



Guia de Respostas Educativas



➤ **PROJETOS**

Investir na educação

No início de mais um ano escolar, quero saudar todos os que, diariamente, dedicam o seu esforço e profissionalismo à promoção de uma educação de qualidade em Loures.

Para o Executivo Municipal, a Educação é, de facto, uma prioridade. Prova disso são os importantes avanços alcançados com as medidas que tomamos no ano letivo passado. Mas sabemos que há ainda muito a fazer.

E é nesse sentido que podemos, com alegria, contar com um significativo número de medidas que se operacionalizarão no começo de mais um ano.

- > Mais obras nas escolas;
- > Mais uma sala de JI;
- > Mais três Unidades de Ensino Estruturado (UEE) para alunos com Necessidades Educativas Especiais (NEE);
- > Ensino da Música a todas as crianças dos jardins de infância e das UEE;
- > Criação de um Coro/Orquestra Geração;
- > Apoio às Ciências Experimentais para todas as escolas.

Sabendo que toda a comunidade educativa, com particular enfoque nos professores e educadores, nos assistentes técnicos e operacionais, utilizam com mestria todos os recursos disponíveis em prol dos seus alunos, quero reforçar a nossa total disponibilidade para convosco fazer das escolas de Loures, cada vez mais, escolas de qualidade.

Bom trabalho.

Bernardino Soares
Presidente da Câmara

➤ **PROJETOS**

índice

➤ **PROJETOS**

AMBIENTE	J1	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	8
Programa Ecovalor 2015/2016	★	★	★	★	★		8
Programa Eco-Escolas		★	★	★	★		8
Polinização e Insetos Polinizadores		★	★	★			9
Compostagem e Minhocas		★	★	★			9
Kamishibai	★	★					10
Reutilização Criativa	★	★	★	★			10
O meu primeiro vasinho	★	★	★	★			11
Jardim Curioso	★						11
Vamos descobrir o Moinho	★						12
Os Mistérios do Parque	★	★					12
Gincana Ambiental				★	★		13
Vem aprender a separar os teus resíduos		★	★	★			13
Florestar Loures 2015						★	14
Dia Mundial dos Animais	★	★	★	★	★		14
Natal Ambiental	★	★	★	★			15
Dia Mundial da Árvore	★	★	★	★			15
Dia Mundial da Terra	★	★	★	★			16
Dia Mundial da Energia	★	★	★	★			16
Dia Mundial do Ambiente	★	★	★	★			17
Loures Mais Ambiente	★	★	★	★	★		17
Programa O Círculo Mágico	★	★	★	★	★		18
CULTURA // CONHECIMENTO	J1	1º Ciclo	2º ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	18
Pensar os Direitos Humanos				★	★		18
Construir uma rede de Escolas Associadas da UNESCO em Loures						★	19

Exposições itinerantes <i>Biblioteca Municipal</i>						★	20
Loures um conc/selho para a leitura						★	21
Outubro nas Bibliotecas Escolares		★				★	21
Exposições itinerantes <i>Arquivo Municipal</i>	★	★	★	★	★		21
Escrita com pena	★	★					22
Historiador por um dia		★					22
Redescobrir o Brasão do Concelho de Loures		★					23
História da família/Construção da árvore genealógica	★	★					24
Enraiz'arte		★					24
Exposição evocativa dos 100 anos da Grande Guerra e a luta pela paz					★	★	25
A sala de aula do parque da Várzea e Costeiras de Loures		★	★	★	★		26
Nós somos Super-heróis!						★	26
Feira Itinerante: Formação e Emprego Jovem				★	★		27
Não te Risques do Mundo					★		28
Março Jovem 2016						★	28
Exposição de Artes Plásticas					★		29
Prémio Jovem Cidadão					★		29
O Museu visita a escola	★	★	★	★			30
Museu mundial	★	★	★	★	★		30
EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA	J1	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	31
Hidroterapia nas Piscinas Municipais	★	★	★	★			31
Projetos Socioeducativos	★	★	★	★	★	★	32
Escola no Adro						★	32

Ações de prevenção e sensibilização sobre Violência Doméstica		★	★	★	★		33
Ações de prevenção e sensibilização sobre Violência no Namoro					★		34
Ações de prevenção e sensibilização sobre Bullying		★	★	★	★		34
Ações de prevenção e sensibilização sobre Cyberbullying		★	★	★	★		35
O Ser Seguro		★					35
SAÚDE	JI	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	36
Programa 5 ao Dia		★	★				35
Apagar o Risco				★	★		37
Sou Único e Especial			★	★			38
Ações de informação na área da promoção da saúde			★	★	★		38
Trocas e Banhocas	★	★					39
Contar Carneirinhos		★					40
Alimentação Saudável nas Escolas						★	40
À Roda da Roda	★						41

AMBIENTE

Programa Ecovalor 2015/2016 **Valorsul**



DESCRIÇÃO

Trata-se de um programa de educação ambiental da Valorsul, dedicado exclusivamente à comunidade escolar e à temática dos Resíduos Urbanos (RU).

O Município é apoiado pela Valorsul na disponibilização de transporte para a realização de visitas de estudo à Central de Tratamento de Resíduos Urbanos, em São João da Talha, e ao Centro de Triagem e Ecocentro do Lumiar, bem como na realização de ações de sensibilização nas escolas.

Este ano será também desenvolvido o concurso “Separa e Ganha” de separação de embalagens no ecoponto amarelo. Consiste numa competição entre instituições de ensino, de qualquer nível de ensino e dimensão, do Município. As escolas serão premiadas de acordo com as quantidades separadas para reciclar.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância, ensino básico e ensino secundário.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 193

Endereço eletrónico: ecovalor_cml@cm-loures.pt

Programa Eco-Escolas **Associação Bandeira Azul da Europa – ABAE**



DESCRIÇÃO

É um programa vocacionado para a educação ambiental, sustentabilidade e cidadania que a Fundação para a Educação Ambiental (FEE) implementa em vários países desde meados dos anos 90 do século passado.

Consiste na adoção de uma metodologia de trabalho (simplicemente denominada por 7 passos) que, articulando atividades

de exploração de diversos temas, contribui para a melhoria global do ambiente da escola e da comunidade.

Este esforço é reconhecido através da atribuição de uma Bandeira Verde, que certifica a existência, naquela escola, de uma educação ambiental coerente e de qualidade.



PÚBLICO-ALVO

Destina-se fundamentalmente aos alunos do ensino básico, podendo ser adaptado e implementado noutros graus de ensino.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Gestão Ambiental e Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 150 720
Endereço eletrónico: ecoescolas@abae.pt ou dsa@cm-loures.pt

Polinização e Insetos Polinizadores



DESCRIÇÃO

Identificação dos insetos como importantes polinizadores e sensibilização para a sua importância na preservação da biodiversidade no planeta Terra.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Compostagem e Minhocas



DESCRIÇÃO

Apresentação de um processo natural de decomposição de resí-

duos orgânicos que dá origem a um fertilizante, o composto, rico em nutrientes para os solos de cultivo, bem como, das minhocas como agentes ativos deste processo.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Kamishibai **Conto, teatro de papel (A poluição do Ar, O gato Sol, Porque há tantas pedras no fundo do rio ou As energias renováveis)**



DESCRIÇÃO

Através de uma das histórias escolhidas, o teatro de papel abre as suas portas para nos mostrar que tudo ao nosso redor tem a sua importância e significado.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Reutilização Criativa



DESCRIÇÃO

Sensibilização para a importância de reduzir os resíduos produ-

zidos, nomeadamente através da sua reutilização. Neste sentido, serão construídos brinquedos, instrumentos musicais ou utensílios com resíduos selecionados.

**PÚBLICO-ALVO**

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico.

**CONTACTO**

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

O meu primeiro vasinho

**DESCRIÇÃO**

Partindo de uma breve apresentação dos vários tipos de solos e culturas, pretende-se que os participantes, reutilizando materiais, criem os seus vasinhos. Para o efeito, são disponibilizados vários tipos de sementes e plantas.

**PÚBLICO-ALVO**

Criança de jardim de infância e alunos do ensino básico.

**CONTACTO**

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educa-
ção Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Jardim Curioso

**DESCRIÇÃO**

Através de uma história de uma criança que encontra uma planta a morrer e que, ao cuidar dela, vê a sua cidade transformar-se num jardim.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Vamos descobrir o Moinho



DESCRIÇÃO

Pretende chamar-se a atenção para o inestimável valor patrimonial dos nossos moinhos tradicionais, bem como para a importância do aproveitamento da energia eólica, tanto no passado, como no presente.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Os Mistérios do Parque



DESCRIÇÃO

Sensibilizar para a importância da biodiversidade presente nos vários locais do nosso concelho.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Gincana Ambiental



DESCRIÇÃO

Dar a conhecer o Parque Urbano de Santa Iria de Azóia, através do recurso a jogos relacionados com o ambiente e que incentivem os alunos para a sua prevenção e conservação.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 3º Ciclo do ensino básico e do ensino secundário.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Vem aprender a separar os teus resíduos



DESCRIÇÃO

Tendo como denominador comum a política dos 3Rs, os participantes são convidados a visualizar uma pequena animação, cuja temática é o consumo sustentável e a prevenção de resíduos, culminando com um ateliê interativo.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de

Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Florestar Loures 2015



DESCRIÇÃO

Plantação de árvores em terrenos municipais ou de gestão municipal (de 20 a 23 de novembro 2015).



PÚBLICO-ALVO

Comunidade educativa.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 193/211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Dia Mundial dos Animais

4 de outubro



DESCRIÇÃO

Tendo em consideração que o Lince-Ibérico já povoou o nosso concelho e que é o felino mais ameaçado do mundo e em vias de extinção, esta espécie necessita de um grande trabalho ao nível da sua conservação. Pretende-se lançar um repto a todos os agrupamentos de escolas para participarem, primeiro trabalhando o tema com os alunos, depois, num segundo momento, participando numa ação de sensibilização dinamizada pela Liga para a Proteção da Natureza (LPN) e, por último, na caminhada. Decorre na semana de 12 a 16 de outubro.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico e secundário.

**CONTACTO**

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Natal Ambiental

**DESCRIÇÃO**

Esta iniciativa procura promover a solidariedade e cidadania social, bem como a sustentabilidade ambiental, partindo do pressuposto que um brinquedo usado ainda poderá ter uma nova vida nas mãos de uma nova criança. Deste modo, será efetuada a recolha de brinquedos usados, que serão entregues a instituições de cariz social. Simultaneamente, no Centro de Educação Ambiental, serão dinamizados ateliês de Natal.

A iniciativa decorre na semana de 7 a 11 de dezembro – escolas, e no dia 12 de dezembro – famílias.

**PÚBLICO-ALVO**

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico.

**CONTACTO**

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Dia Mundial da Árvore

21 de março

**DESCRIÇÃO**

Desenvolvimento de diversos ateliês ambientais, sensibilizando para a importância das árvores para a vida no planeta Terra. Decorre de 21 a 25 de março.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Dia Mundial da Terra

22 de abril



DESCRIÇÃO

Desenvolvimento de diferentes ateliês ambientais, sensibilizando para a importância dos solos para a biodiversidade.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e do alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental
Telef.: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Dia Mundial da Energia

29 de maio



DESCRIÇÃO

Desenvolvimento de diferentes ateliês ambientais, sensibilizando para a importância de um maior recurso às energias renováveis.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de
Educação Ambiental
Telef.: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Dia Mundial do Ambiente

5 de junho



DESCRIÇÃO

Desenvolvimento de diferentes ateliês sensibilizando para a proteção do meio ambiente.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de
Educação Ambiental
Telef.: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Loures Mais Ambiente

Segunda quinzena de maio e primeira de junho



DESCRIÇÃO

Integração de diferentes comemorações importantes para a área do ambiente.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro
de Educação Ambiental

Telef.: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Programa O Círculo Mágico



DESCRIÇÃO

Este projeto – em execução desde o ano letivo de 1998/1999 – pretende incentivar e apoiar o desenvolvimento de campanhas e projetos de educação ambiental em meio escolar, apostando na consciencialização direta de alunos, pais e professores, com vista à promoção do desenvolvimento de uma responsabilidade cívica e social para a preservação e a melhoria da qualidade, assim como da sustentabilidade ambiental. As candidaturas deverão ser remetidas por *email* até 4 de novembro.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental/Centro de Educação Ambiental
Telef.: 211 151 193/211 151 186
Endereço eletrónico: circulo_magico@cm-loures.pt

CULTURA | CONHECIMENTO

Pensar os Direitos Humanos



DESCRIÇÃO

Este projeto visa contribuir para o desenvolvimento e aquisição de conhecimentos, competências e atitudes, na área dos direitos humanos, habilitando os atores dos contextos de educação formal e informal – jovens, professores, pais e comunidade educativa – para lidar com as questões de violência que se estabelecem nos quotidianos;
Pretende-se aumentar a consciência dos princípios dos direitos

humanos e promover uma visão crítica que os reflita, através de atividades a realizar ao longo do ano letivo, em sessões de curta e média duração, dependendo do tema selecionado pelo agrupamento;

A educação para os direitos humanos envolve três dimensões:

- aprender sobre os direitos humanos (o que são, e como são protegidos e salvaguardados);
- aprender através dos direitos humanos (coerência entre o que se diz e o que se faz, e fazer para experimentar o que se diz);
- aprender para os direitos humanos (desenvolver competências, atitudes e valores aplicados à vida).



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 9º ano do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Telefone: 211 150 100

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

Construir uma rede de Escolas Associadas da UNESCO em Loures



DESCRIÇÃO

O Município de Loures, através da UIC-Unidade de Igualdade e Cidadania, criou com a Comissão Nacional da Unesco a possibilidade de trabalho com Escolas do Município, no âmbito de Escolas associadas da UNESCO. A UNESCO é a única organização das Nações Unidas especializada em educação e tem como grandes objetivos fomentar a cooperação e a paz. Este projeto de Escolas Associadas da UNESCO é apoiado pelo Município e pretende, em linhas gerais, criar uma comunidade educativa alargada, partilhando os princípios da UNESCO, desenvolvendo projetos pilotos, boas-práticas, inovadoras, numa perspetiva interdisciplinar e no respeito pela diversidade numa cidadania participativa e ativa. Município e UNESCO propõem em conjunto promover esta difusão e criação de projetos, estudando e valorizando o Património Cultural Imaterial de Loures.



PÚBLICO-ALVO

Comunidade educativa em geral (associações, professores, alunos, pais, auxiliares).



CONTACTO

Telefone: 211 150 100

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

Exposições itinerantes

Biblioteca Municipal



DESCRIÇÃO

A Biblioteca Municipal José Saramago dispõe de várias exposições temáticas, que visam a divulgação de forma organizada e apelativa do seu fundo bibliográfico. Atualmente estão disponíveis as seguintes exposições:

Cultura portuguesa – séc. XII a XVIII – A inspiração dos clássicos;

Cultura portuguesa – séc. XIX – A inspiração dos românticos; Cul-

tura portuguesa – séc. XX – A inspiração dos contemporâneos;

Nostalgia dos anos 80; 8 mulheres. 8 Escritoras Portuguesas; 12

personagens literárias femininas; O livro como espaço de liberdade

(dedicada ao 25 de Abril de 1974); Escritores diferentes. Uma

Só Língua (dedicada à Língua Portuguesa/Lusofonia); Entre ta-

chos e livros, há saberes e sabores (dedicado à gastronomia) e

Loures um conc(s)elho para a leitura (dedicada à Lusofonia).

Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3^a a 6^a feira).



PÚBLICO-ALVO

Comunidade educativa.



CONTACTO

Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 151 264

Endereço eletrónico: bmjs@cm-loures.pt

Loures um conc/selho para a leitura



DESCRIÇÃO

Comemoração do Dia Mundial do Livro (23 de abril), por todas as bibliotecas da Rede de Bibliotecas de Loures.

Divulgação das ações numa plataforma comum criada para o efeito, o blog <http://concelhoparaleitura.blogspot.pt/>



PÚBLICO-ALVO

Comunidade educativa.



CONTACTO

Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 151 264

Endereço eletrónico: bmjs@cm-loures.pt

Outubro nas Bibliotecas Escolares



DESCRIÇÃO

Celebrar o Mês Internacional das Bibliotecas Escolares, com atividades em todas as bibliotecas escolares do 1º Ciclo (hora do conto, encontro com escritores) e programação também para professores (palestras, conferências, *workshops*).



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 1º Ciclo do ensino básico e professores.



CONTACTO

Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 151 264

Endereço eletrónico: bmjs@cm-loures.pt

Exposições itinerantes *Arquivo Municipal*



DESCRIÇÃO

Tendo por base as exposições temáticas, são elaboradas exposições itinerantes que visam a sua divulgação, bem como do Arqui-

vo e documentação à sua guarda.

Atualmente, estão disponíveis as seguintes exposições:

- Caminhando pelo Património Arquitetónico de Loures;
- Projetos Emblemáticos no Concelho de Loures (1911-1930).



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa

Gabinete do Arquivo Municipal

Telefone: 211 150 767 | Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

Escrita com pena

Aprender com o Arquivo



DESCRIÇÃO

Sensibilização de alunos e professores para a importância do arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história local, através da realização de oficinas nas escolas.

Oficina, cujo objetivo é dar a conhecer aos alunos informação sobre a evolução dos instrumentos da escrita, ao longo dos tempos. Consoante o grau de ensino, são realizadas fichas de trabalho em que os alunos utilizam uma pena como instrumento de escrita.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 1º Ciclo do ensino básico e crianças de jardim de infância.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa

Gabinete do Arquivo Municipal

Telefone: 211 150 765

Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

Historiador por um dia

Aprender com o Arquivo



DESCRIÇÃO

Sensibilização de alunos e professores para a importância do Arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história local, através da realização de oficinas nas escolas.

Oficina que visa descobrir a evolução da história do concelho, através da análise de fotografias, mapas e outros documentos.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 3º e 4º anos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa

Gabinete do Arquivo Municipal

Telefone: 211 150 765

Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

Redescobrir o Brasão do Concelho de Loures

Aprender com o Arquivo



DESCRIÇÃO

Sensibilização de alunos e professores para a importância do arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história local, através da realização de oficinas nas escolas.

Oficina para conhecer a história e evolução dos brasões e, em particular, o brasão do concelho de Loures. É completada com uma atividade lúdica, que consiste em desenhar um brasão ou construir um puzzle.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 1º Ciclo do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa

Gabinete do Arquivo Municipal

Telefone: 211 150 765

Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

História da família/Construção da árvore genealógica

Aprender com o Arquivo



DESCRIÇÃO

Sensibilização de alunos e professores para a importância do Arquivo na salvaguarda da memória coletiva e no estudo da história local, através da realização de oficinas nas escolas.

Oficina que visa contribuir para o conhecimento da história pessoal, através da construção de uma árvore genealógica.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 1º Ciclo do ensino básico e crianças de jardim de infância.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa

Gabinete do Arquivo Municipal

Telefone: 211 150 765

Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

Enraiz'arte



DESCRIÇÃO

Projeto que objetiva a criação de “raízes” com o território, com a cultura da comunidade, a partir da descoberta da sua história, dos saberes populares, do seu património rural material e imaterial, com especial atenção para a área da agricultura.

O desenvolvimento deste projeto contribui para o estreitamento da ligação da escola (professores/alunos) com a cultura da comunidade, assim como promove e facilita a integração dos alunos na vida social e escolar.

Ao estimular o estreitamento da ligação rural/urbano, promove-se a dinamização dos territórios rurais e proporciona-se o acesso à informação e conhecimento do património material e imaterial local, desenvolvendo o interesse pela atividade económica associada à agricultura, potenciando opções profissionais futuras nesta área.



PÚBLICO-ALVO

1º Ciclo do ensino básico.



CONTACTO

Equipa Multidisciplinar de Desenvolvimento Económico, Turismo e Promoção de Emprego

Área de Apoio à Agricultura Sustentável

Telefone: 211 151 404

Endereço eletrónico: atividadeseconomicas@cm-loures.pt

Exposição evocativa dos 100 anos da Grande Guerra e a luta pela paz



DESCRIÇÃO

Exposição de âmbito nacional, para divulgação das causas e consequências da Primeira Guerra Mundial. O enfoque do evento serão os cem anos de história que medeiam a primeira Grande Guerra e a Revolução de 25 de Abril, passando pela segunda Grande Guerra, Guerra Civil Espanhola e Guerra Colonial Portuguesa. Visa ainda reafirmar a participação dos portugueses no primeiro conflito militar global, bem como todos os movimentos de luta dos povos pela paz e solidariedade que se lhe seguiram. Realça-se que, do concelho de Loures, partiram alguns dos militares que integraram o contingente português que participou na primeira Grande Guerra.

A exposição está disponível para itinerância, até setembro de 2016.



PÚBLICO-ALVO

Escolas do 3º Ciclo do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Educação

Unidade de Desenvolvimento Curricular Educativo

Telefone: 211 151 151

Endereço eletrónico: ddce@cm-loures.pt

A sala de aula do Parque da Várzea e Costeiras de Loures



DESCRIÇÃO

Pretende-se apoiar os professores na utilização do Parque da Várzea e Costeiras de Loures como território rico em recursos pedagógicos, dando aí aulas ao ar livre possivelmente de todas as disciplinas, de forma integrada ou especializada, desde as do âmbito das ciências naturais, às humanas, sem esquecer as artes, tecnologias e desporto.

Apesar dos alunos e professores das escolas mais próximas do Parque poderem eventualmente deslocar-se a pé, serão assegurados pela Câmara Municipal de Loures os meios de transporte indispensáveis, havendo contudo necessidade de coordenação dada a limitação de recursos.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Planeamento e Gestão Urbanística

Telefone: 211 150 315

Endereço eletrónico: sec_ver_dpgu@cm-loures.pt

Nós somos Super-heróis!



DESCRIÇÃO

Pretende-se alimentar a resiliência e a desconstrução dos mitos de herói e heroína, afirmando e apresentando exemplos de como é possível ter valores e dignidade na vida, apesar de contextos difíceis. A apresentação do valor da vida como algo de especial pode ter o formato de conversa, por exemplo, com escritores, atores, jornalistas, *chefs* de cozinha e desportistas.

Ao longo da conversa evolui-se para uma efetiva partilha de vida, falando-se de sucessos, insucessos, desvio de caminhos, histórias menos boas ou finais felizes, mas sempre com uma demonstração de que é possível e necessário lutar por um pedaço de vida melhor.

Estas conversas de 90 minutos, com a intervenção do público, são organizadas conforme os destinatários e objetivos definidos

pelas escolas e agrupamentos. Abrange um conjunto de quatro blocos.

**PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa.

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Telefone: 211 150 100

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

Feira Itinerante: Formação e Emprego Jovem

**DESCRIÇÃO**

A iniciativa é composta por dois momentos distintos. Num primeiro momento, pretende-se levar às escolas secundárias e profissionais um conjunto de *stands*, cada um da responsabilidade das entidades convidadas, que disponibilizará informação e possibilitará o esclarecimento de dúvidas. Em simultâneo, decorrerão *workshops/conversas* sobre várias temáticas relacionadas com as experiências em contexto laboral e de formação.

Num segundo momento, convidar-se-ão turmas do 9º ano de escolas EB 2.3 do concelho a visitar escolas secundárias com cursos profissionais, no sentido de assistirem à apresentação desses mesmos cursos, possibilitando o esclarecimento de dúvidas e um contacto mais próximo com alunos/colegas que já desencadearam um percurso formativo mais específico.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos do 9º ano do 3º Ciclo do ensino básico, ensino secundário e/ou profissional.

**CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Desporto e Juventude

Telefone: 211 151 175

Correio eletrónico: ajuventude@cm-loures.pt

Não te Risques do Mundo



DESCRIÇÃO

O projeto consiste na realização de sessões de sensibilização sobre diversos temas, ministrados nas várias escolas secundárias e básicas do Município de Loures. Cada sessão tem a duração aproximada de 90 minutos, podendo ter uma componente prática, como por exemplo visitas de estudo.

As sessões são de carácter educativo, psicossocial e cultural, sendo dinamizadas por técnicos da Câmara Municipal de Loures ou por parcerias instituídas com os serviços.

Temas das sessões a desenvolver: Direitos Humanos; Violência no Namoro; Voluntariado; Substâncias Psicoativas; Saúde (Prevenção da Gravidez na Adolescência, Sexualidade...); Emoções ao Rubro; Crescer em Harmonia; *Bullying*; Gestão de Conflitos; Procura Ativa de Emprego; A Política dos 3 R's; Água... Um bem para a vida; Promoção de Hábitos Financeiros; A Qualidade da Água; Agir em Segurança, Viver com Confiança; Desporto; Tráfico de Seres Humanos; Nutrição; Internet Segura; "Conversas de Abril" e Orientação Sexual e Igualdade de Género.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino secundário e/ou profissional.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Desporto e Juventude

Telefone: 211 151 175

Correio eletrónico: ajuventude@cm-loures.pt

Março Jovem 2016



DESCRIÇÃO

Esta ação visa comemorar o Dia Mundial da Juventude e o Dia Internacional do Estudante, tendo por objetivos: o estímulo da criatividade e proatividade, através do debate e partilha de ideias e experiências, mediante a realização de eventos (exposições, encontros, *workshops*, concertos, entre outros); a criação de públicos jovens consumidores de "cultura", dinamizando iniciativas que garantam igualdade de oportunidades no acesso à animação,

cultura e conhecimento, o incentivo ao dinamismo dos criadores culturais existentes no concelho e por fim, o contributo ao estímulo de participação dos jovens no movimento associativo tradicional e a posterior ligação a instituições, visando o reforço e melhoria das suas competências pessoais e sociais.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos da Rede Escolar Concelhia;
Associações juvenis e associações de estudantes da Rede Escolar Concelhia.

**CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude
Divisão de Desporto e Juventude
Telefone: 211 151 175
Correio eletrónico: ajuventude@cm-loures.pt

Exposição de Artes Plásticas

**DESCRIÇÃO**

Exposição de trabalhos dos alunos das turmas de Arte das escolas secundárias do concelho.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos das turmas de Arte das escolas secundárias e profissionais do concelho.

**CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude
Divisão de Desporto e Juventude
Telefone: 211 151 175
Correio eletrónico: ajuventude@cm-loures.pt

Prémio Jovem Cidadão

**DESCRIÇÃO**

Consiste, através da atribuição de um prémio, no reconhecimento de ações e comportamentos relevantes e desenvolvidos por jo-

vens, em prol da comunidade.



PÚBLICO-ALVO

Ensino Secundário.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Desporto e Juventude

Telefone: 211 151 175

Correio eletrónico: ajuventude@cm-loures.pt

O Museu visita a escola



DESCRIÇÃO

Tem como objetivo aproximar as escolas e os museus de Loures, no âmbito da ação educativa e dinamizadora da história local.

O museu desloca-se até às escolas, apresentado as temáticas selecionadas a partir de objetos e documentos das suas coleções.

Aulas disponíveis: “A pré-história em Loures”; “Loures na época romana”; “A atividade agrícola através dos tempos”; “O rio Trancão”; “Loures no despertar da República”; “Invasões francesas e guerras peninsulares: um mundo em mudança”; “Sacos com História”.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura

Telefone: 211 150 660

Endereço eletrónico: dc@cm-loures.pt

Museu mundial



DESCRIÇÃO

Os museus são espaços de partilha e de aprendizagem. Espaços de memória e de futuro, de comunhão entre o Local e o Global.

Através de dez ferramentas que ativam objetos da coleção do Museu Municipal de Loures lançamos o desafio aos alunos e professores para conhecerem o museu numa perspetiva de educação para a cidadania global.

As temáticas abordadas através de circuitos adaptados a cada grau de ensino e com atividades pedagógicas específicas são: igualdade de género; a luta contra a fome pobreza; acesso à saúde; comércio justo; sustentabilidade ambiental; exploração de recursos minerais, a reciclagem e reutilização; educação; promoção da saúde materna e infantil.



PÚBLICO-ALVO

Todos os graus de ensino.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura

Telefone: 211 150 673/211 150 507

Endereço eletrónico: se_conventinho@cm-loures.pt

EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

Hidroterapia nas Piscinas Municipais



DESCRIÇÃO

Este projeto constitui uma boa-prática, enquanto estratégia para a adaptação e inclusão de crianças com necessidades educativas especiais.

A abordagem concretiza-se pela prática da hidroterapia, definindo como objetivos concretos a promoção da autonomia, do desenvolvimento global e de competências destes alunos, através de técnicas de relaxamento e reabilitação em meio aquático, proporcionando-lhes uma melhor qualidade de vida.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico

com necessidades educativas especiais.



CONTACTO

Departamento de Educação
Unidade de Desenvolvimento Curricular Educativo
Telefone: 211 151 151
Endereço eletrónico: ddce@cm-loures.pt

Projetos Socioeducativos



DESCRIÇÃO

Os projetos socioeducativos visam a promoção do desenvolvimento educativo no Município, e a colaboração com os agentes socioeducativos da rede escolar concelhia, na consolidação da identidade das crianças e jovens. Estes projetos visam, ainda, a promoção de competências dos alunos, potenciando o seu desenvolvimento pessoal e social e, simultaneamente, o investimento na sua formação cívica, reforçando a ligação da escola à comunidade. Consultar o Regulamento Municipal de Apoio aos Projetos Socioeducativos, em www.cm-loures.pt



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância, alunos do ensino básico e secundário e comunidade educativa.



CONTACTO

Departamento de Educação
Unidade de Desenvolvimento Curricular Educativo
Telefone: 211 151 151
Endereço eletrónico: ddce@cm-loures.pt

Escola no Adro



DESCRIÇÃO

Exposições de trabalhos artísticos, dos alunos das Escolas do Município, no âmbito dos seus projetos, na Casa do Adro – Departamento da Educação da Câmara de Loures. As instalações artísticas, patentes nas várias divisões do edifício seiscentista,

têm como finalidade evidenciar o processo artístico dos jovens e dar visibilidade à escola pública.

O calendário da permanência das exposições é de cerca de um mês e decorre entre outubro de 2015 e junho de 2016.



PÚBLICO-ALVO

Comunidade Educativa.



CONTACTO

Departamento de Educação

Unidade de Desenvolvimento Curricular Educativo

Telefone: 211 150 309

Endereço eletrónico: ddce@cm-loures.pt

Ações de prevenção e sensibilização sobre Violência Doméstica



DESCRIÇÃO

A Violência Doméstica é um problema social universal. É um crime público, por isso qualquer pessoa que assista ou tenha conhecimento de uma situação de violência doméstica tem o dever de a denunciar. Com estas ações pretende-se promover o conhecimento, a sensibilização e a prevenção do crime da violência doméstica, bem como das respostas existentes de apoio às vítimas, através de ações conjuntas com as forças de segurança.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico dos agrupamentos de escolas: Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro – Sacavém.

Alunos do ensino secundário das Escolas Secundárias de Camarate e Sacavém.



CONTACTO

Equipa de Missão do Contrato Local de Segurança

Telef.: 211 151 185

Endereço eletrónico: clsl@cm-loures.pt

Ações de prevenção e sensibilização sobre Violência no Namoro



DESCRIÇÃO

Os atos de violência nas relações de intimidade têm aumentado progressivamente, tornando-se num problema social que se tem vindo a destacar, principalmente em contexto escolar.

A Violência no Namoro consiste em comportamentos abusivos (pontuais ou contínuos) cometidos por um dos namorados (ou por ambos), com o objetivo de controlar, dominar, magoar e assustar. É alta a probabilidade dos jovens serem ou se tornarem agressores ou vítimas de violência no namoro. Com esta ação, pretende-se sensibilizar os jovens para a problemática da Violência no Namoro, ajudando-os a reconhecer os comportamentos abusivos nas suas relações de intimidade e incentivando-os à denúncia, como forma de se protegerem.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino secundário das escolas secundárias de Camarate e Sacavém.



CONTACTO

Equipa de Missão do Contrato Local de Segurança

Telef.: 211 151 185

Endereço eletrónico: clsl@cm-loures.pt

Ações de prevenção e sensibilização sobre Bullying



DESCRIÇÃO

O *Bullying* consiste na prática de atos de violência física ou psicológica, exercidos de forma intencional e repetitiva, praticados por um indivíduo, ou grupos de indivíduos, causando dor e angústia, sendo os mesmos praticados numa relação desigual de poder. É uma forma de violência já identificada e associada à violência escolar, que está a aumentar e que exige um alerta de toda a comunidade. Com esta ação, pretende-se sensibilizar a comunidade educativa para este tipo de violência, bastante generalizada, que provoca, nas vítimas, graves problemas que perduram por toda a vida: distúrbios na alimentação, problemas nas relações

humanas, medos, fobias e elevados riscos de suicídio. É necessário alertar, sensibilizar, prevenir e denunciar.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico dos agrupamentos de escolas: Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro – Sacavém;
Alunos do ensino secundário das Escolas Secundárias de Camarate e de Sacavém.



CONTACTO

Equipa de Missão do Contrato Local de Segurança
Telef.: 211 151 185
Endereço eletrónico: clsl@cm-loures.pt

Ações de prevenção e sensibilização sobre Cyberbullying



DESCRIÇÃO

O *Cyberbullying* é um problema cada vez mais comum, principalmente entre jovens (principais utilizadores das novas tecnologias), que tem vindo a assumir proporções consideradas preocupantes, no que se refere as consequências na vítima. Trata-se de um fenómeno onde utilizadores anónimos atormentam outros utilizadores, através das redes sociais, e-mails, SMS, fóruns, entre outros, por meio de ameaças, humilhações e perseguições, causando sofrimento e grande desespero na vítima podendo levá-lo, em última análise, a adotar comportamentos de risco (suicídio). Com esta ação pretende-se sensibilizar e alertar a comunidade escolar para a problemática, bem como para uma correta e salutar utilização do espaço virtual e em especial das redes sociais. É fundamental sensibilizar para prevenir este fenómeno, pelo que estas ações de sensibilização tem por objetivo transmitir conselhos que reduzam os perigos que lhe estão associados.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico dos agrupamentos de escolas: Camarate, Apelação e Eduardo Gageiro – Sacavém;
Alunos do ensino secundário das escolas secundárias de Camarate e Sacavém.

**CONTACTO**

Equipa de Missão do Contrato Local de Segurança

Telef.: 211 151 185

Endereço eletrónico: clsl@cm-loures.pt

O Ser Seguro

**DESCRIÇÃO**

Projeto que pretende dotar os jovens com ferramentas em matéria de segurança rodoviária, em geral, e na utilização correta dos transportes públicos, em particular.

Propõe-se desenvolver, de forma sistemática, ações de sensibilização e de formação junto da comunidade escolar, numa perspetiva de prevenção de comportamentos de risco e de adoção de procedimentos de autoproteção, sensibilizando os alunos para comportamentos cívicos na utilização dos transportes público, diminuindo o vandalismo no interior dos mesmos. As ações de sensibilização serão feitas em contexto de sala, com a Escola Segura da Divisão Policial de Loures, Escola Segura da Guarda Nacional Republicana e um técnico da UIC. As turmas deverão ser agrupadas, de acordo com o funcionamento das aulas: serão elaborados *flyers* com frases propostas pelos jovens, que serão depois distribuídos publicamente pelos próprios, quer nas paragens dos autocarros, quer em operações *stop*, devidamente enquadrados pela PSP, estando os mesmos fardados de “policias mirins”.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos do 4º ano do 1º Ciclo do ensino básico.

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Telefone: 211 150 100

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

SAÚDE

Programa 5 ao Dia

**DESCRIÇÃO**

Possibilita a concretização das orientações do Ministério da Educação e da Ciência sobre a adoção, pelas escolas, de programas e projetos de trabalho para a promoção da saúde, nomeadamente a alimentação.

Tem por objetivo a promoção do consumo diário de fruta e hortícolas junto das crianças com idades compreendidas entre os 7 e os 12 anos.

São realizadas visitas e atividades com alunos, nas instalações dos mercados abastecedores.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

**CONTACTO**

Departamento de Educação

Unidade de Desenvolvimento Curricular Educativo

Telefone: 211 151 141

Endereço eletrónico: ddce@cm-loures.pt

Apagar o Risco

**DESCRIÇÃO**

Dinamização de cinco sessões de 90 minutos, por turma, cujas temáticas têm por objetivos: prevenir a gravidez indesejada na adolescência e os comportamentos sexuais de risco. Pretende-se fornecer aos jovens que frequentam o 3º Ciclo do ensino básico e o ensino secundário, através de dinâmicas de grupo e do jogo Saber Ser, ferramentas que lhes permitam aumentar os conhecimentos e, desta forma, promover decisões responsáveis acerca da sua sexualidade e dos seus relacionamentos afetivos.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos do 3º Ciclo do ensino básico e secundário.

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Promoção da Saúde

Telefone: 211 150 855

Endereço eletrónico: disps_aps@cm-loures.pt

Sou Único e Especial



DESCRIÇÃO

Dinamização de quatro sessões de 90 minutos, por turma, cujas temáticas têm por objetivos: dotar os alunos que frequentam os cursos vocacionais de um conjunto de conhecimentos e competências (pessoais e sociais), que assumem um papel determinante na aquisição de fatores protetores de prevenção de comportamentos de risco e de promoção de estilos de vida saudáveis.



PÚBLICO-ALVO

Alunos a frequentar cursos vacacionais.



CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação
Divisão de Intervenção Social e Promoção da Saúde
Telefone: 211 150 855
Endereço eletrónico: disps_aps@cm-loures.pt

Ações de informação na área da promoção da saúde



DESCRIÇÃO

Dinamização de uma sessão de 90 minutos, por turma, sobre as seguintes temáticas:

1. Substâncias psicoativas – desconstruir mitos e crenças relativos às várias substâncias e refletir com os alunos os motivos que levam os jovens a iniciar consumos;
2. Gestão de conflitos – abordar as várias estratégias de resolução de conflitos, com situações e exemplos práticos e com dramatizações (realizadas pelos alunos);
3. *Bullying* – informar e alertar os alunos para esta problemática, abordando as suas diversas formas, o perfil da vítima e como se pode ajudar alguém que sofre de *bullying*. São apresentados testemunhos reais de jovens e de pessoas famosas que foram vítimas;
4. Sexualidade – abordar as várias vertentes da sexualidade, desconstruindo falsas informações, criando momentos de discussão e de esclarecimento de dúvidas;

5. Prevenção da gravidez na adolescência – refletir sobre as implicações e consequências da maternidade, ou paternidade, na vida de um jovem. São construídas pequenas situações teatralizadas, sobre várias situações relacionadas com a temática, e representadas pelos alunos;
6. Emoções – ajudar os jovens a reconhecer e identificar emoções (em si e no outro) e a gerir as emoções que vão vivenciando, em diferentes situações do dia-a-dia, de forma a alcançarem um maior equilíbrio emocional;
7. Adolescência – centrada nas transformações psico-emocionais, pretende-se contribuir para que a fase da adolescência seja vivida de forma mais tranquila, promovendo o autoconhecimento e melhorando os relacionamentos interpessoais.



PÚBLICO-ALVO

1. Alunos do 3º Ciclo do ensino básico e secundário;
2. Alunos dos 2º e 3º Ciclos do ensino básico;
3. Alunos do 2º Ciclo do ensino básico;
4. Alunos do 2º Ciclo do ensino básico e 7º ano do ensino básico;
5. Alunos dos 8º e 9º anos do ensino básico e secundário;
6. Alunos 3º Ciclo do ensino básico e secundário;
7. Alunos do ensino secundário.



CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação
Divisão de Intervenção Social e Promoção da Saúde
Telefone: 211 150 855
Endereço eletrónico: disps_aps@cm-loures.pt

Trocas e Banhocas



DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões de 45 minutos para crianças de jardim de infância e 60 minutos para alunos do 1º ano do ensino básico, por turma, cuja temática pretende sensibilizar as crianças para a importância da higiene corporal, como medida preventiva de diversas doenças e como facilitadora de um bom processo de socialização.

Visa, igualmente, aumentar a capacidade de autonomia das crianças, de forma a promover um desenvolvimento psicossocial

equilibrado e saudável.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do 1º ano do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação
Divisão de Intervenção Social e Promoção da Saúde
Telefone: 211 150 855
Endereço eletrónico: disps_aps@cm-loures.pt

Contar Carneirinhos



DESCRIÇÃO

Dinamização de sessões de 60 minutos, por turma, cuja temática pretende sensibilizar as crianças para a importância do sono (em quantidade e qualidade adequadas), num desenvolvimento psicossocial equilibrado e saudável. Serão igualmente abordadas as consequências negativas da privação do sono.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 2º ano do 1º Ciclo do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação
Divisão de Intervenção Social e Promoção da Saúde
Telefone: 211 150 855
Endereço eletrónico: disps_aps@cm-loures.pt

Alimentação Saudável nas Escolas



DESCRIÇÃO

Tem por objetivo promover e divulgar a prática de agricultura biológica e sustentável, bem como incentivar o consumo dos produtos locais nos refeitórios escolares, beneficiando a comunidade escolar e contribuindo para o desenvolvimento da economia local. Pretende-se desenvolver sessões informativas, dirigidas à comunidade escolar.

**PÚBLICO-ALVO**

Comunidade educativa.

**CONTACTO**

Equipa Multidisciplinar de Desenvolvimento Económico, Turismo e Promoção de Emprego

Área de Apoio à Agricultura Sustentável

Telefone: 211 151 404

Endereço eletrónico: atividadeseconomicas@cm-loures.pt

À Roda da Roda

**DESCRIÇÃO**

Dinamização de sessões de 45 minutos, cuja temática pretende consciencializar as crianças para a importância da alimentação saudável, informar e esclarecer sobre o benefício do consumo de legumes e frutas, ajudar a identificar alimentos e refeições saudáveis e integrar e sensibilizar a família e comunidade escolar para a importância da prática de uma alimentação saudável o mais cedo possível.

**PÚBLICO-ALVO**

Crianças de jardim de infância.

**CONTACTO**

Departamento de Coesão Social e Habitação

Divisão de Intervenção Social e Promoção da Saúde

Telefone: 211 150 855

Endereço eletrónico: disps_aps@cm-loures.pt



Guia de Respostas Educativas



➤ **VISITAS E ATIVIDADES**

Um futuro melhor para as nossas crianças

Um novo ano escolar se inicia.

É tempo de se preparar toda a ação educativa, no sentido de proporcionar a cada criança e aluno o início ou a continuidade de um percurso educativo que potencie as suas capacidades e contribua para a construção de um ser humano completo.

A Câmara Municipal de Loures, através da presente publicação, divulga todos os projetos, ações e locais de visita, que pretendemos possam ir ao encontro dos objetivos atrás expostos.

Pensamos que será uma oferta ampla, abrangente e de qualidade, que vai ao encontro das necessidades da Escola do século XXI.

Convidamos as escolas, IPSS e associações de pais a usarem estas respostas educativas no quotidiano das escolas.

Um bom ano escolar para todos.

Maria Eugénia Coelho
Vereadora

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

Divisão de Ação Social Escolar

Áreas de intervenção:

- › Gestão do Serviço de Apoio à Família (refeições, prolongamento de horário de jardim de infância),
- › Plano de transportes escolares
- › Auxílios económicos

Endereço Eletrónico: dase@cm-loures.pt

Telefone: 211 151 178

Divisão de Planeamento de Educação e Gestão da Rede Escolar

Áreas de intervenção:

- › Planeamento da rede escolar
- › Gestão das instalações escolares
- › Gestão do pessoal não docente

Endereço Eletrónico: dpegre@cm-loures.pt

Telefone: 211 151 138

Unidade de Desenvolvimento Curricular Educativo

Áreas de intervenção:

- › Programa de enriquecimento curricular
- › Projetos socioeducativos
- › Visitas de estudo

Endereço Eletrónico: ddce@cm-loures.pt

Telefone: 211 151 141

PORTAL DA EDUCAÇÃO

O Portal da Educação é uma ferramenta digital que permite uma maior interatividade entre a Comunidade Escolar e o Departamento da Educação da Câmara Municipal de Loures.

O Portal terá duas áreas distintas: uma área com conteúdos de acesso geral e público em que qualquer entidade, pública ou privada, poderá solicitar, mediante formulário específico, a publicação de notícias relativas à Educação. Dentro desta área poderá encontrar separadores com diferentes temas, tais como as Ementas e a Educação Alimentar, os Recursos Educativos e o Guia das Respostas Educativas.

A área reservada, na qual as Escolas e os Parceiros terão acesso a informações de carácter restrito, designadamente no que diz respeito à Legislação, aos Protocolos e aos Formulários, será uma mais-valia de comunicação entre todas as Escolas do Município.

A partilha de informações sobre a Educação será o objetivo fundamental deste Portal que visa mobilizar a Comunidade Educativa e divulgar as suas ações.

Para ter acesso ao Portal da Educação deverá aceder a este link:

<http://app.cm-loures.pt/educacao/>

TÉCNICAS DE AGRUPAMENTO DE ESCOLAS

Visando uma maior proximidade dos serviços do Departamento de Educação junto da comunidade educativa, a equipa abaixo identificada encontra-se disponível para informações, pedidos e esclarecimentos de dúvidas, entre outras respostas.

Agrupamento de Escolas 4 de Outubro

Paula Policarpo

Tel. 211 151 152 | Telm. 961 329 303

Agrupamento de Escolas da Apelação

Claúdia Marques

Tel. 211 151 119 | Telm. 961 329 177

Agrupamento de Escolas da Bobadela

Cláudia Romão

Tel. 211 151 144 | Telm. 961 328 847

Agrupamento de Escolas de Camarate – D. Nuno Álvares Pereira

Paula Rafael

Tel. 211 150 126 | Telm. 962 296 338

Agrupamento de Escolas de Catujal – Unhos

Claúdia Marques

Tel. 211 151 119 | Telm. 961 329 177

Agrupamento de Escolas Eduardo Gageiro

Sofia Lopes

Tel. 211 151 143 | Telm. 961 329 382

Agrupamento de Escolas General Humberto Delgado

Tânia Ferreira

Tel. 211 150 322 | Telm. 961 329 188

Agrupamento de Escolas João Villaret

Paula Policarpo

Tel. 211 151 152 | Telm. 961 329 303

Agrupamento de Escolas de Portela e Moscavide

Cláudia Romão

Tel. 211 151 144 | Telm. 961 328 847

Agrupamento de Escolas de Santa Iria de Azóia

Sandra Brito

Tel. 211 151 134 | Telm. 961 328 914

Agrupamento de Escolas de São João da Talha

Lurdes Silva

Tel. 211 151 158 | Telm. 961 329 155

Agrupamento de Escolas nº 1 de Loures

Teresa Pereira

Tel. 211 151 136 | Telm. 961 328 996

Agrupamento de Escolas nº 2 de Loures

Tânia Ferreira

Tel. 211 150 322 | Telm. 961 329 188

Escola Secundária de Camarate

Paula Rafael

Tel. 211 150 126 | Telm. 962 296 338



› VISITAS E ATIVIDADES

índice

› **VISITAS
E ATIVIDADES**

AMBIENTE	Jl	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	53
Visitas a Explorações Agrícolas		★					53
Caça ao Tesouro		★	★	★	★		53
Peddy Paper			★	★			54
CULTURA // CONHECIMENTO	Jl	1º Ciclo	2º ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	54
Abre-te Livro!		★	★	★	★		54
Ateliês de escrita criativa				★	★		55
O Livro nas nossas mãos	★						55
Roteiro turístico	★	★	★	★	★		55
CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DAS LINHAS DE TORRES		★	★	★	★		61
> Estratégia e Matemática			★	★	★		61
> "O Nó das Linhas de Torres"			★	★			62
Visitas guiadas ao Arquivo	★	★	★	★	★		62
Loures na Rota para a Liberdade (1958-1976)	★	★	★	★	★		63
Galeria de Arte Pública (GAP) do Mocho			★	★	★		63
EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA	Jl	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	64
Escola de Prevenção e Segurança	★	★	★				64
Visitas às esquadras da Polícia de Segurança Pública	★	★	★	★			65
TECNOLOGIAS // CIÊNCIA	Jl	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	66
Central Fotovoltaica					★		66
FabLab EDP					★		66

MUSEUS	J1	1º Ciclo	2º Ciclo	3º Ciclo	Secundário	Comunidade Educativa	67
MUSEU MUNICIPAL DE LOURES							67
In Memoriam. Loures no esforço da Grande Guerra						★	68
Narrativas de um território						★	68
"O Trajo Saloio"		★					68
"A Menina Dança?"	★	★	★				69
"A apregoar é que a gente está bem"	★	★	★				69
"Monarquia vs. República"	★	★	★				69
Expressão corporal	★	★					70
Caixas divertidas	★	★					70
Figuras geométricas	★	★					70
Jogo do galo e outros		★	★				70
Jogos tradicionais saloios	★	★	★				71
Planta a tua "árvore"	★	★					71
Pela seiva do Convento						★	71
"Aves(tá-las) no Convento"		★	★				72
"Uma aventura no Conventinho"		★	★				72
Visitas animadas ao espaço						★	72
MUSEU DE CERÂMICA DE SACAIVÉM							73
Imagens de marca(s) – Sacavém é Outra Loíça						★	73
Móveis Olaió. Produção, Inovação e Qualidade						★	73
Visita ao Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso		★	★	★	★		74
Visita à Área das Reservas		★	★	★	★		74
Visita Guiada Casa-Museu José Pedro						★	74
Visitas integradas ao Museu							74
> Jogo da loíça	★						75

> Jogo da memória	★	★	★				75
> Jogo do dominó temático	★	★	★				75
Oficinas Mestre José Sousa	★	★	★	★	★		75
Ceramista por um dia... faz a tua caneca de barro				★	★		76
Pintura ao ar-livre	★	★					76
À procura da fábrica perdida						★	76
Escola no Museu		★	★	★	★		77
Um Jardim com Histórias	★	★					77
Percorrendo imagens e marcas/ oficina molde cerâmico		★	★	★			77
MUSEU DO VINHO E DA VINHA							78
A festa do Anjo Custódio						★	78
A Videira		★					79
Ateliê de Cestaria – Construção de cestos em Papel de Jornal e papel cartão			★				79
Máximo 0,19 GRL		★					80
O Espaço da Adega, o Vasilhame e o Tanoeiro				★	★		80

AMBIENTE

Visitas a Explorações Agrícolas



DESCRIÇÃO

Tem como objetivo dar a conhecer os produtos hortícolas e o funcionamento real das explorações agrícolas e vitivinícolas do concelho, promovendo o contacto com os produtores locais (agricultores) e com os diferentes modos de produção agrícola.



PÚBLICO-ALVO

Alunos e professores do 1º Ciclo do ensino básico.



CONTACTO

Equipa Multidisciplinar Desenvolvimento Económico, Turismo e Promoção de Emprego

AAAS - Área de Apoio à Agricultura Sustentável

Tel.: 211 151 189/211 151 403

Endereço eletrónico: ddepe@cm-loures.pt

Caça ao Tesouro



DESCRIÇÃO

Um primeiro questionário dá acesso aos mapas e às pistas que os participantes terão de interpretar, para depois seguir à conquista do tesouro.

Pretende dar-se a conhecer o Parque Municipal do Cabeço de Montachique, as suas especificidades e um pouco da sua história, estimulando-se o trabalho de equipa.

Existem dois percursos distintos consoante as faixas etárias.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais

Sector de Educação e Sensibilização Ambiental / Centro de Educação Ambiental

Telefone: 211 151 186

Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

Peddy Paper



DESCRIÇÃO

Conhecer a história do Parque Urbano de Santa Iria de Azóia, bem como os seus equipamentos e a paisagem envolvente. Permite aos participantes apreciar e interpretar a paisagem.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 2º e 3º Ciclos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Ambiente e Transportes Municipais
Setor de Educação e Sensibilização Ambiental / Centro de Educação Ambiental
Telefone: 211 151 186
Endereço eletrónico: cea@cm-loures.pt

CULTURA | CONHECIMENTO

Abre-te Livro!



DESCRIÇÃO

Promoção do livro e da leitura, através de animações seguidas de visitas guiadas, com o objetivo de divulgar obras e autores e apresentar os serviços e recursos disponíveis da Biblioteca Municipal José Saramago.

Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Biblioteca Municipal José Saramago
Telefone: 211 151 272
Endereço eletrónico: bmjs@cm-loures.pt

Ateliês de escrita criativa



DESCRIÇÃO

Ateliês de escrita criativa com o objetivo de estimular a criatividade, desenvolvendo competências de escrita. Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (3ª a 6ª feira).



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 3º Ciclo do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 151 272

Endereço eletrónico: bmjs@cm-loures.pt

O Livro nas nossas mãos



DESCRIÇÃO

Animação para bebés e acompanhantes, aberta a instituições públicas ou privadas com crianças até 3 anos de idade.

Recebeu, em 2015, uma menção honrosa no âmbito da candidatura à 1ª edição do Prémio Boas Práticas em Bibliotecas Públicas, promovido pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas. Funciona ao longo do ano letivo, por marcação prévia (de 3ª a 6ª feira)



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardins de infância, públicos e privados.



CONTACTO

Biblioteca Municipal José Saramago

Telefone: 211 151 272

Endereço eletrónico: bmjs@cm-loures.pt

Roteiro turístico

Património histórico, cultural, etnográfico e paisagístico



DESCRIÇÃO

O Município de Loures dispõe de um vasto património histórico, cultural, etnográfico e paisagístico, cuja visita permitirá um maior contacto com a história do nosso concelho. Irá, pois, encontrar uma lista de locais a visitar, dividida por freguesias. Desta lista não constam os museus (alvo de um tratamento específico noutras páginas).

A equipa de turismo do Município, mediante disponibilidade, poderá realizar o acompanhamento das visitas.

Marcação de visitas: contactar serviço responsável. Todas as visitas têm de ser marcadas com a antecedência mínima de 30 dias, sendo necessário verificar a disponibilidade dos locais a visitar.

BOBADELA

Instituto Tecnológico e Nuclear (ITN)

O ITN concentra competências e desenvolve conhecimentos únicos no País, pela sua especificidade, nomeadamente no domínio da proteção radiológica e segurança nuclear; opera infraestruturas únicas, que mantém ao serviço da comunidade científica, designadamente o reator nuclear de investigação, o acelerador *Van de Graaf*, o implantador de iões, o liquefactor de hélio, os laboratórios de datação, de isótopos e de metrologia das radiações, etc. As visitas só são permitidas a maiores de 16 anos.

BUCELAS

Igreja de Nossa Senhora da Purificação

Tem como orago Nossa Senhora da Purificação. O templo foi edificado na segunda metade do século XVI (1566 é a data inscrita na porta). De arquitetura gótica, renascentista e maneirista, a decoração do seu interior é predominantemente maneirista, tendo em conta os azulejos enxaquetados e as pinturas decorativas (composições de flores, volutas) nos arcos e abóbadas.

Arquivo Nacional de Imagens em Movimento (ANIM)

O ANIM pertence à Cinemateca Portuguesa. As suas funções são: recolher, conservar, restaurar, inventariar e facilitar o acesso a filmes, assim como a outras imagens em movimento, em qualquer suporte.

Centro Equestre Quinta da Amorosa

Este centro equestre, promove passeios turísticos na zona norte do concelho e a prática de *horseball*, dispondo de picadeiro

próprio para o efeito. Dispõe de escola de equitação, hipoterapia para pessoas com deficiência, pensionato e centro de desbaste.

Parque de Aventura Sniper

O *paintball* é um jogo de ação e estratégia. Os jogadores são colocados num campo com fortificações, trincheiras, túneis, equipados com armas que disparam bolas de tinta biodegradável. No parque pode ainda praticar *rappel*, *slide*, escalada, simulação de salto em para-quedas, tiro ao arco, tirolesa, orientação, pontes de cordas e salto para trapézio. Organizam-se campos de férias e programas para escolas. Mais informações: www.sniper.pt

CAMARATE

Igreja de São Tiago Maior (primeiro evangelizador da Península Ibérica)

Templo de uma só nave construído no século XVI, sobre uma capela do século XIV, sofreu reconstruções nos séculos XVIII e XVIII. Notável pelo seu equilíbrio, destaca-se o seu interior revestido a azulejos verdes e brancos do século XVII. No altar-mor, existe um retábulo que representa o calvário.

FANHÕES

Igreja de S. Saturnino

Este templo, de uma só nave data de 1575. Foi restaurado em 1796, após o terramoto. No interior, destacam-se o coro joanino, assente em duas colunas de mármore, a pia batismal e os painéis de azulejos dos séculos XVI e XVII. Durante a Implantação da República foi saqueado e incendiado.

LOUSA

Igreja Paroquial de S. Pedro

A data mais antiga que se conserva visível é 1546, inscrita numa porta lateral de estilo manuelino. É um templo de linhas simples, que foi restaurado no século XIX. No seu interior, destacam-se os rodapés altos de painéis de azulejos, do século XVIII, da capela-mor, que representam cenas bíblicas, e duas telas da mesma época, que representam cenas da vida da Virgem. Realce também para a imagem de Santa Quitéria.

Montiqueijo

É uma empresa ligada à área de laticínios, cuja tradição permanece desde os avós. Produz queijo fresco, requeijão e queijo curado.

LOURES

Igreja de Santa Maria de Loures

Tem como orago Nossa Senhora da Assunção.

Antiga capela dos Templários, foi sofrendo alterações nos séculos XVII e XVIII, tendo sido reconstruído após o terramoto de 1755. As colunas toscanas, com pinturas decorativas, são ainda vestígios desses últimos tempos.

Templo de três naves, com teto em abóbada de berço, com pinturas decorativas seiscentistas.

Palácio do Correio-Mor (particular)

Edifício imponente, com influências italianas, de planta em U, com portão brasonado. Na zona superior da fachada rosa, podemos observar a imagem da Nossa Senhora da Oliveira. No seu interior, as salas estão repletas de azulejos figurativos, albarrada, ou polícromos, e tetos em estuque de estilo *Rocaille*.

Na grandiosa sala de caça, pode ser observado o teto com telas a óleo, inspirado na *Metamorfose de Ovídeo*, e os painéis de azulejos, que representam cenas de caça e banquetes.

FRIELAS

Igreja de S. Julião e Santa Basiliza

A primeira referência a este templo data de 1191, tendo sido restaurado após o terramoto de 1755.

O portal representa um frontão neoclássico (séculos XVIII/XIX). No seu interior, de uma só nave com o teto de madeira pintado, pode ser observado a capela-mor, com uma cobertura em abóbada.

Escavações Arqueológicas

As estruturas que se mantiveram até à atualidade, indicam que a *villa* romana terá funcionado desde o século VII d.C. até um período tardio, sensivelmente até primeira metade do século VII d.C. No decorrer dos trabalhos arqueológicos, constatou-se a existência de vestígios que apontam para uma fase de ocupação anterior desta *villa*, possivelmente enquadrável nos séculos I – II d.C.

MOSCAVIDE

Igreja de Santo António

Esta igreja matriz de linhas modernas foi construída em 1855/56, tendo sido na época integrada no movimento de renovação litúrgica. Na sua fachada, possui azulejos de Cargaleiro, e no seu interior, destaca-se um vitral e um baldaquino, ambos da autoria de

José Escada, uma estátua de Santo António, esculpida por Lagoa Henriques, e um crucifixo de estilo moderno, de Barata Feio.

PRIOR VELHO

Quinta da Francelha (particular)

Neste edifício, cuja construção se realizou no século XVII/XVIII, pode observar-se na sua fachada, as janelas de guilhotina e o frontão triangular que a coroa. No seu interior, possui salas pintadas com um lambril, e paredes de uma só cor, com vários elementos pompeios, como grinaldas, frisos e faixas. A belíssima capela neoclássica é construída em planta octogonal e encimada por uma cúpula, adornada com estuques de cores harmoniosas.

SANTO ANTÃO DO TOJAL

Fonte Monumental

A fonte está integrada num edifício de dois andares, com diversas janelas em simetria (as de cima têm varandas de elegante balaustre e parapeito de dois terraços).

Ao centro, numa posição reentrante, fica a fonte monumental, no topo de uma escadaria de sete degraus, que abre em leque.

É uma das mais elegantes de Portugal.

SACAVÉM

Igreja Matriz Paroquial de Santa Maria de Sacavém

Este templo tem como orago Nossa Senhora dos Mártires e da Conceição, e pertencia ao convento com o mesmo nome, tendo a sua construção sido iniciada em 1596. Templo de uma só nave, possui azulejos estilo D. João V, que representam a mãe de Jesus, produzidos na Fábrica de Loíça de Sacavém. Os azulejos originais da igreja representavam José do Egito. A taça maior, de mármore, reza a tradição que veio de casa do Alcaide Mouro.

Santuário de Nossa Senhora da Saúde e Santo André

A ermida tem data incerta, mas é anterior a 1599. A sua invocação primitiva era Santo André. Foi hospital para doentes de lepra, e serviu, igualmente, de albergaria a peregrinos. A mudança para Nossa Senhora da Saúde está ligada à peste que assolou Lisboa em 1599. Arruinada com o terramoto de 1755, foi reedificada em 1756 e posteriormente restaurada em 1872.

Reduto de Monte Sintra /Forte de Sacavém

Pequeno forte isolado, do século XIX/XX, destinava-se a reforçar

as guarnições de uma das linhas defensivas da cidade de Lisboa. O seu fosso natural era o rio Trancão. Neste momento, funciona ali o Sistema de Informação para o Património Arquitetónico, uma vez que as condições necessárias para a preservação da pólvora são exatamente as mesmas para a conservação de documentos.

SANTA IRIA DE AZÓIA

Igreja de Santa Iria

Este templo, de uma só nave, foi construído no século XVII. O seu interior está decorado com azulejos, que representam cenas da vida de S. Pedro. A capela-mor contém azulejos do século XVIII, que retratam a lenda de Santa Iria, pinturas quinhentistas e duas tábuas do século XVII.

SÃO JOÃO DA TALHA

Igreja de S. João Baptista

Este templo quinhentista sofreu diversas modificações ao longo dos anos, das quais se pode observar a pirâmide que coroa a torre sineira do século XVI, e a fachada de final do século XVIII, princípio do século XIX.

No seu interior, de uma só nave, destacam-se a pia batismal, as lajes sepulcrais, as pedras de armas, com inscrição sepulcral do século XVI, e os azulejos azuis e brancos, que revestem a capela-mor do século XVII.

Ecoparque

Um parque, com 46 mil metros quadrados, para passear ou simplesmente apreciar a panorâmica. O espaço é constituído por parque de merendas, parque infantil e circuito de manutenção.

SÃO JULIÃO DO TOJAL

Igreja Paroquial de São Julião

Templo de linhas simples, cujas origens remontam provavelmente ao século XVII, tendo sido mandado construir por religiosos do Mosteiro de S. Vicente de Fora. O seu interior possui azulejos dos séculos XVII e XVIII. Destacam-se a imagem da Santíssima Trindade, em pedra policromada, do século XVI, a pia batismal, do século XVII, as telas das paredes laterais, dos séculos XVI e XVII, e a cripta subterrânea em mármore, com brasão de armas emoldurado a mármore vermelho, de 1609, na capela lateral.

UNHOS**Igreja de S. Silvestre**

Neste templo seiscentista pode observar a torre arcaica e a porta gótica da torre sineira, que denunciam fundação anterior. No seu interior, de uma só nave, em abóbada de berço, repare-se, à entrada, na pedra sepulcral e nas inscrições tumulares do século XVII. Na capela-mor, destacam-se o retábulo de talha dourada, do século XVII, e os dois anjos que seguram a custódia. Os altares colaterais têm interessantes retábulos, também seiscentistas.

**PÚBLICO-ALVO**

Alunos de todos os níveis de ensino.

**CONTACTO**

Equipa Multidisciplinar de Desenvolvimento Económico Turismo e Promoção do Emprego /Turismo

Telef.: 211 151 505/211 150 352

Endereço eletrónico: turismo@cm-loures.pt

http://www.cm-loures.pt/Media/provisorio/pdf/turismo/roteiro_interativ.pdf

Centro de Interpretação das Linhas de Torres

**DESCRIÇÃO**

O Centro de Interpretação das Linhas de Torres, localizado no edifício do Museu do Vinho e da Vinha – Bucelas, disponibiliza visitas guiadas, que ajudam a compreender o contexto das Guerras Peninsulares, e o contributo da população local na construção das fortificações que constituem as Linhas de Torres.

Para além da visita ao Centro, é possível agendar visitas comentada aos fortes de Ribas, Ajuda Grande, Mosqueiro e Arpim.

Estratégia e Matemática


Breve referência à estratégia do Wellington na defesa da capital do Reino.

Em grupos de dois, os jovens são desafiados a experimentar seis jogos de estratégia (Hex, Bao, Surakarta, Ur, Damas, Xadrez). Esta atividade tem como objetivos, transmitir conhecimentos sobre o período das Invasões Napoleónicas e estimular o gosto por jogos

de concentração, lógica e raciocínio

 **Número de participantes** 12

 **Duração** 120 Min.

 **Público-alvo** Alunos do 2º e 3º Ciclos do ensino básico e secundário.


JOGO PEDAGÓGICO


O nó das Linhas de Torres

De uma forma ludo-pedagógica, e com o apoio dos conteúdos expositivos do Centro de Interpretação das Linhas de Torres e um pequeno guião de visita, facultado previamente aos educadores e animadores, os jovens são desafiados a participar num jogo pedagógico, no qual deverão acertar corretamente a questões sobre o referido período histórico. Esta atividade tem como objetivos estimular o conhecimento sobre o período histórico das Invasões Francesas (Guerra Peninsular) e divulgar o património arqueológico associado a Rota Histórica das Linhas de Torres.

 **Número de participantes** 16

 **Duração** 120 Min.

 **Material de apoio para descarregar** Tabuleiro do jogo; cartas; regras do jogo; guia de Visita para Jovens

 **Público-alvo** Alunos do 2º e 3º Ciclos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura

Telefone: 924 487 297

Endereço Eletrónico: museu_vinho@cm-loures.pt

Visitas guiadas ao Arquivo



DESCRIÇÃO

O objetivo é dar a conhecer as instalações, as tarefas desempenhadas e a exposição temática visitável no Arquivo.

Os alunos dos 3º e 4º anos do ensino básico participam, ainda, na oficina "circuito documental". As crianças do pré-escolar, por sua vez, realizam uma atividade relacionada com a sua faixa etária.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa
Gabinete do Arquivo Municipal
Telef.: 211 150 765
Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

Loures na Rota para a Liberdade (1958-1976)



DESCRIÇÃO

Exposição que apela às memórias anteriores ao 25 de Abril de 1974, colocando em destaque o comportamento das autoridades e dos cidadãos, perante vários acontecimentos, entre os anos 50 e 70 do século XX.

Os visitantes poderão ainda ver documentação referente ao período após 25 de Abril de 1974, durante a vigência da Comissão Administrativa da Câmara Municipal de Loures, até às eleições para as autarquias locais, em 1976.



PÚBLICO-ALVO

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Gestão e Modernização Administrativa
Gabinete do Arquivo Municipal
Telef.: 211 150 765
Endereço eletrónico: gam@cm-loures.pt

Galeria de Arte Pública (GAP) do Mocho



DESCRIÇÃO

A Galeria de Arte Pública (GAP) do Mocho surge na sequência da realização do *Festival O Bairro e o Mundo* realizado em parceria

com O Teatro IBISCO.

Este projeto de regeneração urbana é hoje já um *ex-libris* do concelho de Loures.

Nas paredes da GAP contam-se trabalhos dos melhores *writers* portugueses. VHILS, Noman, Mar, RAM, José Carvalho, entre outros, bem como diversos artistas estrangeiros, alguns cujo único trabalho em Portugal é na GAP, como é o caso de MTO, Zabou e Pol Corona, além dos brasileiros Vespa e Utopia.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do 2º e 3º Ciclos do ensino básico e secundário.



CONTACTO

Departamento de Coesão Social e Habitação

Unidade de Igualdade e Cidadania

Telefone: 211 151 560

Endereço eletrónico: uic@cm-loures.pt

EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA

Escola de Prevenção e Segurança



DESCRIÇÃO

A Escola de Prevenção e Segurança é um equipamento da Câmara Municipal de Loures que tem como principal missão promover uma cidadania ativa, ensinando aos visitantes as normas e os comportamentos no âmbito da Proteção Civil, nomeadamente medidas de autoproteção para situações de risco de acidentes domésticos, incêndios, cheias e sismos.

Esta escola, localizada em Loures, constitui um espaço privilegiado de aprendizagem e entretenimento para crianças que frequentam os primeiros anos do ensino básico.

A visita é dinamizada por Técnicos do Serviço Municipal de Proteção Civil, com uma duração aproximada de duas horas, durante as quais os alunos visitam as quatro salas temáticas alusivas aos riscos supramencionados, onde os temas são apresentados de forma simplificada e interativa, de forma a captar o interesse dos participantes.

As visitas podem ser realizadas de 2ª a 6ª feira, no período da manhã, entre as 10h00 e as 12h00, ou no período da tarde, entre

as 14h00 e as 16h00, estando sujeitas a marcação prévia.

**PÚBLICO-ALVO**

Crianças de jardim de infância e alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

**CONTACTO**

Serviço Municipal de Proteção Civil

Escola de Prevenção e Segurança

Telefones: 211 151 592 / 211 150 225

Endereço eletrónico: escola_seguranca@cm-loures.pt

Visitas às esquadras da Polícia de Segurança Pública

**DESCRIÇÃO**

Em especial nas zonas urbanas sensíveis, há uma imagem bastante negativa do agente, associando-o a uma figura repressora e violenta.

Considera-se importante que os mais jovens conheçam as forças de segurança, quais as suas funções e os seus equipamentos de trabalho, desmistificando a sua imagem e respeitando a instituição que representam.

As visitas às esquadras da PSP têm por objetivo promover a aproximação e o contacto com os agentes, contribuindo para diminuir as barreiras entre as forças de segurança e os jovens, construídas, muitas vezes, sem fundamentos e com base em preconceitos.

**PÚBLICO-ALVO**

Crianças de jardim de infância e alunos do ensino básico dos agrupamentos de escolas: Camarate, Apelação e Eduardo Gaígeiro – Sacavém.

**CONTACTO**

Equipa de Missão do Contrato Local de Segurança

Telef.: 211 151 185

Endereço eletrónico: clsl@cm-loures.pt

TECNOLOGIAS | CIÊNCIA

Central Fotovoltaica

Mercado Abastecedor da Região de Lisboa



DESCRIÇÃO

A Central, situada no Mercado Abastecedor da Região de Lisboa (MARL), foi um projeto pioneiro de elevada complexidade, com o intuito de se tornar a maior central fotovoltaica do mundo, em zona urbana. Este projeto ambicioso ajudou a colocar Portugal na vanguarda europeia da utilização de fontes de energias renováveis, apostando na sustentabilidade ambiental e responsabilidade social, rumo a uma nova era energética.

A central fotovoltaica está localizada nos terrenos e edifícios do Mercado Abastecedor da Região de Lisboa, em São Julião do Tojal, que, devido às características climatológicas e territoriais, beneficia de uma forte radiação solar, sem temperaturas extremas, condições essenciais para potenciar a eficiência de cerca de 30 mil painéis solares fotovoltaicos, com capacidade de produção de energia de 6 Mwp, o equivalente ao consumo anual de 3 mil habitações (ou 12 mil pessoas), reduzindo as emissões de CO₂ em 7 mil toneladas por ano.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino secundário.



CONTACTO

Departamento de Obras, Mobilidade e Energia

Unidade de Energia

Telef.: 211 151 634

Endereço eletrónico: uen@cm-loures.pt

FabLab EDP



DESCRIÇÃO

A EDP, através da Labelec e da EDP Inovação, trouxe o conceito de FabLab para Portugal, tendo criado um FabLab EDP nas instalações da Labelec, em Sacavém.

O FabLab EDP é um projeto dirigido aos colaboradores da EDP, universidades, comunidade científica, inventores, estudantes e

comunidade em geral.

Trata-se de um laboratório digital de produção de protótipos, aberto a toda a comunidade, onde se pode recriar fisicamente uma ideia, ou um projeto, inicialmente abstrato, desenhando, fabricando e testando soluções inovadoras, através de ferramentas como máquinas de corte a laser, corte de vinil, fresas de pequeno e grande porte e impressoras 3D.

Existe uma equipa para prestar apoio aos utilizadores, na utilização das máquinas e conceção de protótipos. Haverá dias de funcionamento de “laboratório aberto”, garantindo o acesso gratuito às máquinas e ao espaço FabLab. Estão também previstos dias específicos para a reserva das máquinas e/ou do espaço, permitindo o desenvolvimento de projetos com total liberdade, sem constrangimentos de partilha com outros utilizadores.



PÚBLICO-ALVO

Alunos do ensino secundário.



CONTACTO

Labelec

www.fablab.edp.pt

catarina.santos@edp.pt | nuno.valverde@edp.pt

MUSEUS

Museu Municipal de Loures



DESCRIÇÃO

Instalado no 13º convento dos frades franciscanos da Província de Santa Maria da Arrábida, o Museu Municipal de Loures apresenta, desde 26 de julho de 1998, exposições de temática arqueológica e etnográfica, com o intuito de dar a conhecer a realidade e a vivência das populações rurais do Município, assim como a história do concelho de Loures.

Possui duas salas de exposições, oficinas, reservas visitáveis, um centro de documentação especializado em história local, loja, cafeteria com esplanada, parque de estacionamento e acesso para pessoas com mobilidade reduzida.

As visitas com atividade integrada são acompanhadas por técnicos de Serviço Educativo sendo sempre adaptadas ao público

presente, carecendo de marcação prévia.

Como atividades de complemento à visita poder-se-ão realizar ateliês e oficinas, fantoches e histórias, jogos e atividades de desenvolvimento cognitivo, e/ou passeios e atividades no jardim.

EXPOSIÇÕES

“In Memoriam. Loures no esforço da Grande Guerra”

Esta exposição evoca Loures no início do século XX e o contexto nacional e internacional que conduziu ao eclodir da primeira guerra mundial. Através de documentação, objetos da época e depoimentos de familiares de antigos combatentes, os visitantes ficam a conhecer as razões que levaram à participação de Portugal na guerra e como essa decisão influenciou a vida dos habitantes de Loures e como a memória desses acontecimentos ainda persiste. Conhecer a guerra para defender a paz é uma das justificações desta reflexão em torno da história local.

🕒 **Público-alvo** Comunidade educativa.

“Narrativas de um território”

Esta exposição convida a conhecer o território de Loures desde a pré-história até aos nossos dias. Com cerca de trinta objetos pertencentes a diferentes épocas, estabelecemos ligações ao passado, tanto recente como longínquo, e à construção das várias identidades que convivem no nosso território. São centenas de gerações que têm o seu lugar na nossa memória coletiva e que estão representadas no Museu através dos objetos e documentos que necessitam deste diálogo com as gerações atuais, para que saibamos sempre de onde viemos, onde estamos e para irmos onde queremos ir com maior conhecimento de nós próprios. A partir de novembro de 2015.

🕒 **Público-alvo** Comunidade educativa.

ATELIÊS E OFICINAS

“O traje saloio”

Ateliê de demonstração e explicação da importância e função do traje saloio. Os alunos devem apreender as peças que compõem o mesmo, bem como a sua utilidade. A oficina assenta na realização de desenhos mostrando um modelo de traje, de acordo com a utilidade para o qual será empregado.

👤 **Número de participantes** 25


🕒 **Duração** 90 Min.

🕒 **Público-alvo** Alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

ATELIÊS E OFICINAS**“A menina dança?”**


Ateliê de introdução às danças tradicionais portuguesas, que pretende sensibilizar crianças/jovens/adultos/idosos para os costumes e tradições da região saloia.

Através da projeção de imagens do início do séc. XX, que existem no Centro de Documentação Anselmo Braamcamp Freire, pretende-se demonstrar e explicar o quotidiano e as relações das pessoas, em casa, no trabalho e no lazer e os respetivos costumes. Estas explicações e introdução aos costumes, demonstrando as diferenças da época em questão, em relação aos dias de hoje e principalmente enquadrando e ensinando a importância da temática dos bailaricos e das danças, na vida das populações desta região.

 **Local** Museu ou instituição escolar do Concelho.

 **Número de participantes** 35

 **Duração** 45 Min. (como complemento à visita orientada)


 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância e alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

“A apregoar é que a gente está bem”

Ateliê de demonstração e explicação de como eram feitos, para que serviam e por quem eram utilizados os pregões saloios, tantas vezes proferidos pelos vendedores ambulantes nos seus percursos pela cidade de Lisboa. A oficina assenta na colagem de diversos materiais ou na realização de desenhos interpretando um vendedor da antiguidade ou dos nossos dias.

 **Local** Museu ou instituição escolar do concelho.

 **Número de participantes** 25

 **Duração** 90 Min. ou 45 Min. (como complemento à visita orientada)

 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância e alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

FANTOCHES E HISTÓRIAS**“Monarquia vs. República”**


Espetáculo de fantoches que conta a Implantação da República de 5 de Outubro de 1910. Está dividido em duas atividades. A primeira consiste num espetáculo de cerca de trinta minutos, onde seis personagens fantoches interagem, de forma divertida e ficcionada, a passagem da Monarquia até uma República em Portugal. O dia 4 de Outubro, data histórica em Loures, é tam-

bém referido neste espetáculo. A segunda é a decoração/pintura de um fantoche e a construção da respetiva história.

 Local Museu

 Número de participantes 25

 Duração 30 Min. ou 90 Min.

 Público-alvo Crianças de jardim de infância e alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

JOGOS E ATIVIDADES DE DESENVOLVIMENTO COGNITIVO

Expressão corporal

Atividade de desenvolvimento motor, cujo objetivo é a criança imitar o baile da borboleta, o voo do pássaro ou dançar/movimentar-se ao som de instrumentos ou do som da natureza.

 Local Museu

 Número de participantes 25

 Duração 60 Min.

 Público-alvo Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

Caixas divertidas

Depois de vendadas, as crianças devem tentar identificar os aromas escondidos nas caixas de aromas e as formas e texturas das caixas tácteis.

 Local Museu

 Número de participantes 25

 Duração 60 Min.

 Público-alvo Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

Figuras geométricas

Várias figuras, devidamente limitadas em relevo estão dispostas em painéis. Esta atividade tem como objetivo, não só o desenvolvimento da motricidade, mas também a identificação das figuras.

 Local Museu

 Número de participantes 25

 Duração 60 Min.

 Público-alvo Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

Jogo do galo e outros



Atividade que tem como objetivo estimular o raciocínio, a memória e a atenção de forma divertida.

-  Local Museu
-  Número de participantes 25
-  Duração 60 Min.
-  Público-alvo Alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

PASSEIOS E ATIVIDADES NO JARDIM

Jogos tradicionais saloios

Redescobrir as brincadeiras que fazem parte da cultura saloia e que em tempos faziam as delícias das crianças, é o que se pretende com esta atividade. Estão disponíveis vários jogos (cordas, malha, macaca, sacas, jogo das latas) que podem ser utilizados pelas escolas ou pelo público em geral. O utente/visitante deverá recolher o jogo no balcão de atendimento do Museu deixando um cartão de identificação. Só se realiza caso as condições atmosféricas o permitam.

-  Local Museu
-  Número de participantes 40
-  Duração 60 Min. a 90 Min.
-  Público-alvo Crianças de jardim de infância e alunos do 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

Planta a tua “árvore”



Atividade de contacto com a terra, que tem como objetivo a tomada de consciência da importância da natureza no contexto do quotidiano saloio. Só se realiza caso as condições atmosféricas o permitam.

-  Local Museu
-  Número de participantes 20
-  Duração 60 Min. a 90 Min.
-  Público-alvo Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

Pela seiva do Convento





Percurso que pretende explorar a cerca do antigo Convento do Espírito Santo, com destaque para a interação do elemento vegetal com a história da quinta. A cerca correspondia ao espaço envolvente do edifício conventual, com funções produtivas, de lazer e contemplação. Conhecer as plantas que caracterizam a antiga cerca conventual é conhecer um pouco melhor este espaço, a sua história e aqueles que por aqui passaram. Só se realiza caso as condições atmosféricas o permitam.

-  Local Museu

-  **Número de participantes** mínimo de 10, máximo: 50
-  **Duração** 120 Min.
-  **Público-alvo** Comunidade educativa.

“Aves(tá-las) no Convento”





Percurso pedestre de observação da avifauna residente e migrante, nos jardins do Museu Municipal de Loures, despertando consciências para a importância da biodiversidade, seus *habitats*, apurando sentidos como a visão e audição. Só se realiza caso as condições atmosféricas o permitam.

-  **Local** Museu
-  **Número de participantes** 20
-  **Duração** 60 Min. a 90 Min.
-  **Público-alvo** Alunos dos 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

CAÇA DO TESOURO




“Uma aventura no Conventinho”

Depois de divididos em dois ou mais grupos, os visitantes tentam através da compreensão dos vários enigmas encontrar o tesouro. A atividade que tem como objetivo dar a conhecer a história do Conventinho e do seu espaço de forma divertida, desenvolvendo a capacidade de raciocínio na interpretação dos enigmas que estão relacionados com a história do mesmo. Só se realiza caso as condições atmosféricas o permitam.

-  **Local** Museu
-  **Número de participantes** 30
-  **Duração** 60 Min.
-  **Público-alvo** Alunos dos 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

Visitas animadas ao espaço

São acompanhadas por elementos do Serviço Educativo, representando personagens ligadas à história do espaço da Quinta do Conventinho, desde 1574. Estes intervêm em pequenos apontamentos teatrais para dar informação sobre as suas vidas e a época em que viveram neste espaço.

-  **Número de participantes** 15 a 35 no máximo
-  **Duração** 60 Min., podendo ser adaptada às necessidades do grupo.
-  **Público-alvo** Comunidade educativa.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura

Telefones: 211 150 673 / 211 151 507

Endereço eletrónico: se_conventinho@cm-loures.pt

Museu de Cerâmica de Sacavém



DESCRIÇÃO

O Museu de Cerâmica de Sacavém encontra-se instalado num edifício construído de raiz, nos antigos terrenos da Fábrica de Loiça de Sacavém. Desde a sua abertura, a 7 de julho de 2000, dedica-se ao estudo da história e da produção da Fábrica de Loiça de Sacavém e do património industrial do concelho de Loures. Possui duas salas de exposições, oficinas, auditório, reservas visitáveis, um centro de documentação especializado, loja, estacionamento e acesso para pessoas com mobilidade reduzida.

As visitas com atividade integrada são acompanhadas por técnicos de Serviço Educativo, sendo sempre adaptadas ao público presente, carecendo de marcação prévia.

EXPOSIÇÃO

Imagens de marca(s) – Sacavém é Outra Loiça

Descobrir um mundo de publicidade e a sua evolução ao longo dos tempos – com base nas faianças produzidas pela antiga Fábrica de Loiça de Sacavém – é a proposta desta exposição que está patente ao público no Museu de Cerâmica de Sacavém. Patente até 31 de dezembro de 2015.

🕒 Público-alvo Comunidade educativa

EXPOSIÇÃO

Móveis Olaio. Produção, Inovação e Qualidade


No contexto de valorização do património industrial do concelho de Loures e da comemoração do Ano Europeu do Património Industrial e Técnico em 2015, foi inaugurada esta exposição que pretende refletir a história da casa Olaio (através de uma cronologia ilustrada), as pessoas (a partir de testemunhos orais), e a produção Olaio (mobiliário e desenhos). Neste âmbito, serão realizadas diversas atividades para a sua dinamização, com informações disponíveis para o público escolar a partir de outubro de 2015.

🕒 Público-alvo Comunidade educativa.

Visita ao Centro de Documentação Manuel Joaquim Afonso

Reúne, nomeadamente: o arquivo empresarial da Fábrica de Loiça de Sacavém (inclui desenhos, fotografias, diapositivos e plantas de desenho técnico, bem como, o espólio de vários artistas da Fábrica); o arquivo empresarial da Fábrica de Papel da Abelheira (que também inclui desenhos e fotografias); coleção de desenhos da Fábrica de móveis Olaio; e coleção de fotografias da Empresa Portuguesa de Trefilaria.


 **Duração** 30 Min. (como complemento à visita)

 **Público-alvo** Alunos do ensino básico e secundário.


Visita à Área das Reservas

Poderá conhecer *in loco* o acervo de peças da Fábrica de Loiça de Sacavém, no qual destacam-se dois núcleos: peças fabricadas na Fábrica, abrangendo as seguintes tipologias - loiça doméstica, loiça decorativa, loiça de higiene/sanitária e cerâmica de revestimento; materiais e utensílios usados na fabricação - moldes de gesso e madeira, materiais de experimentação e do laboratório, maquinarias, pigmentos originais instrumentos de trabalho.

Em termos cronológicos, abrange um período desde 1865 até à década de 80 do século XX (no seu total é constituído por 8 mil peças). Depósitos a longo prazo, loiças 1500 peças, azulejos 6 mil unidades, destacando-se neste núcleo de azulejaria a coleção em depósito de Feliciano David e Graciete Rodrigues.

 **Nota** O acesso à área das reservas está condicionado ao máximo de 10 pessoas em simultâneo.

 **Duração** 30 Min. (como complemento à visita)

 **Público-alvo** Alunos do ensino básico e secundário.

Visita guiada Casa-Museu José Pedro

Dar a conhecer a vida e obra de José Pedro através de um percurso realizado ao seu "Museu particular de arte e floricultura". As visitas com grupos estão fortemente condicionadas no número de participantes devido à contingência que se prende com a exiguidade do espaço da Casa Museu

 **Número de participantes** 25

 **Duração** cerca de 60 Min.

 **Público-alvo** Todos os públicos.

Visitas integradas ao Museu

As visitas integradas são realizadas pelos técnicos do Serviço Educativo, consistindo numa visita adaptada aos públicos infan-

to-juvenis às diferentes exposições que estejam patentes no Museu e que incluem pelo menos uma das seguintes atividades:

› **Dinamização do jogo da loiça**, no qual as crianças têm de descobrir, conhecer e enunciar os nomes e as utilidades da diversidade de motivos, formatos e tipos de loiça

🕒 **Duração** Cerca de 30 Min.

👤 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância.

› **Dinamização do jogo da memória** da Fábrica de Loiça de Sacavém, através de um conjunto de cartas com fotografias e desenhos da Fábrica, dos seus proprietários e trabalhadores ao longo da sua história, dos motivos e das peças ali produzidas, visando numa base lúdica, de introdução ao conhecimento da importância local, nacional e internacional da Fábrica da Loiça de Sacavém.

🕒 **Duração** Cerca de 30 Min.

👤 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância e alunos dos 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

› **Dinamização de um jogo do dominó temático**, através de um conjunto de peças “gigante”, no qual as peças têm reproduções de imagens de personagens e motivos da Fábrica de Loiça de Sacavém, visando criar uma dinâmica de grupo, em especial com grupos escolares e/ou de ATL à volta do Forno 18.

👤 **Número de participantes** Máximo 25

🕒 **Duração** Cerca de 30 Min.

👤 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância e alunos dos 1º e 2º Ciclos do ensino básico.

Oficinas Mestre José Sousa

As Oficinas Mestre José Sousa desenvolvem atividades criativas de expressão livre ou subordinadas a um tema específico (datas comemorativas ou relacionadas com os conteúdos das exposições que estejam patentes no Museu).

As oficinas abrangem atividades de modelação de barro, decoração cerâmica e pintura de azulejo com tintas de alto-fogo, adaptadas aos diferentes níveis de ensino, proporcionando, desde o contato inicial de manuseamento do barro, até à aprendizagem de técnicas básicas utilizadas na construção de objetos cerâmicos.

As peças de cerâmica realizadas são entregues depois de cozidas

no forno do museu, de acordo com a capacidade do mesmo, e tendo em conta critérios de poupança de recursos energéticos. No âmbito da Educação Ambiental, são propostas oficinas de reutilização de materiais, tecelagem e costura criativa.

 **Número de participantes** 24 (por oficina)

 **Duração** Variável (depende do tipo de oficina).

 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância, ensino básico e secundário.

Ceramista por um dia... faz a tua caneca de barro

Visita guiada à exposição sobre a Fábrica de Loiça de Sacavém, complementada com a visualização do filme *Forno 18*, e pela oficina de modelação de barro, onde se aborda, de forma lúdica, o processo de fabrico das peças cerâmicas através de moldes.

 **Número de participantes** 24 (por oficina)

 **Duração** Cerca de 150 Min.

 **Público-alvo** Alunos do 3º Ciclo do ensino básico e ensino secundário.

Pintura ao ar-livre

Pintura com guache sobre papel cenário. Esta atividade conjuga a educação ambiental, a observação de pássaros e a pintura.

A realização das atividades referentes às oficinas que constam neste guia está dependente dos materiais disponíveis no momento. As atividades das oficinas podem ser realizadas isoladamente ou em conjunto com uma visita às exposições do Museu. Realiza-se preferencialmente na primavera e no verão.


 **Duração** Cerca de 90 Min.


 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

À procura da fábrica perdida

Atividade que se realiza no antigo território onde existiu a fábrica, atual Urbanização do Real Forte, que dispõe de um grande espaço verde interior, e no qual pretendemos dar a conhecer a história da fábrica e do seu espaço, bem como, de alguns dos seus personagens mais influentes (Manuel Joaquim Afonso, Álvaro Pedro Gomes, José Pedro...) através de um percurso pedestre em forma de caça ao tesouro, utilizando também a toponímia da Urbanização do Real Forte. A atividade realiza-se no período primavera-verão.

 **Número de participantes** Máximo 25


 **Duração** 60 a 90 Min. podendo ser adaptada às necessidades do grupo.

 **Público-alvo** Comunidade educativa.

Escola no Museu

Atividade realizada em parceria com as instituições educativas e culturais que pretendam aprofundar o conhecimento das temáticas relacionadas com o passado industrial do concelho de Loures, como é o caso da história da Fábrica da Loíça de Sacavém, da Fábrica de Móveis Olaio e da Fábrica de Papel da Abelheira, bem como, da história industrial e local, ou tão só realizar atividade educativa ou de cariz extracurricular no próprio Museu. Acompanhamento e apoio prestado pelos técnicos do serviço educativo, aproveitando os recursos e as áreas existentes, como é o caso do auditório António Ferreira, "O compositor" e do Centro de Documentação "Manuel Joaquim Afonso".

 **Número de participantes** 25

 **Duração** 60 a 90 Min. podendo ser adaptada às necessidades do grupo.


 **Público-alvo** Alunos do ensino básico e secundário.

CASA MUSEU JOSÉ PEDRO

Um Jardim com Histórias

A atividade "Um jardim com histórias" é centrada em especial em histórias alusivas à biografia do "menino que fazia bonecos" e que mais tarde viria a ser um grande artista da Fábrica de Loíça de Sacavém, bem como a algum do imaginário criado pelo José Pedro, como é o exemplo do hotel e cidade das formigas, o palácio da rataria, o castelo da confusão ou o palácio dos periquitos. Esta atividade de dinamização do espaço através das histórias, dos animais, da pintura, dos jogos e da leitura desenvolve-se, em primeiro lugar, no jardim como forma de acolhimento e, em simultâneo, de conhecimento introdutório aos nossos visitantes infantis do património cultural que de forma direta e visível os rodeia, seguida de visita guiada à própria Casa-Museu. As visitas com grupos estão fortemente condicionadas no número de participante devido à contingência que se prende com a exiguidade do espaço da Casa-Museu. Realiza-se especialmente na primavera e no verão.

 **Número de participantes** máximo 25 (1 turma)

 **Duração** 60 Min. podendo ser adaptada às necessidades do grupo.

🕒 **Público-alvo** Crianças de jardim de infância e alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

Percorrendo imagens e marcas/oficina molde cerâmico

Com esta atividade pretende-se uma exploração à descoberta através de um percurso com um “quiz” pela exposição Imagens de marca(s) – Sacavém é outra loiça! Uma exposição de publicidade em faiança e papel, onde poderão constatar a evolução deste conceito ao longo dos tempos, através do exemplo da antiga Fábrica de Loiça de Sacavém que, durante a sua existência foi “adaptando” os seus produtos em diversas tipologias e formatos, tornando-os também suportes de mensagens publicitárias ou de propaganda, com objetivos diferentes e para “consumidores” de todos os tipos. Esta atividade também é constituída por uma oficina de molde cerâmico, na qual se pretende dar a conhecer que todos os objetos cerâmicos utilizados no nosso quotidiano foram executados por meio de um de dois processos: o manual ou o de molde.

👤 **Número de participantes** máximo 25

🕒 **Duração** 90 Min. podendo ser adaptada às necessidades do grupo.

🕒 **Público-alvo** Alunos do ensino básico.



CONTACTO

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude

Divisão de Cultura

Telefone: 211 151 082/85

Endereço eletrónico: se_ceramica@cm-loures.pt

Museu do Vinho e da Vinha – Bucelas



DESCRIÇÃO

Instalado num edifício cuja história está intimamente relacionada com a tradição vitivinícola local, apresenta dois espaços expositivos distintos: uma área de exposição permanente, onde o visitante fica a conhecer as principais fases de trabalho da vinha e os meios tradicionais de produção do vinho; e um mezanino reservado para exposições temporárias, cujo teor se desenvolve sempre em torno da temática do vinho.

Possui ainda uma loja, oficinas e um centro de documentação

especialmente vocacionado para a temática vinícola, um centro de interpretação ligado à história das Guerras Peninsulares, bem como acesso para pessoas com mobilidade reduzida.

As visitas com atividade integrada são acompanhadas por técnicos de Serviço Educativo sendo sempre adaptadas ao público presente, carecendo de marcação prévia.

EXPOSIÇÃO

"A festa do Anjo Custódio"

Exposição temporária que procura trazer ao conhecimento de todos o culto religioso da "Festa do Anjo Custódio da Nação" e a vivência profana da festa que faz parte da identidade da freguesia de Bucelas. Trata-se de uma celebração com um historial que remonta ao século XVI e que atualmente se celebra em Bucelas ao longo de uma semana, funcionando como elemento congregador da comunidade. Patente de 10 de outubro de 2015 até setembro de 2016.

🕒 **Público-alvo** Comunidade educativa.

A Videira

De uma forma divertida e um discurso adequado, os participantes vão construindo a videira (puzzle) à medida que aprendem os primeiros conceitos da morfologia da Planta.

📍 **Local** Museu/auditório

🕒 **Duração** 90 Min.

🕒 **Público-alvo** Alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

Ateliê de Cestaria - Construção de cestos em papel de jornal e papel cartão

Reflexão sobre a profissão "O Cesteiro" A cestaria como ofício tradicional e a sua utilização no quotidiano da população que trabalhava a vinha. É lançado um desafio aos participantes: realizar um cesto reutilizando o papel de jornal. Esta atividade tem como objetivos, Promover a arte popular, nomeadamente a cestaria estimulando a criatividade através da reutilização de materiais e Induzir à reflexão sobre a utilização dos cestos no Ciclo do Vinho.

📍 **Local** Museu/Sala Serviço Educativo





👤 **Número de participantes** 15

🕒 **Duração** 120 Min.

🕒 **Público-alvo** Alunos do 2º Ciclo do ensino básico.





Máximo 0,19 GRL

Abordagem ao tema Álcool x Saúde, espaço para discussão e manifestação dos participantes acerca dos malefícios do consumo do álcool e no final da reflexão os jovens dividem-se em equipas de 4 elementos e jogam 2 jogos de cartas com uma vertente pedagógica, "O Branquinho" e o "Jogo da memória". Esta atividade tem como principais objetivos, salientar as consequências do uso de álcool na vida e no corpo humano.

-  **Local** Museu/Sala do Serviço Educativo
-  **Número de participantes** 15
-  **Duração** 90 Min.
-  **Público-alvo** Alunos do 1º Ciclo do ensino básico.

O espaço da adega, o vasilhame e o tanoeiro

Visita específica ao espaço da adega, acompanhada de pequena mostra de trabalhos da tanoaria de Bucelas. Os participantes poderão observar vários tipos de vasilhame e perceber como eram armazenados no espaço da adega. Esta atividade tem como objetivos difundir a tanoaria enquanto cultura viva e atividade em vias de extinção, bem como conhecer e distinguir tipos vasilhame de acordo com o seu tamanho e forma de armazenamento na adega. Esta visita poderá ou não, de acordo com a disponibilidade do produtor, proporcionar uma visita às antigas Adeegas Camilo Alves, também conhecidas por "Caves Velhas".

-  **Local** Museu/Adega
-  **Número de participantes** 20
-  **Duração** 90 Min.
-  **Público-alvo** Alunos do 3º Ciclo do ensino básico, ensino secundário e/ou profissional.

**CONTACTO**

Departamento de Cultura, Desporto e Juventude
Divisão de Cultura
Telefone: 924 487 297
Endereço eletrónico: museu_vinho@cm-loures.pt

**Guia de
Respostas
Educativas
2015 2016**