alfaias agrícolas, jardim e horta
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 90 minutos (como complemento à visita orientada)
-  **Público-alvo** JI

### **Museu Mundial - Educação para a Cidadania Global**

Os museus são espaços de partilha e de aprendizagem, de memória e de futuro, de comunhão entre o local e o global. No ano 2000 a ONU, estabeleceu oito metas de desenvolvimento que deveriam ser alcançadas por todos os países até 2015, ano em que estabeleceu novos objetivos para serem atingidos até 2030. No Museu Municipal de Loures, através de atividades lúdicas e educativas, ou simplesmente da realização de percursos pelas instalações temáticas, o visitante pode, ficar a conhecer dez dos


objetivos estabelecidos, aprendendo o museu numa perspetiva de educação para a cidadania global.

É ainda possível a realização em articulação e/ou complemento da exposição “Loures - Narrativas de um território”, patente no museu, tendo a criança/jovem a oportunidade de compreender, a partir de um objeto exposto, a evolução da cidadania global a par com a história do território e, por fim, associá-lo a um dos Objetivos do Milénio.

 **Local** Museu/oficinas

 **Número de participantes** máx.25

 **Duração** entre 60 a 90 minutos

 **Público-alvo** JI | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

---

## Centro de Documentação Anselmo Braamcamp Freire




### DESCRIÇÃO


O Centro de Documentação Anselmo Braamcamp Freire do Museu Municipal de Loures, especializado em história do concelho, acessibiliza a toda a comunidade escolar a sua sala de referência e todo o seu acervo bibliográfico. A sala de referência tem a capacidade para acolher entre 20 a 25 pessoas, os professores, se assim o desejarem, poderão aqui dar alguma aula que se relacione com o nosso espólio bibliográfico.

Convidamo-lo a visitar este serviço de referência, aberto a todos os que desejem conhecer a história, costumes, tradições e memórias de Loures.

 **Local** Centro de Documentação Anselmo Braamcamp Freire

 **Número de participantes** máx.25

 **Duração** 10h00/12h30 e as 14h00/17h00 ,de segunda a sexta-feira

 **Público-alvo** JI | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



### CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura - Serviço Educativo

Endereço eletrónico: [se\\_conventinho@cm-loures.pt](mailto:se_conventinho@cm-loures.pt)

Telefone: 211 150 673 / 211 151 507

---

## Museu de Cerâmica de Sacavém



### DESCRIÇÃO

O Museu de Cerâmica de Sacavém encontra-se instalado num edifício construído de raiz, nos antigos terrenos da Fábrica de Loiça de Sacavém. Desde a sua abertura, a 7 de julho de 2000, que se dedica ao estudo da história e da produção da Fábrica de Loiça de Sacavém, bem como do património industrial do concelho de Loures.

Possui duas salas de exposições, oficinas, auditório, reservas visitáveis, um centro de documentação especializado, loja e estacionamento.

As visitas guiadas ao Museu e às exposições patentes, com ou sem atividade integrada, são realizadas por técnicos de Serviço Educativo, sendo sempre adaptadas ao público presente.

### EXPOSIÇÕES

#### **Fábrica de Loiça de Sacavém: Para uma história da Faiança em Portugal**

A pretexto do 160º aniversário da Fábrica de Loiça de Sacavém, pretendemos aprofundar o conhecimento sobre aquela unidade fabril, alargando a sua contextualização ao panorama industrial do concelho, desde meados do século XIX até ao dealbar do século XXI.

🕒 Público-alvo Comunidade educativa

#### **Móveis Olaio. Produção, Inovação e Qualidade - Patente ao público até 31 de dezembro de 2016**

No contexto de valorização do património industrial do concelho de Loures, e da comemoração do Ano Europeu do Património Industrial e Técnico em 2015, foi inaugurada esta exposição que pretende refletir a história da Casa Olaio, as pessoas e a produção Olaio, através de uma cronologia ilustrada, de testemunhos orais, de mobiliário e desenhos.

🕒 Público-alvo Comunidade educativa

### ATIVIDADES


#### **A Casa da Quinta do Aranha**

É uma atividade que, tendo como base as comemorações dos 160 anos da Fábrica de Loiça de Sacavém, desafia as crianças a decorar uma casa com azulejos, loiça doméstica, loiça decorativa

e loiça sanitária, produzida pela FLS. Pretende-se dar a conhecer a importância da produção em faiança e a sua utilidade.

 **Local** Sala da exposição “Fábrica de Loiça de Sacavém: Para uma história da Faiança em Portugal”

 **Número de participantes** máx.25

 **Duração** 45 minutos (como complemento à visita orientada)


 **Público-alvo** JI | 1º ciclo

### **Arrumar a Mobília**

Atividade que consiste na identificação de mobiliário e a sua disposição em divisões de uma casa, abordando de uma forma lúdica a importância do mobiliário utilizado no dia-a-dia. Esta atividade está relacionada com a exposição “Móveis Olaio”, patente até 31 de dezembro de 2016.

 **Local** Sala da exposição “Móveis Olaio. Produção, Inovação e Qualidade”

 **Número de participantes** máx.25

 **Duração** 45 minutos (como complemento à visita orientada)

 **Público-alvo** JI


### **Cadeiras à Vista**

Atividade prática inspirada em cinco cadeiras da exposição “Móveis Olaio”, que são o tema para o desenho que os alunos irão realizar e interpretar de forma livre e pessoal.

Com esta atividade, pretende-se estimular o gosto pelo desenho e promover uma reflexão sobre a importância do mobiliário para a concretização das diversas atividades humanas.

 **Local** Sala da exposição “Móveis Olaio. Produção, Inovação e Qualidade”

 **Número de participantes** máx.25

 **Duração** cerca de 60 minutos (como complemento à visita orientada)

 **Público-alvo** 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

## **JOGOS LÚDICO- PEDAGÓGICOS**

### **Jogo da Loiça**

Através deste jogo, que utiliza modelos em miniatura de loiça doméstica, sanitária e azulejos, as crianças irão conhecer e identificar os diversos tipos de loiça e a sua função.

 **Local** Sala da exposição “Fábrica de Loiça de Sacavém: Para uma história da Faiança em Portugal”



- 👤 **Número de participantes** máx.25
- 🕒 **Duração** 30 minutos (como complemento da visita orientada)
- 👤 **Público-alvo** JI

### **Jogo da Memória da F. L. S.**

Através de um conjunto de cartas com imagens alusivas à Fábrica de Loiça de Sacavém, esta atividade visa promover o conhecimento da importância nacional e internacional da Fábrica de Loiça de Sacavém.

- 📍 **Local** Sala da exposição “Fábrica de Loiça de Sacavém: Para uma história da Faiança em Portugal”
- 👤 **Número de participantes** máx.25
- 🕒 **Duração** 30 minutos (como complemento da visita orientada)
- 👤 **Público-alvo** 1º ciclo | 2º ciclo

### **OFICINAS MESTRE JOSÉ SOUSA**

As oficinas são orientadas para o saber fazer, complementam a visita guiada ao Museu e abrangem as seguintes atividades:

#### **Oficina de Pintura de Azulejo**

Iniciação à pintura de azulejo.

- 📍 **Local** Oficinas do museu
- 👤 **Número de participantes** máx.24
- 🕒 **Duração** Entre 30 e 60 minutos (variável, dependendo do nível de ensino)
- 👤 **Público-alvo** JI | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

#### **Oficina de Barro**

Aprendizagem de técnicas básicas de modelação em barro.

- 📍 **Local** Oficinas do museu
- 👤 **Número de participantes** máx.24
- 🕒 **Duração** Entre 30 e 60 minutos (variável, dependendo do nível de ensino)
- 👤 **Público-alvo** JI | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

#### **Oficina do Molde de Gesso**

Execução de peças a partir de moldes de gesso, pelo processo de enchimento com barbotina.

- 📍 **Local** Oficinas do museu
- 👤 **Número de participantes** máx.14
- 🕒 **Duração** 120 minutos

### Público-alvo Secundário

Cozeduras – Todas as peças realizadas são entregues às escolas, depois de cozidas no forno das Oficinas, de acordo com um calendário de cozeduras estipulado, numa lógica de poupança de recursos energéticos.

#### OUTRAS ATIVIDADES

### **Profissões no Museu**

Tendo como objetivo dar a conhecer o Museu e o trabalho dos técnicos dos museus, esta atividade tem como ponto de partida o Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso e o painel de azulejos avulso do “Diário de Lisboa”, alusivo às profissões e aos meios de comunicação.

Dividida em duas partes, esta atividade de forte componente prática, desafia inicialmente os alunos a “vestirem a pele de jornalistas” e termina com a pintura de um azulejo individual, alusivo à profissão que gostariam de exercer no futuro.

 Local Museu

 Número de participantes máx.50

 Duração cerca de 120 minutos

 Público-alvo 1º ciclo (alunos do 4ºano) | 2º ciclo | 3º ciclo

### **Casa-museu José Pedro**







#### DESCRIÇÃO

Preservar a memória de José Pedro, enquanto homem e artista, foi a intenção da Câmara Municipal de Loures, ao proceder à aquisição dos espaços que habitou, assim como, das suas obras que não se dispersaram com o tempo, e que hoje, é possível conhecer através de uma visita orientada, ao que o artista denominou “Museu particular de arte e floricultura”.

### **Um Jardim com histórias**

Esta atividade realiza-se na primavera e no verão e é centrada nas histórias alusivas à biografia do José Pedro “o menino que fazia bonecos”, que viria a ser um grande artista da Fábrica de Loíça de Sacavém, bem como a algum do imaginário criado por ele, como é exemplo, o “Hotel das Formigas”, o “Palácio da Rataria”, o “Castelo da Confusão” ou o “Palácio dos Periquitos”.

-  **Local** Casa-Museu José Pedro
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 60 minutos. (adapta-se às necessidades do grupo)
-  **Público-alvo** JI | 1º ciclo

### **Mercearia Santana**







#### **DESCRIÇÃO**

A Mercearia Santana situa-se no centro histórico de Sacavém e é propriedade de António José Neves Montez. Ao longo de mais de 80 anos, foi a residência da família e um local de comércio frequentado pela população local. Entre o seu atual proprietário e a Câmara Municipal de Loures foi assinado um Acordo de Colaboração que tem por objetivo devolver ao imóvel uma nova vivência, concretizada através de programas de atividades a desenvolver nas vertentes cultural, social e de solidariedade, com a comunidade.

### **Mercearia Santana para os pequenitos**

Com esta iniciativa pretende-se proporcionar um momento de brincadeira, mas ao mesmo tempo de transmissão de conhecimentos. Ao brincar, as crianças aprendem como funcionava uma mercearia antiga, as profissões a ela ligadas, os produtos que se comercializavam, os fregueses e as relações de vizinhança que se estabeleciam.

-  **Local** Mercearia Santana
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 60 minutos
-  **Público-alvo** 1º ciclo | 2º ciclo

### **Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso**







#### **DESCRIÇÃO**

Serviço público de documentação e informação do Museu de Cerâmica de Sacavém, o Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso reúne o arquivo empresarial e artístico da Fábrica de Loiça de Sacavém (1877-1990), o arquivo empresarial da Fábrica de Papel da Abelheira (1818-1991), a coleção de desenhos da Fábrica de Móveis Olaió (1947-1970) e a coleção de fotografias da Empresa Portuguesa

de Trefilaria.

O acervo e os recursos do Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso, que gere também uma biblioteca especializada em artes, cerâmica, indústria económica e social e museologia estão disponíveis para consulta e utilização por parte dos professores, que pretendam realizar uma atividade educativa no espaço do Centro de Documentação.

-  **Local** Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 10h00/12h30 e as 14h00/17h00, de segunda a sexta-feira
-  **Público-alvo** JI | 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário



#### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
Divisão de Cultura - Serviço Educativo  
Telefone: 211 151 082/83 e 211 151 084/85  
Correio eletrónico: se\_ceramica@cm-loures.pt

---

## **Museu do Vinho e da Vinha - Bucelas**



#### **DESCRIÇÃO**

Instalado num edifício cuja história está intimamente relacionada com a tradição vitivinícola local, apresenta dois espaços expositivos distintos: uma área de exposição permanente, onde o visitante fica a conhecer as principais fases de trabalho da vinha e os meios tradicionais de produção do vinho; e um mezanino reservado para exposições temporárias, cujo teor se desenvolve sempre em torno da temática do vinho.

Possui ainda uma loja e um centro de documentação especialmente vocacionado para a temática vinícola, um centro de interpretação ligado à história das Guerras Peninsulares, bem como acesso para pessoas com mobilidade reduzida.

As visitas com atividade integrada são acompanhadas por técnicos de Serviço Educativo sendo sempre adaptadas ao público presente, carecendo de marcação prévia.

**ATELIÊS****A Videira**


De uma forma divertida e um discurso adequado, os participantes vão construindo a videira (*puzzle*) à medida que aprendem os primeiros conceitos da morfologia da planta.

O objetivo desta atividade é introduzir alguns conceitos básicos de iniciação à morfologia da videira.

 **Local** Auditório

 **Número de participantes** máx.24

 **Duração** 90 minutos


 **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 1º e 2º anos)

**Kirigami com “sabores” - atividade sazonal**

Em setembro e outubro são os meses das vindimas, os jovens são convidados a degustar uvas da região e a descobrir as diferenças, entre uva de mesa e uva para a produção do vinho, e entre, a uva Arinto, a uva Esgana Cão e a uva Rabo de Ovelha.

Os jovens podem ainda observar algumas peças de tanoaria e cestaria, atividades em vias de extinção. Por fim, os alunos são desafiados a construir um *Voucher* Familiar (uma utilização) em *Kirigami*, que lhes irá permitir, de uma maneira gratuita, entrar no MVV-B com a sua família.

Os objetivos desta atividade são: promover a cultura viva da região, evocando profissões relacionadas com a atividade vitivinícola, os sabores da uva da região, bem como estimular as visitas em família aos espaços museológicos municipais.

 **Local** Sala do Serviço Educativo

 **Número de participantes** máx.25

 **Duração** 90 minutos





 **Público-alvo** 3º ciclo

**Diário de Bordo MVV-B - Origami**

Os jovens são convidados a construir um caderno de notas em *Origami* que será o diário de bordo da visita guiada ao MVV-B.

Durante a visita, serão apresentadas as profissões que se relacionam com a atividade vitivinícola, bem como, as Uvas que são usadas para fazer o vinho de Bucelas, arinto, esgana cão e rabo de ovelha.

Os objetivos desta atividade são, estimular a concentração, a precisão e o desenvolvimento precetivo das crianças através da educação artística, bem com o difundir a cultura viva da região.

-  **Local** Sala do Serviço Educativo
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 90 minutos
-  **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 3º e 4º anos)



### CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
Divisão de Cultura – Serviço Educativo  
Telefone: 211 150 669  
Correio eletrónico: museu\_vinho@cm-loures.pt  
e ciltloures@gmail.com

---

## Centro de Interpretação das Linhas de Torres







### DESCRIÇÃO

O Centro de Interpretação das Linhas de Torres, localizado no edifício do Museu do Vinho e da Vinha – Bucelas, disponibiliza visitas guiadas, que ajudam a compreender o contexto das Guerras Peninsulares e o contributo da população local na construção das fortificações, que constituem as Linhas de Torres.

### ***A Estratégia de Wellington - Jogos e atividades de estratégia e raciocínio***





Breve referência à estratégia do Wellington na defesa da capital do reino. Em grupos de dois, os jovens são desafiados a experimentar seis jogos de estratégia (Hex, Bao, Ur, Damas, Xadrez, Semáforo). Objetivos desta atividade são a transmissão de conhecimentos sobre o período das Invasões Napoleónicas e estimular o gosto por jogos de estratégia e raciocínio.

-  **Local** CILT
-  **Número de participantes** máx.24
-  **Duração** 120 minutos
-  **Público-alvo** 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário

### ***Visita ao Forte - Atividade com Observação da Paisagem***

Após a visita ao Centro de Interpretação das Linhas de Torres –

Bucelas, os jovens podem ainda visitar uma das estruturas militares edificada no Município de Loures. Com a ajuda dos binóculos e a orientação de um técnico municipal, os jovens podem observar a paisagem e descobrir outras estruturas militares nas proximidades, bem como descobrir as características desta estrutura arqueológica. Os objetivos desta atividade são: estimular o conhecimento sobre o período histórico das Invasões Francesas (Guerra Peninsular), bem como divulgar o património arqueológico associado a Rota Histórica das Linhas de Torres.

-  **Local** Fortificação da RHLT
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** 120 minutos
-  **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 3ª e 4ª anos)



### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude  
 Divisão de Cultura - Serviço Educativo  
 Correio eletrónico: [museu\\_vinho@cm-loures.pt](mailto:museu_vinho@cm-loures.pt)  
 e [ciltloures@gmail.com](mailto:ciltloures@gmail.com)  
 Telefone: 211 150 669





---

## **Escola no Museu**



### **DESCRIÇÃO**

A rede de museus disponibiliza o seu espaço, mediante pedido prévio para as instituições educativas que pretendam realizar uma aula introduzindo as temáticas patentes nas exposições. O acompanhamento e o apoio são prestados pelos técnicos do museu, aproveitando os recursos e as áreas existentes.

-  **Local** Museu
-  **Número de participantes** máx.25
-  **Duração** Entre 60 e 90 minutos  
(adapta-se às necessidades do grupo)
-  **Público-alvo** 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo | Secundário e Universitário

### **Breve nota:**

Antes e depois da visita ao museu, o Serviço Educativo da Rede de Museus de Loures tem como objetivo promover atividades

educativas numa perspetiva de educação não formal, de educação para o património e contribuir para o desenvolvimento da sensibilidade artística dos públicos, especificamente da comunidade educativa, que convidamos desde já a visitar os museus da rede.

A realização de atividades, bem como as visitas organizadas carece de marcação prévia. Recomendamos que a visita ao museu comece na sala de aula, com a preparação e sensibilização dos alunos, para o objetivo da visita e para observarem regras básicas de conduta no espaço.

Após a visita, solicitamos a colaboração no preenchimento de um questionário cujo objetivo é a avaliação das atividades desenvolvidas.



### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura – Serviço Educativo

Telefone: 211 150 669

Correio eletrónico:

museu\_vinho@cm-loures.pt / ciltloures@gmail.com

---

## **O Museu visita a escola**



### **DESCRIÇÃO**

Tem como objetivo aproximar as escolas e os museus de Loures, no âmbito da ação educativa e dinamizadora da história local.

O museu desloca-se até às escolas, apresentado as temáticas selecionadas a partir de objetos e documentos das suas coleções.

Aulas disponíveis\*: “A pré-história em Loures”; “Loures na época romana”; “A atividade agrícola através dos tempos”; “O rio Trancão”; “Loures no despertar da República”; “Invasões Francesas e o Sistema Defensivo das Linhas de Torres Vedras”; “Sacos com História”; “Loures, um território multicultural desde sempre” e “25 de Abril”.

### **A Pré-história em Loures**

São diversos os vestígios arqueológicos no concelho de Loures que demonstram a ocupação do território na pré-história. São abordados o conceito de pré-história, a medição do tempo em



pré-história, os métodos para se descobrirem os vestígios mais antigos e desde quando existem vestígios da presença humana, no atual território de Loures. Inclui atividade prática.

🕒 **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 3º e 4º anos) | 2º ciclo (alunos do 5º ano) | 3º ciclo (alunos do 7ºano)

### **Loures na época Romana**

São diversos os vestígios arqueológicos no concelho de Loures que demonstram a ocupação do território época romana. São explicados o conceito de romanização, abordada a sua distribuição geográfica e o seu legado, quem eram as pessoas que habitavam o território neste período e que estratégias de ocupação do território se reconhecem em período romano. Inclui atividade prática.

🕒 **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 3º e 4º anos) | 2º ciclo (alunos do 5º ano) | 3º ciclo (alunos do 7ºano)

### **Atividade agrícola através dos tempos**

Os testemunhos arqueológicos de atividades agrícolas no concelho de Loures confirmam a vocação agrícola destas terras e dos seus habitantes, desde os tempos da pré-história até à atualidade. Inclui atividade prática.

🕒 **Público-alvo** 1º Ciclo (alunos do 3º e 4º anos) | 3º Ciclo (alunos do 8º e 9º anos)

### **Rio Trancão**

A importância da água e do Trancão em particular, para o concelho de Loures: agricultura; indústria, vias de comunicação; e as consequências que a indústria teve para a poluição do rio. Inclui um *quiz* e sopa de letras para ser realizado no final da aula.

🕒 **Público-alvo** 1º ciclo | 2º ciclo

### **Loures no Despertar da República**

Formação do concelho: data, primeiro presidente e freguesias. Breve caracterização do concelho e do país à época. A Implantação da Republica no concelho aconteceu um dia antes, a 4 de outubro. Quem foram os seus protagonistas e as movimentações do dia 4?

🕒 **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 2º e 3º anos)

### ***Invasões Francesas e o Sistema Defensivo das Linhas de Torres Vedras***

Tal como na Europa, o nosso território foi invadido pelas forças beligerantes que marcaram o início do século XIX. O Sistema Defensivo das Linhas de Torres foi edificado precisamente para defender a capital do reino, Lisboa, da ocupação francesa comandada por Massena. Como viviam as pessoas nessa altura? O que significou todo o esforço de guerra? Inclui atividade prática.

🕒 Público-alvo 2º ciclo

### ***Sacos com História - O humor na imprensa***

Tem como objetivo envolver as crianças e os jovens numa viagem pela imprensa através dos jornais humorísticos e satíricos. Aula adaptada aos diferentes ciclos de ensino. No final fazemos um jogo de reconhecimento de caricaturas

🕒 Público-alvo 1º ciclo | 2º ciclo | 3º ciclo

### ***Piqueniques com sabor a Loures***

J1, pré-escolar e 1º ano do primeiro ciclo

Pretendemos que as crianças entrem no mundo dos museus através da montagem de um piquenique.

🕒 Público-alvo J1 | 1º ciclo

### ***Namorar com Loures***

O objetivo é de conduzir as crianças através de livros e fotografias para as vivências do namoro no século passado. Percorremos momentos de afetuosa relação, de enamoramento e de sedução pelas terras. A sessão termina com a realização de um postal e respetivo envelope.

🕒 Público-alvo 1º ciclo

### ***Vestir e despir: uma viagem a passar por Loures***

Tem como objetivo mostrar a evolução do vestuário e as diferenças entre as várias classes sociais, assim como mostrar as particularidades do vestuário lourense. No final, as crianças têm de vestir diferentes bonecos de papel descobrindo as épocas próprias de cada peça.

🕒 Público-alvo J1 | 1º ciclo

### ***Loures, um território multicultural desde sempre***

Aula que pretende abordar o tema das migrações ou movimentações de pessoas para e do território de Loures, desde os tempos mais remotos da história à atualidade

🕒 **Público-alvo** 1º ciclo (alunos do 3º ano) | 3º ciclo (alunos do 8º ano)

### ***25 de Abril***

A Revolução dos Cravos, como ficou conhecida, conduziu o país a grandes transformações sociais. Esta aula pretende apontar as principais características do regime que vigorou antes do 25 de Abril e as principais mudanças, tanto a nível nacional como concelhio. Inclui atividade prática.

🕒 **Público-alvo** 1º ciclo (alunos dos 3º e 4º anos) | 2º ciclo



#### **CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura

Telefone: 211 150 660

Correio eletrónico: [dc@cm-loures.pt](mailto:dc@cm-loures.pt)

---

