



Reprodução fotográfica de um quadro, com a representação de Alice Rawstron Howorth, assinado por J. Lamont Brodie, em 1851.

Esta imagem, foi gentilmente cedida pelo Sr. Richard Beattie, residente no Canadá, na sequência da sua visita em Setembro de 2014 ao Museu de Cerâmica de Sacavém. Trata-se de um quadro com as dimensões de 45 x 65 cm e que está na posse de Joanne Selfe, filha de Audrey Vickery, da família Howorth, que reside em Inglaterra.

Alice Rawstron, filha de Ralph Rawstron e Elizabeth Whitworth, nasceu em Inglaterra a 1 de abril de 1831 e morreu a 31 de julho de 1925.

Foi casada com John Stott Howorth (1829-1893), proprietário da Fábrica de Louça de Sacavém e Barão Howorth de Sacavém, por decreto de 16 de julho de 1885, agraciado pelo Rei D. Luis I, que concedeu igualmente à fábrica o privilégio de se designar Real Fábrica de Louça em Sacavém. Pelo casamento, adquiriu o nome Howorth. Desta união, tiveram apenas uma filha de nome Alice Annie Howorth (n. 14 de maio 1859 - m. 09 julho 1859).

Com a morte do Barão Howorth de Sacavém, em 1893, Alice Rawstron Howorth, passou a dirigir os destinos da Real Fábrica de Louça em Sacavém, em parceria com James Reynold Gilman (1854-1921), utilizando o título de Baronesa Howorth de Sacavém. Regressa a Inglaterra um ano antes da implantação da República em Portugal e, em 1921, cede as suas quotas à nova Sociedade Anónima de Responsabilidade Limitada - Fábrica de Louça de Sacavém.

Retrato de Alice Rawstron Howorth
1851
Cedência de Richard Beattie

